

افسانه های مغرب زمین

نوشته: حین کارودت

ترجمه: رضا احمدی



افسانه‌های مغرب زمین

حین کارودت

رضا احمدی

آبنگل

تهران - خیابان پیروزی - ۲۰ متری نبرد ، کوچه شهید موسی الرضا سویزی (خنجری سابق) پلاک ۲۵

اسانه‌های مغرب زمین

حین کارودت

رضا احمدی

چاپ ششم : ۱۳۷۵

چاپ : شمشاد

تیراژ : ۲۰۰۰ نسخه

پخش از انتشارات شقاچ

خیابان فخر رازی ، پلاک ۱۰۳

تلفن : ۶۴۰۳۲۹۹

حق چاپ محفوظ است

فهرست

فهرست

صفحه	عنوان
۹	درمیان آتش
۱۵	جواهری داخل یک جعبه شیشه‌ای
۲۱	سلطانی که عاشق پول بود
۲۶	کوتوله بیشهزار
۳۳	برادر و خواهر
۴۱	سفید برفی و هفت کوتوله
۵۲	شکارچی و سه غول
۶۰	JACK غول کش
۶۸	جادوگر و کودکان
۷۷	کبوتر سفید
۸۵	هدیه کوتوله‌ها
۹۱	کوتوله‌ای تپه مانچ ول رامپل کوتوله
۱۰۶	JACK و لوبيای سحرآمیز
۱۱۶	راپانزل
۱۲۳	پسرک طبال
۱۳۴	هانس و مردکوچک آهنگی
۱۴۴	کوتوله‌ها و کفافش
۱۵۱	شیر زخمی

در میان آتش

JACK پسر کوچکی بود که در انگلستان زندگی می‌کرد. او نمی‌توانست راه برود زیرا کمر درد سختی داشت و پشت او همیشه درد می‌کرد. او اغلب غمگین کنار آتش می‌نشست و به شعله‌های آتش نگاه می‌کرد. روزی که در خانه تنها بود و مادرش بیرون رفته بود با خود گفت: «تنها‌ای چیز خوبی نیست. من تنها‌ای را دوست ندارم.»

NAKHAEI صدایی شنید، کسی می‌گفت: «من اینجا هستم.»
JACK داخل آتش را نگاه کرد. یک فرشته کوچک سرخ را در میان آتش دید.

JACK پرسید: «تو کیستی؟»

FRSHTEH گفت: من «فرشته هستم.»

JACK گفت: «مگر فرشته آتش هم وجود دارد؟»
FRSHTEH گفت: «بله، هم فرشته آب وجود دارد و هم فرشته آتش. من هم یک فرشته آتش هستم، دلت می‌خواهد از کشور آتش دیدن کنم؟»

JACK گفت: «بله خیلی دوست دارم.»

FRSHTEH گفت: «دستت را به من بده.»

JACK گفت: «اگر داخل آتش شوم خواهم سوخت.»

FRSHTEH گفت: «نترس، دستت را به من بده.»

JACK دست فرشته را گرفت و ناگهان کوچک و کوچکتر شد هر چه او کوچکتر

می‌شد، آتش به نظرش بزرگ و بزرگتر می‌شد. فرشته جک را به داخل آتش برداشت. اطراف جک شعله‌های سوزان و بزرگ آتش بود. فرشته گفت: «پایین برویم. می‌خواهم خانه پادشاه آتش را نشانت دهم.»

از میان گودالی که در داخل آتش بود. پایین رفته و بهیک با غزینه زیبا رسیدند. تمام گلهای باع از آتش بود. گلهای شبیه قواره‌های آتش بودند. در وسط باع خانه بزرگی بود. دیوارها می‌سوختند و سرخ رنگی بودند. درها و پنجره‌ها از آتش بودند. فرشته آتش دور شد. جک در باع نشست. در همین موقع شاهزاده خانم زیبایی را دید که در باع قدم می‌زد. چشممان شاهزاده خانم سوزان و موهایش همچون شعله‌های آتش سرخ بود. او خیلی قشنگ بود. اما غمگین به نظر می‌رسید. شاهزاده به جک نزدیک شد، جک از او پرسید: «چرا غمگین هستید؟» شاهزاده گفت: «من غمگین هستم چون که شاهزاده آبها را دوست دارم.»

چک پرسید: «چرا با او ازدواج نمی‌کنی؟»

شاهزاده جواب داد: «ما نمی‌توانیم این کار را بکنیم. چون اگر من به او نزدیک شوم، هر دو خواهیم مرد. چون آتش، آب را از بین می‌برد و آب آتش را خاموش می‌کند.»

در همین موقع فرشته آتش برگشت و به او گفت: «تو نباید با شاهزاده خانم صحبت کنی، زیرا پادشاه ناراحت خواهد شد. او از دست شاهزاده خانم عصبانی است چون شاهزاده خانم می‌خواهد با شاهزاده آبها ازدواج کند. آهسته همراه من بیا، ما باید از اینجا برویم.»

آن وقت دست جک را گرفت و از آنجا دور شد. آنها به میان آتش دویدند، جک چشم‌انش را بست...

وقتی چشم‌انش را باز کرد خود را در خانه و در مقابل آتش دید. چند روزی جک به شعله‌های آتش چشم می‌دوخت تا شاید باز هم فرشته را ببیند. اما هیچ خبری نبود.

شبی جک کنار آتش خوابیده بود که صدایی شنید. بیرون باران تنگی می‌بارید چشمانش را باز کرد و شاهزاده خانم آتش را دید که بر نوک شعله‌های آتش نشسته بود، او در میان آتش بسیار زیبا به نظر می‌رسید.

شاهزاده گفت: «کمی هیزم بیاور. من سردم است.»

جک گفت: «تو خیلی زیبا هستی!»

شاهزاده خانم گفت: «می‌خواهم کاری بر این بکنم.»

جک گفت: «چه کاری باید انجام دهم؟»

شاهزاده خانم گفت: «می‌خواهم از شاهزاده آبها بخواهی به دیدن من بیاید.»

جک پرسید: «چگونه می‌توانم این کار را بکنم؟»

شاهزاده خانم گفت: «بنجره را باز کن و صبر کن.» جک پنجه‌های را باز کرد، چند

قطره باران توی اتاق ریخت. شاهزاده خانم، شاهزاده آبهارا صدا زد. باران بیشتری

داخل اتاق ریخت و به دنبال باران شاهزاده آبها آمد. شاهزاده چشم‌انی آبی مثل دریا

داشت. موهای او آبی بود، لباس‌هایش نیز بهرنگ آب رودخانه بود. او وقتی شاهزاده

خانم آتش را دید به طرف آتش دوید.

شاهزاده خانم فریاد زد: «زیاد نزدیک نشو و گرنه هر دو خواهیم مرد.»

شاهزاده آبها غمگین شد و گفت: «مردن بهتر از این زندگی است.»

شاهزاده خانم گفت: «باید امیدوار بود. من شنیده‌ام فقط یک نفر است که

می‌تواند بهما کمک کند و او غول برفی است. او در کشور دوردستی که در آنجا همیشه

برف وجود دارد زندگی می‌کند. باید کسی را نزد او بفرستیم.»

شاهزاده آبها گفت: «چه کسی می‌تواند پیش او برود؟ من که نمی‌توانم. چون

فوراً بخ خواهیم زد.»

شاهزاده آتش گفت: «من هم نمی‌توانم به آنجا بروم، چون آتش در برف از

بین می‌رود.»

جک گفت: «من حاضرم پیش غول برفی بروم، اما نمی‌توانم چگونه باید تا

آنجا رفت؟»

شاهزاده آبها گفت: «من فرشته باد را صدا خواهم زد تا تو را نزد او ببرد.» آن وقت فرشته باد را صدا کرد. باد سردی داخل اتاق شد و دنبال آن فرشته کوچکی وارد اتاق شد. شاهزاده آبها گفت: «این فرشته باد است.» فرشته باد دست جلک را گرفت و با او به هوا پرید. از پنجره خارج شدند از بالای خانه‌ها گذشتند به مزرعه‌ها و تپه‌ها رسیدند. از روی تپه‌ها گذشتند و به دریا رسیدند. از روی دریا پرواز کردند و به ساحل رسیدند. از روی جنگلهای کوهها، رودخانه‌ها و شهرها گذشتند، هوا سرد و سرددتر شد.

بعداز مدتی به دریای بزرگ سفیدی رسیدند، از روی دریا عبور کردند و به کشوری که پوشیده از برف بود رسیدند. فرشته باد پایین و پایین و پایین آمد تا به تپه‌ای رسید که غول برفی آنجا نشسته بود.

فرشته باد به جلک گفت: «تو فقط یک سئوال از او می‌توانی از او بپرسی. اگر بیشتر از یک سئوال از او بپرسی، تو را خواهد کشت. او همه چیز را می‌داند، اما خیلی بدجنس است.»

جلک نزد غول برفی رفت، غول برفی تا او را دید پرسید: «کیستی؟ حتماً آمده‌ای مثل بقیه از من سئوالی بپرسی. آیامی خواهی بدانی چرا کمرت دردمی کند؟ چگونه خوب خواهد شد؟ چگونه می‌توانی مثل بقیه بچه‌ها راه بروی و بدوي؟

جلک گفت: «نه‌اینها را نمی‌خواهم. من از نزد شاهزاده خانم آتش می‌آیم. او می‌خواهد با شاهزاده آبها ازدواج کند اما اگر آنها بایکدیگر ازدواج کنند، خواهند مرد، چون آب، دشمن آتش و آتش دشمن آب است.»

غول برفی گفت: «نه، نه، نه، اگر آنها ازدواج کنند نخواهند مرد زیرا عشق بالاتر از هر چیزی است.»

جلک گفت: «آنها چه کار باید بکنند؟»

غول برفی گفت: «اگر شاهزاده خانم، دستهای شاهزاده آبها را در دست بگیرد و بگوید دوست دارم دیگر هیچ وقت از بین نخواهد رفت. حالا می‌توانی سئوال

دیگری از من بپرسی.

جلک گفت: «سئوال دیگری ندارم.»

آدم برفی خیلی عصبانی شد. جلک به طرف فرشته باد رفت. آنها بالا و بالا و بالا رفته‌اند. از روی تپه‌ها و کوهها و جنگلها و رودخانه‌ها و شهرها گذشتند و به اتاق جلک برگشته‌اند.

شاهزاده خانم آتش هنوز در میان آتش نشسته بود. شاهزاده هم دور از آتش در اتاق ایستاده بود.

شاهزاده خانم از جلک پرسید: «ما چکار باید بکنیم؟»

جلک به شاهزاده آبها گفت که باید دستهای شاهزاده خانم را در دست بگیرد و شاهزاده خانم باید بگویید که دوست دارد.

شاهزاده خانم گفت: «ولی با این کار ما خواهیم مرد.»

اما شاهزاده آبها گفت: «نه ما هر کدام، تغییر خواهیم کرد و نخواهیم مرد. پس شاهزاده خانم از آتش بیرون آمد و به طرف شاهزاده آبها رفت و دستهای او را در دست گرفت و گفت: «دوست دارم.»

در همین موقع صدای عجیبی شنیده شد. جلک نگاه کرد و دید که شاهزاده آبها و شاهزاده آتش آنجا کنار او هستند. چشمان شاهزاده خانم دیگر مثل آتش نبود. چشمان او شبیه چشمان یک زن عادی بود. موها یش دیگر سرخ سرخ نبودند چشمان شاهزاده آبها نیز دیگر بهرنگ آب درینا نبودند و مثل چشم‌ان یک مرد عادی بود.

آنها گفته‌اند: «جلک از کمک تو خیلی ممنون هستیم. ما کمک تو را به خاطر خواهیم داشت.»

بعد درحالی که دست هم را گرفته بودند از پنجره بیرون رفته‌اند و در تاریکی ناپدید شدند.

جلک هر شب به آتش نگاه می‌کرد، دلش می‌خواست فرشته آتش را ببیند.

به باران نگاه می‌کرد تا شاید فرشته‌آب را ببیند. ولی هیچ فرشته‌ای را ندید.

یک شب که در رختخواب خود خوابیده بود. پنجره اتاقش باز شد. جلک به پنجره نگاه کرد. شاهزاده خانم آتش و شاهزاده آبها را دید، آنها از پنجره وارد اتاق شدند و پیش جلک آمدند. شاهزاده آتش گفت: «جلک‌ما برگشتیم و هم‌دیه‌ای برایت داریم. ما یلک کت برای تو دوخته‌ایم. این یلک کت جادویی است و ما طرز دوختن آن را از یلک جادو گر یاد گرفته‌ایم. اگر تو این کت را بپوشی می‌توانی مثل بقیه بچه‌ها راه بروی و بدلوی.»

وقتی جلک کت را پوشید دیگر نتوانست آنرا ببیند، چون کت جادویی بود حالا دیگر کمرش درد نمی‌آمد و می‌توانست راه ببرود، جلک خیلی خوشحال شد به طرف دوستانش برگشت و گفت: «از شما خیلی ممنونم.» آنها گفته‌اند: «از ما تشکر نکن، تو به ما کمک زیادی کردی و ما خوشبختی خود را مدیون تو هستیم.»

بعد دست در دست هم از پنجره بیرون رفته‌اند.

جواهری داخل یک جعبه شیشه‌ای

یکی بود یکی نبود. بازرگان ثروتمندی بود، به نام جلال که دختری به نام عزه داشت. مادر عزه مرده بود و بازرگان با زن دیگری که سه دختر به نامهای ندا، نجدا و نهیدا داشت ازدواج کرده بود.

هر زمان که بازرگان به سفر می‌رفت از دخترها می‌پرسید که چه سوغاتی ای دوست دارند تا از سفر برایشان بیاورد. ندا می‌گفت: «من جواهر می‌خواهم». نجدا می‌گفت: «برای من طلا بیاور.»

نهیدا لباسهای زیبا می‌خواست. اما عزه می‌گفت: «من از خدا می‌خواهم که پدرم سالم از سفر بر گردد. این تنها چیزی است که من می‌خواهم.» بنابراین وقتی جلال از سفر بر می‌گشت آنچه را که آن سه دختر خواسته بودند برایشان می‌آورد و زیباترین هدایتها را هم برای عزه می‌آورد.

آن سه خواهر از دست عزه عصبانی می‌شدند و به او حسودیشان می‌شد. چون که او همیشه بهترین هدایه‌ها را می‌گرفت. آنها یک روز به عزه گفته‌اند: «چرا باید پدره‌میشه بهترین هدایه‌ها را به تو بدهد؟ چرا تو چیزی از پدر نمی‌خواهی؟» عزه گفت: «من همه چیز دارم. به چیزی احتیاج ندارم که از پدرم تناضا کنم.» دخترها گفته‌اند: «از پدرت بخواهی از جواهر داخل جعبه شیشه‌ای را برایت بیاورد.»

آنها فکر کردند که اگر جلال آن جعبه را پیدا کند، گرفتار خطر بزرگی

خواهد شد و کشته خواهد شد و وقتی جلال بهمیرد. تمام ثروت او به مادر آنها خواهد رسید.

چند روز بعد بازرگان باز آماده سفر شد. قبلاً از رفتن از آن سه خواهر پرسید: «چه سوغاتی ای از سفر برای تان بیاورم.»

یکی گفت: «جواهر.»

یکی گفت: «طلا.»

سومی هم لباسهای زیبا خواست. پدر از عزه پرسید. عزه گفت: «من جواهر داخل جعبه‌شیشه‌ای را می‌خواهم.»

بازرگان به سفر رفت. موقع برگشتن به یاد حرف عزه افتاد به همه جا سرزد و از همه کس درباره آن پرسید. اما هیچ کس چیزی در این باره نشنیده بود. سرانجام پیرزنی گفت: «در جستجوی چیز خطرناکی هستی! چون ممکن است به خاطر آن جان خود را از دست بدهی. آیا تومی دانی که جواهر داخل جعبه‌شیشه‌ای چیست.» بازرگان گفت: «نه نمی‌دانم.»

پیرزن گفت: «آن جواهر شاهزاده‌ای است که در یک شیشه‌ای زندگی می‌کند و سه غول شب و روز از او نگهداری می‌کنند. اگر بخواهی داخل آن خانه شوی غولها تو را خواهند کشت.»

بازرگان پرسید: «چگونه می‌توانم وارد آن خانه شوم؟» پیرزن گفت: «گاهی وقتی غولها می‌خوابند. وقتی آنها خواب باشند، همه جا آرام است. اما وقتی بیدار باشند. خیلی سروصدایی کنند.

پس پیرزن آدرس آنها را به جلال داد. جلال خانه را پیدا کرد. سروصدای بسیاری آنجا بود. او یک روز صبر کرد. حالا خانه کاملاً آرام شده بود. جلال وارد خانه شد و شاهزاده را دید.

شاهزاده گفت: «تو کیستی؟ اگر به دست غولها بیفتی، کشته خواهی شد.»

جلال گفت: «غولها اکنون خوابیده‌اند. من دختر زیبایی دارم که از من خواسته است جواهر داخل یک جعبه شیشه‌ای را برای او ببرم. من پیرزنی را دیدم و او به من گفت تو آن جواهر هستی.»

شاهزاده گفت: «بله من جواهر داخل جعبه شیشه‌ای هستم. مردم مرا به این نام می‌خوانند. چون که من در این خانه شیشه‌ای زندگی می‌کنم. اگر دختر تو واقعاً قشنگ باشد، من با او ازدواج خواهم کرد. اما اگر تو دروغ گفته باشی، غولها ترا خواهند خورد. این جعبه را به او بده، وقتی او جعبه را باز کرد و داخل آن را نگاه کرد، خدمتکار من که باتو می‌آید، این جعبه را به من بازخواهد گرداند. و آن وقت من داخل جعبه را خواهم دید و می‌فهمم که دختر تو زیبا است یا نه.»

بازرگان درحالی که از دست عزه عصیانی بود که چرا چنین چیز عجیبی را ازاو درخواست کرده است، به خانه برگشت جعبه را به پیرزن خدمتکار خانه داد و گفت این را به عزه بده. خدمتکار که کنجهکاو شده بود، جعبه را باز کرد و داخل آن را دید. خدمتکار شاهزاده، جعبه و بازرگان را نزد شاهزاده برگرداند. شاهزاده جعبه را باز کرد و چشمیش به عکس پیرزن خدمتکار افتاد، عصیانی شد و گفت: «تو به من دروغ گفتی. من فقط در اینجا عکس یک پیرزن زشت را می‌بینم.»

بازرگان جلو رفت و عکس را دید و گفت: «این عکس دختر من نیست عکس خدمتکار من است. بامن بیا و دخترم را از نزدیک ببین اگر او زشت بود، مرا بکش.» شاهزاده همراه بازرگان به خانه او رفت. عزه را دید. از او خوشش آمد و با عزه ازدواج کرد. اما آن سه خواهر بدجنیس و حسود خیلی عصیانی شدند و تصمیم گرفتند کاری کنند که عزه ناراحت شود. پس نقشه‌ای کشیدند و پیش او رفتند و گفتند: «عزه آیا شوهر تو مثل ما انسان است؟ یا اینکه او یک جادو گر است؟ آیا او هم مثل ما مريض می‌شود و می‌میرد؟»

عزه نمی‌دانست به آنها چه جوابی بدهد.

وقتی شاهزاده به خانه برگشت، عزه به او گفت: «تو یک انسانی یا یک جادو گری؟

آیا تو هم مثل ما مریض می‌شوی؟»

شاهزاده گفت: «چه کسی بده تو گفته است که این سوالها را از من بپرسی. این حرفها به تو کمکی نمی‌کند، اما ممکن است به من صدمه برساند. من نمی‌دانم پدر و مادرم چه کسانی هستند. فقط می‌دانم چند غول از من مراقبت می‌کردند اما من غول نیستم. من قدرت جادویی زیادی دارم، اما یک چیز است که به من صدمه می‌رساند. اگر تکه‌های شیشه، شکسته و پودر شودو به رختخواب من ریخته شود و من روی آن بخوابم آنها به من صدمه‌زده و باعث بیماری و مرگ من خواهند شد.» آن سه‌خواهر پشت در گوش ایستاده بودند و حرفهای آنها را گوش می‌دادند. یک روز که عزه رختخواب شاهزاده را آماده کرده و بیرون رفته بود. آنها پودری از شیشه شکسته را روی تخت شاهزاده ریختند. شاهزاده آمد و خسته بود و رفت روی تخت خوابید. به محض اینکه روی تخت دراز کشید. احساس درد شدیدی گرد.

عزه داخل اتاق دوید. شاهزاده گفت: «چرا می‌خواستی مرا بکشی؟»

پس خدمتکاران خود را صدا زد و به آنها دستور داد تا دوباره او را به خانه شیشه‌ای برگردانند. او به خدمتکارانش گفت: «اگر عزه به خانه شیشه‌ای آمد اورا بکشند. واجازه ندهند که او به شاهزاده نزدیک شود.»

عزه ناراحت نزد پدر رفت و ماجرا را تعریف کرد و گفت: «حالا چه کار

باید بکنم؟»

پدرش گفت: «باید آن پیرزن را که آدرس خانه شیشه‌ای را به من داد پیدا کنی.

شاید او بتواند به تو کمک کند.»

عزه عازم سفر شد. به جایی که پدرش پیرزن را دیده بود رسید. پیرزن را دید و داستان را برای او گفت. پیرزن گفت: «او نخواهد مرد، اما او مریض خواهد شد و بیماری او خیلی طولانی است. و سالهای سال بیمار خواهد ماند و خوب نخواهد شد.»

عزه گفت: «من چه کار می‌توانم بکنم؟»

پیرزن گفت: «تو می‌توانی اورا از این بیماری نجات دهی، فقط باید هر چه را من گفتم انجام دهی. در شما دل دور کشوری است که داناترین حکیم دنیا آنجازند گی می‌کند نزداو برو و برایش یکسال ویک روز کار کن. پس از آن ازاو بخواه تا به تو بگوید، چگونه شاهزاده را خوب کنی.»

عزه رفت و به آن کشور رسید و حکیم را پیدا کرد و به او گفت: «من می‌خواهم شاهزاده را نجات دهم.»

حکیم گفت: «بایستی یکسال ویک روز برای من کار کنی. پس از آن من به تو خواهم گفت چگونه شاهزاده را معالجه کنی.»

عزه یکسال و یک روز برای حکیم کار کرد. پس حکیم به عزه گفت: «مثل یک حکیم لباس بپوش. صورت را بپوشان تا کسی تورا نشناسد به خانه شیشه‌ای برو و برای هفت هفته از شاهزاده مراقبت کن و از این دوا به او بده تا بخورد. او بعد از هفت هفته خوب خواهد شد.»

عزه لباسی مثل لباس یک حکیم پوشید و به خانه شیشه‌ای رفت و گفت: «من یک حکیم هستم و می‌خواهم تورا معالجه کنم، اما قبل از این کار تو باید دستت را بلند کنی و به خداوند قسم بخوری که وقتی خوب شدی هر چه من گفتم انجام خواهی داد.» شاهزاده دستش را بلند کرد و قسم خورد.

هفته‌ها می‌گذشتند و شاهزاده کم کم قوی و قوی‌تر می‌شد. و سرانجام روزی رسید که او از رخت‌خواب بلند شد. حالا کاملاً سالم شده بود. او به حکیم گفت: «من خوب شدم. چه کار برایت می‌توانم بکنم. تو زندگی مرا نجات دادی.» حکیم گفت: «تو دستت را بلند کردی و به خدا سوگند خوردی که وقتی خوب شدی هر چه من می‌گویم انجام دهی.»

شاهزاده گفت: «بله درست است. حالا بگو چه می‌خواهی؟»

عزه گفت: «به خانه نزد همسرت برگردد، همسرت در دنیا تورا بیش از هر کس

دیگری دوست دارد. و هر گز سعی نکرده است به تو صدمه‌ای برساند.»
 شاهزاده گفت: «من وقتی اورا ترک کردم، خشونت با او صحبت کردم. شاید او دیگر مرا دوست نداشته باشد.»

عزه گفت: «این طور نیست. او تو را خیلی دوست دارد.»
 شاهزاده گفت: «اما او الان کجا است؟ بیش از یکسال است از او خبری ندارم.»

عزه گفت: «به چشممان من زگاه کن.»

پس شاهزاده او را روی دستهایش بلند کرد و گفت: «جواهر من، جواهر،
 جواهر داخل یک خانه شیشه‌ای.»

و از آن روز به بعد سالهای سال به خوبی و خوشی در کنار هم زندگی
 کردند ...

سلطانی که عاشق پول بود

یکی بود یکی نبود، در کشوری سلطانی زندگی می‌کرد که خیلی خسیس بود. او شبهها خوابش نمی‌برد. می‌ترسید که دزدها پولها و جواهراتش را بدزندن. به همین دلیل پولها و جواهراتش را در بالاترین طبقه ساخته‌مان پنهان کرده بود. دختر سلطان نیز نزدیک همان اتاق زندگی می‌کرد.

سلطان خیلی دوست داشت به زیارت مکه برود. اما وقتی از مشاوران خود می‌پرسید، این سفر چقدر برای او هزینه دارد آنها می‌گفتند که این سفر به پول زیادی احتیاج دارد. و سلطان می‌گفت: «نه نه، خیلی گران است. آنجا خیلی دور است. من نمی‌توانم آنجا بروم.»

روزی گدایی به درخانه سلطان آمد و درخواست پول کرد.

سلطان گفت: «چرا باید به تو پول بدهم؟»

گدا گفت: «می‌خواهم به مکه بروم.»

سلطان گفت: «چگونه می‌خواهی به مکه بروم! هزینه سفر به مکه خیلی زیاد است.»

گدا گفت: «نه برای من خرجی ندارد. من یک کیسه نان دارم. و یک خر هم دارم. در بین راه هم از مردم پول می‌گیرم.»

شاه پرسید: «تو از دزدهانمی ترسی؟»

گدا که نامش ابراهیم بود: نه ابدًا. من از دزدها نمی‌ترسم. آنها چه چیز مرا

می‌توانند بذندند. من که پولی ندارم.

سلطان گفت: «کیسه نان والاغت را بهمن بده تامن به مکه بروم خودت درخانه

من بمان تا من بر گردم.»

ابراهیم درخانه سلطان ماند. او فهمید که سلطان دختری زیبا و پول زیادی دارد.

او می‌دانست که چند وقت دیگر سلطان برخواهد گشت و او دوباره باستی در بهدر

به‌نیال پول باشد.

بنابراین فکری کرد و نزد شاهزاده خانم رفت و گفت: «اتفاق و حشتناکی

افتاده است. شخصی به پدرت که در راه مکه است، نامه‌ای نوشته و حرفهای زشتی

درباره تو به او گفته است. پدرت هم عصبانی شده و به سر بازانش دستور داده تورا

بکشند. همراه من بیا و برای مدتی پنهان شو. وقتی پدرت از سفر بر گردد، خواهد

فهمید حرفه‌ای که درباره تو گفته‌اند، دروغ است و حقیقت را خواهد فهمید و

آنوقت می‌توانی نزد پدرت بر گردی؟»

سپس ابراهیم یک کیف پراز جواهر را برداشت و روی الاغی گذاشت و

شاهزاده خانم سوار بر اسب شد و آنها از شهر خارج شدند. وقتی از شهر دور شدند.

ابراهیم به شاهزاده خانم گفت: «از اسب پیاده شو.»

شاهزاده خانم از اسب پایین آمد. ابراهیم کیسه جواهرات را پشت الاغ گذاشت

و گفت: «من تو را در اینجا تنها می‌گذارم. چون حالا به اندازه کافی ثروت دارم

ومی‌توانم با آن به خوبی در هر کجا که دلم می‌خواهد زندگی کنم.»

شاهزاده خانم گفت: «یک قطعه از جواهرات روی زمین افتاده است؛ نگاه

کن.»

ابراهیم نگاه کرد اما چیزی ندید و گفت: «نمی‌توانم چیزی ببینم.»

شاهزاده خانم گفت: «اگر سرت را پایین تر بگیری آن را پیدا خواهی کرد.»

ابراهیم سرش را پایین برد. شاهزاده خانم سنگی برداشت و به سر ابراهیم زد.

ابراهیم بیهوش روی زمین افتاد. شاهزاده خانم لباسهای ابراهیم را از تن او بیرون

آورد. و پوشید و خود را به شکل مرد در آورد. کیسه جواهرات را برداشت و سوار اسب شد و رفت و رفت تا به سر زمینی دیگر رسید. وقتی به شهر رسید و داخل کیسه را دید با خود گفت: «این جواهرات به چه درد می خورد؟ اینها فقط سنگهای رنگین هستند.»

آن وقت جواهرات را فرخت و برای خودش یک خانه کوچک خرید و یک مدرسه ساخت. یک خانه هم برای پیر مردان درست کرد. او به فقر اهم کمک می کرد. به زودی این خبر در تمام شهر پیچید و به گوش شاهزاده جوان آن شهر رسید. شاهزاده جوان که خیلی کنجکاو شده بود، با پای خود به نزد شاهزاده خانم که حالا خود را سمیر می نامید رفت. سمیر ازاو پرسید: «تو سلطان این کشوری؟» شاهزاده گفت: «بله، پدرم خیلی پیر است و در حقیقت حاکم این کشور منم.» سمیر گفت: «تو فقیرترین مرد این سرزمینی.»

شاهزاده گفت: «نه، من ثروتمندترین فرد این سرزمینم.» سمیر گفت: «نه، تو فقیرترین آدم هستی. تمام این کشور کار می کنم. و برای کار خود مزد دریافت می کنم. اما تو از مردم مسائلیات می گیری. این پولها به تو تعلق ندارد. پس تو از همه فقیرتری.»

شاهزاده گفت: «به نظر تو باید چکار کنم؟»

سمیر گفت: «بیا با کمک هم به وضع مردم رسید گی کنیم.»

بعد از مدتی شاهزاده نزد مادرش رفت و گفت: «مادر چشم انم به من می گویند که سمیر یک مرد است. اما قلبم می گوید که او یک زن است. چگونه می توانم بفهمم که سمیر یک مرد است یا یک زن؟»

مادرش گفت: «به او بگو خواهرت را به عنوان همسر به ازدواج اودر خواهی آورد.»

از طرف دیگر قرار بود خواهر شاهزاده را به همسری شاه پیر کشور همسایه در آورند. بنابراین وقتی شاهزاده به خواهرش گفت که آیا حاضر است با سمیر

عروسي کند. خواهرش خيلي خوشحال شد. شاهزاده نزد سمير رفت و به او گفت:
«دلم می خواهد خواهرم را به عقد تو در آورم.»

سمير گفت: «اجازه بده اول با او صحبت کنيم.»

سمير به خواهر شاهزاده گفت: «من يك دختر هستم.»

اما خواهر شاهزاده گفت: «من با تو ازدواج می کنم چرا که در غیراين صورت
باید با شاه پير کشور همسایه ازدواج کنم. من به او علاقه‌ای ندارم.»
پس آنها به ظاهر باهم عروسي کردند.

با اين حال شاهزاده دوباره نزد مادرش رفت و گفت: چشمهايم هنوز به من
مي گويند سمير يك مرد است،اما قلبم می گوييد که او يك زن است. چگونه می توانم
اين را بفهمم.»

مادرش گفت: «اگر سمير يك زن باشد، اين يك راز است و هيچ زنی
نمی تواند يك راز را نزد خود نگهداشد. اگر سمير زن باشد به زودی رازش را برایت
فاش خواهد کرد. هر چند که از اينجا بروم.»

به زودی خدمتکاری از راه رسید و نامه‌ای برای شاهزاده آورد. اين نامه سمير بود.
سمير در نامه خود نوشته بود که: «من خواهر تو را با خود می برم. او سالم است. من
مرد نیستم و زنم. پدرم سلطان است و من خواهر تورا به کشور خودم می برم چون
که او نمی خواهد با شاه پير کشور همسایه ازدواج کند.»

شاهزاده گفت: «من دنبال آنها می روم.»

از آن طرف سلطان پير از مکه باز گشته بود و هيچ خبری از دخترش نداشت،
او روز و شب به دخترش فکر می کرد و اشک می ریخت. تا اينکه يك روز دخترش
از راه رسید و او خيلي خوشحال شد. پس از چند روز شاهزاده جوان هم به کشور آنها
آمد و گفت: «قلبيم به من گواهی می داد که تو يك زنی. من به تو علاقمندم و دلم
می خواهد تمام عمر در کنارت باشم.»

آن وقت هفت شب و هفت روز جشن گرفتند و تمام مردم را به جشن عروسي

خود دعوت کردند.

سلطان پیر دست شاهزاده را گرفت و گفت: «تو باید براین کشور حکومت کنی. من دلـم می خواهد مثل یـلـک آدم فقیر زندـگـی کنم. این طوری راحتترم. چون دیگر از دزدـهـا نمـی ترسـم و شبـهـها با خـاطـرـی آسـوـدـه مـی خـواـبـم. من مـی خـواـهـم باـز هـم باـیـلـک کـیـسـه نـان وـیـلـک الـاغ بـه سـفـر مـکـه بـرـوم. این درست نـیـسـت کـه آـدـم فـقـط بـه فـکـر پـول باـشـد وـمـرـدـم رـا فـرـامـوشـکـنـد.»

سلطان پیر باز راهی سفر شد و شاهزاده و شاهزاده خانم هم سالهـا به خـوبـی و خـوشـی در کـنـار هـم زـندـگـی کـرـدـند...

کو تو له بیشهزار

یکی بود یکی نبود، پسرک کشاورزی بود به نام تام که خیلی تنبیل بود و علاوه‌ای به کار کردن نداشت. تام نزد مرد ژرو تمندی کار می‌کرد. اما او به جای کار کردن، از صبح تا شب روی سبزه‌ها دراز می‌کشید و استراحت می‌کرد. تام در مزرعه وظایف گوناگونی داشت. روزی مهندسی اسبابها را می‌کرد، رور دیگر وسایل کشاورزی را تمیز می‌کرد، وظیفه دیگر کش غذا دادن به مرعها بود. او در حقیقت همه کاره و هیچ کاره بود. تام مهارت به خصوصی در هیچ کاری نداشت، چون به هیچ کاری علاقه نداشت. او فقط وظایفش را انجام می‌داد، نه بیشتر و نه کمتر. اگر کاری را خوب انجام می‌داد، دوستانش از او راضی می‌شدند و اگر حقوق کافی به او می‌دادند، قانع می‌شد. به جای مطالعه کردن در ساعت بیکاری اش، پیاده به طرف بیشهزار راه می‌افقاد، و گاهی اوقات لب آبگیری که دور از مسیر جاده بود، می‌نشست.

در یکی از روزهای روشن و آفتابی تابستان، تام مثل همیشه به طرف آبگیر رفت. همان طور که می‌رفت ناگهان صدای ناله‌ای شنید. به طرف صدا رفت. اما کسی را ندید، به این طرف و آن طرف رفت و با دقت همه جا را نگاه کرد، اما باز هم کسی را ندید. به فکر فرود رفت. با خودش گفت: «این صدای چی بود؟ از کجا آمد؟ شاید صدای یک پرنده بود.

صدای ناله دوباره بلند شد. مثل صدای گریه یک بچه بود. تام لابه‌لای بوته‌ها و درختها را گشت، به چمن‌ها لگد زد، بوته‌های بزرگ را از ریشه بیرون آورد و با دست لمسشان کرد. تا اینکه سرانجام خسته شد و به نفس نفس انتاد. صدا باز هم به گوشش خورد. تام این بار گوشش را به زمین چسباند و گوش کرد. به نظرش رسید که از زیر زمین صدای گریه خفیفی می‌آید. با صدای بلند فریاد زد: «تو کی هستی؟ کجای؟ چه اتفاقی برایت افتاده؟»

صدای گریه گفت: «زیر سنگ بزرگی؟ اه اه اه! زیر سنگ بزرگی که بالای آبگیر است!»

تام نگاه کرد. بالای آبگیر سنگ بزرگی را دید که تا نیمه درگل فرو رفته بود و لابه‌لای علفهای هرز مخفی شده بود.

تام با عجله به طرف سنگ رفت و آن را هل داد. امیا سنگ سنگین بود. تام با تمام قدرت و نیروی جوانی اش فشار آورد، هل داد، تقلا کرد و نفس نفس زد تا سرانجام سنگ که به گل‌ها چسبیده بود، از جا کنده شد تام روی زمین نشست و لرزشی سراسر بدنش را فرا گرفت.

تام عرقی را که از سر و رویش سرازیر شده بود پاک کرد و زیر سنگ را نگاه کرد. ناگهان از ترس از جا پرید و نفسش بند آمد. مرد کوتوله‌ای را دید که صورت قهوه‌ای چروکیده‌ای هم چون یک تکه چرم کهنه داشت و ریش زردی که تمام بدنش را پوشانده بود.

تام با تعجب به مرد نگاه می‌کرد. زبانش بند آمده بود. سرانجام با من گفت:

«من... من برای نجات شما خیلی تلاش کردم.»

مرد کو تو له با فریاد گفت: «نزدیک بود این زیر بمیرم.»

دو چشم مشکی برآش که مثل الماس می‌درخشید، برق زد. آن وقت ادامه داد: «من هرگز این کار تو را فراموش نمی‌کنم. هرگز. اگر تو سنه‌گ را برنداشته بودی. من تا ابد آنجا می‌مانندم.»

بعد با یک جست از گودال بیرون پرید. تمام از ترس یک قدم عقب رفت و توی آبگیر افتاد و فریاد زد: «جلو تر نیا. تو دیگر چه موجودی هستی؟ من از تو می‌ترسم.»

کو تو له گفت: «از من نترس. من کاری به تو ندارم، فقط می‌خواهم کمک کنم.»

تام گفت: «من باید به مزرعه بروم. تمام کارهایم مانده است.»

کو تو له گفت: «صبر کن! من باید خوبی تو را تلافی کنم. تو باید پاداش این کارت را بگیری. حالا هر خواهشی داری بگو. من هر آرزویی که داشته باشی، برآورده می‌کنم.»

تام وقتی این حرف را شنید، خوشحال شد و به فکر فرو رفت. کو تو له گفت «دلت می‌خواهد یک زن خوب و زیبا داشته باشی؟ زنی که غذایت را گرم کند و از تو مواظبت کند؟»

تام با عجله گفت: «نه، نه، من زن نمی‌خواهم. به نظر من مرد بدون زن راحتر است.»

کو تو له گفت: «نظرت درباره یک کیسه طلا چیست؟ یکی، دو تا و شاید هم ده تا...»

تام بدون هیچ اشتیاقی گفت: «بس کن؛ این همه پول به چه درد من می‌خورد؟ با آن چه چیزی می‌توانم بخرم؟»

کو تو له که خیلی عصبانی شده بود با احتم گفت: «نه زن! نه طلا! پس چه

چیزی می خواهی؟

تام سرش را خاراند و گفت: «خودم هم واقعاً نمی دانم!»
کوتوله با خوشحالی به هوا پرید و گفت: «حالا فهمیدم، من می توانم در
کارهای مزرعه کمکت کنم. تو راحت می توانی در گوشه‌ای استراحت بکنی و من
کارهایت را انجام بدhem، چطور است؟»

تام فریاد زد: «خوب است. خیلی خوب است. این طوری می توانم تمام
وقتم را در بیشهزار بگذرانم.»
کوتوله گفت: «حالا که قبول کردی، باید بدانی که از این به بعد مرا نخواهی
دید.»

تام گفت: «اما اگر من به شما احتیاج داشتم چی؟»
کوتوله گفت: «کافی است مرا صدا کنی، آن وقت در یک چشم بهم زدن
حاضر می شوم»

قبل از این که تام سؤال دیگری بکند، کوتوله گل زردی را فسot کرد. ابر
ناز کی جلوی چشم تام را گرفت و کوتوله ناپدید شد.

تام چشمهاش را مالید، بعد محکم روی دستش زد تا مطمئن شود که خواب
نیست، آن وقت به طرف مزرعه راه افتاد. صبح روز بعد با صدای خروس از خواب بیدار
شد و قبل از هر چیز به یاد کوتوله و حرفهایش افتاد. آن وقت با تنبیه از جایش بلند
شد و به طرف اصطبل رفت تا اسبها را تیمار کند. اما وقتی وارد اصطبل شد از
تعجب دهانش باز ماند.

تمام کارها انجام شده بود و اسبها به خوبی تیمار شده بودند. وقتی به سراغ
گاوها رفت، تعجبش بیشتر شد، چون شیر گاوها دوشیده شده بودند. حتی ابزار
کشاورزی تمیز شده بودند و زیر نور خورشید صحیح‌گاهی می درخشیدند.
تام که از خوشی روی پایش بند نبود، با خودش گفت: «کوتوله همه کارها
را انجام داده و به قولش عمل کرده است.»

به این ترتیب روزها به دنبال هم می‌گذشت و قام تبلیغ کاری انجام نمی‌داد. اربابش به خاطر سرعت در کارها، از او تعریف می‌کرد و خیلی از او راضی بود. قام در باره مرد کوتوله با هیچ کس حرفی نزدیک نداشت. اگرچه کارهای تام به خوبی انجام می‌شد، اما به ضرر کارگران دیگر تمام می‌شد.

هر روز صبح سطلهای قام پرازآب می‌شدند، اما در عوض سطلهای کارگران دیگر در گل سرنگی‌ون می‌شدند، و سایلی که کارگران شب قبل تمیز کرده و به کناری گذاشته بودند همه زنگ می‌زد و کند می‌شد و نمی‌شد با آنها کار کرد. بعد از مدتی کارگرانها به قام مشکوک شدند. هر وقت به طرفشان می‌رفت، آنها روی خود را بر می‌گرداندند و ازاو دوری می‌کردند، هیچ کس به طرفش نمی‌رفت. آنها قام را سبب بدبوختی هایشان می‌دانستند و کم کم از او نزد ارباب بدگویی کردند. یک روز هم به سراغ قام رفتند و به او گفته که کار خوبی نمی‌کند. قام غمگین شد و با خودش گفت: «تمام این کارها زیر سر کوتوله است. باید از این به بعد خودم کارهایم را انجام دهم.»

آن وقت جارو را برداشت تا اتاق را جارو کند. اما ناگهان جارو از دستش رها شد و دور او چرخید و در گوش‌های افتاد. مثل اینکه جادو شده بود. قام دوباره جارو را برداشت، اما باز هم جارو از دستش رها شد و همان اتفاق قبل افتاد. قام ناامید و غمگین در گوش‌های نشست و به فکر فرو رفت. در همین موقع یکی از کارگرانها به سراغش آمد و گفت: «ارباب با تو کار دارد.»

زنگ از روی قام پرید. با عجله بلند شد و به طرف خانه ارباب رفت. ارباب با عصباً نیت توی اتاق قدم می‌زد. قام سلام کرد و وارد اتاق شد. ارباب فریاد زد: «واقعاً که خجالت آور است. تو برای اینکه خودت را لایق نشان بدهی، کار دیگران را خراب می‌کنی و نمی‌گذاری کارهایشان را انجام بدهند. من به کارگری مثل تو احتیاج ندارم. یالا از اینجا بروم...»

قام گفت: «ولی...»

ارباب گفت: «ولی ندارد. همان که گفتم.»
 تمام غمگین و نسراحت راه افتاد و از آنجا دور شد. او از دست کوتوله
 به شدت عصبانی بود و با خودش می گفت: «او باید آن چیزی را که من می خواستم
 انجام می داد، نه اینکه باعث ناراحتی دیگران می شد.» او می رفت و با خودش
 غروغر می کرد.

ناگهان به یاد حرف کوتوله افتاد و هیجانزده فریاد زد: «آهای کوتوله بیشهزار،
 بیا پیش من. بیا پیش من.»

هنوز حرفهای تمام نشده بود که کوتوله ظاهر شد. تمام از ترس عقب پرید.
 بعد با عصبانیت جلو رفت. کوتوله با آن چهره چروکیده و ریش دراز و زردش و
 با آن چشم اندازی و درخشانش او را نگاه می کرد.

تام گفت: «من به کمک تو احتیاجی ندارم. دست از سر من بردار.»
 کوتوله پرسید: «برای چی؟»

تام گفت: «دلم می خواهد کارهایم را خودم انجام بدهم.»
 آن قدر عصبانی بود که دلش می خواست، کوتوله را بگیرد و به شدت تکان
 بدهد.

کوتوله فریاد زد: «این غیر ممکن است! این چیزی بود که خودت خواستی.»
 تام گفت: «اما حالا نمی خواهم. بهتر است دست از سرم برداری.»
 کوتوله گفت: «من می توانم به تو کمک نکنم. اما نمی توانم تو را ترک کنم.»
 تام گفت: «تو باید مرا ترک کنی. این من بودم که تو را نجات دادم.»
 کوتوله با صدای ریزی جیغ کشید و گفت: «بله. می دانم. هیچ وقت هم آن
 را فراموش نمی کنم. اما من مدت‌ها زیر سنگ بودم و نمی توانستم کسی را اذیت
 کنم.»

تام گفت: «منظورت این است که تو دوست داری دیگران را اذیت کنی؟»
 کوتوله با خوشحالی بالا و پایین پرید و فریاد زد: «بله. بله. من این کار را

دوست دارم. دوست دارم.»

بعد دور تام چرخید و گفت: «ای نادان، من اینجا آمدم تا به تو بگویم از حالا به بعد کمکت نخواهم کرد. اما این را هم باید بدانی که دست به هر کاری بزنی خراب خواهد شد.»

بعد با حرکات عجیب و غریب خود سعی کرد تام را بترساند. ریش زرد و درازش مثل پرده‌ای در هوا تکان می‌خورد و نزدیک بود تام را خفه کند.

کوتوله گفت: «من را هرگز فراموش نکن پسرک نادان.»

ناگهان ابر زرد و نازکی جلوی چشمهای تام را گرفت و کوتوله ناپدید شد.

از آن روز به بعد تمام چیزهایی که کوتوله گفته بود اتفاق افتاد. هیچ کدام از کارهای تام به خوبی انجام نمی‌شد. اصطبل را تمیز می‌کرد، اما به زودی اصطبل کثیف می‌شد. اسبها در اصطبل نمی‌ماندند. وسایلی که برق می‌انداخت، همه زنگ می‌زدن و کشاورزان نمی‌توانستند با آنها کار کنند و این بد بختی بزرگی برای تام بود. هنوز که هنوز است کوتوله دست از سر تام بر نداشته است و تمام بیچاره مرتب از این طرف به آن طرف می‌رود و در مقابل مقداری غذا، سر گذشت غم انگیز خود را تعریف می‌کند...»

برادر و خواهر

روزی روزگاری برادر و خواهri بودند که یکدیگر را خیلی دوست داشتند. آنها با پدر و مادرشان به خوبی زندگی می کردند، تا این که مادر آنها فوت کرد و پدرشان دوباره ازدواج کرد، بدون آنکه بداده همسرش یک جادوگر است. از وقتی نامادری پایش را به خانه آنها گذاشت، تصمیم گرفت از دست بچه ها خلاص شود. او به جای غذا به آنها نان مانده و کپک زده می داد و لباسهای پاره و کثیف تن آنها می کرد. به محض این که پدرشان از خانه بیرون می رفت، آنها را با بی رحمی کتک می زد. این کار هر روز انجام شد تا این که طاقت بچه ها تمام شد و بیشتر از آن نتوانستند تحمل کنند. دختر را گفت: «نا مادری ما یک جادوگر است، یک جادوگر شرور و بدجنس، اگر ما اینجا بمانیم او بالاخره ما را خواهد کشت.» پسر را گفت: «باید هر چه زودتر از اینجا فرار کنیم» دختر را گفت: «بله، ما باید فرار کنیم.»

آن وقت بدون معطلی راه انتادند و از آنجا دور شدند. رفته و رفته تا به جنگل بزرگی رسیدند. دختر را که خسته شده بود به برادرش گفت: «ما می توانیم

اینجا زندگی کنیم. جادوگر ما را در اینجا پیدا نخواهد کرد.»
 اما دخترک اشتباه می‌کرد. جادوگر قدرت زیادی داشت. وقتی برادر برای خوردن آب به طرف رودخانه رفت، جادوگیر پشت سر او پنهان شد. پسرک زانو زد تا آب بنوشد که ناگهان صدایی شنید انگار رودخانه می‌گفت:
 «هر کس آب مرا بنوشد، به یک ببر تبدیل خواهد شد. آب مرا بنوش و یک ببر شو.»

در همین موقع خواهرش با عجله به طرف او دوید و فریاد زد: «صبر کن.
 این آب را نخور! رودخانه دوست ماست، اما نامادری بدجنس آن را جادو کرده است!»

پسرک خیلی تشنگ بود ولی نمی‌توانست پریشانی و اضطراب خواهرش را تحمل کند. او به خواهرش اطمینان داد که آب نخواهد نوشید، چراکه اگر تبدیل به یک ببر تبدیل شود مجبور خواهد شد، خواهرش را بخورد! و این دقیقاً همان چیزی بود که جادوگر می‌خواست، اتفاق بیفتد. برای همین خیلی عصبانی شد.
 پسرک درحالی که دست خواهرش را گرفته بود گفت: «بیا برویم. من رودخانه دیگری پیدا می‌کنم و از آب آن می‌نوشم.»

آنها رفند و رفتند تا به رودخانه دیگری رسیدند. پسرک دوباره زانو زد و خواست آب بنوشد که صدایی گفت: «هر کس آب مرا بنوشد. یک گرگ خواهد شد.
 آب مرا بنوش و یک گرگ شو!»

یک بار دیگر خواهر با وحشت فریاد زد: «برادر، برادر! از این آب نخور!
 نامادری بدجنس این رودخانه را هم جادو کرده است، او باید در همین اطراف باشد.»

جادوگر که پشت بوتهای پنهان شده بود، حرفهای دخترک را شنید و ازشدت خستگی دنگ پیش را بهم فشار داد. آن وقت به دنبال بچه‌ها راه افتاد. کمی که رفته پسرک گفت: من دیگر حافظ ندارم، اگر آب ننوشم از تشنگی هلاکمی شوم.
 دختر تا این حرف را شنید. تمام تنفس لرزید. او مطمئن بود که جادوگر در

گوشهای از جنگل پنهان شده است.

آنها رفتهند و رفتهند تا به رودخانه‌ای دیگر رسیدند. پسرک با عجله به طرف رودخانه دوید. دختر فریاد زد: «صبر کن، صبر کن.» و به طرف اورفت. وقتی پسرک برای نوشیدن آب زانو زد، صدای رودخانه را شنید که می‌گفت: «هر کس از آب من بموشد، به یک آهو تبدیل می‌شود. مرا بموش و یک آهو شو.»

دخترک با التماس گفت، «برادر، برادر از این آب تھور، اگر بخوری آهو می‌شوی و من برای همیشه در این جنگل تنها می‌مانم.» اما پسرک آنقدر تشنه بود که حرف اورا گوش نکرد و از آب رودخانه نوشید و به یک آهوی قهوه‌ای تبدیل شد. در همین موقع دخترک صدای خنده و حشتناکی شنید، این صدای نامادری جادوگر بود. دخترک و آهو به گریه افتادند.

آهو گفت: «حالا باید چه کار کنیم؟»

دخترک گفت: «نمی‌دانم. من نمی‌توانم جادوی نامادری را باطل کنم.» آنوقت گردن بند طلایی خودرا به دور گردن آهو بست و گفت: «من از تو نگهداری می‌کنم و هیچ وقت تو را ترک نمی‌کنم. تو هم نباید من را ترک کنی. این طوری ما برای همیشه می‌توانیم با هم باشیم.»

آهو گفت: «باشد.»

آنها دوباره راه اقتادند. رفتهند و رفتهند تا به یک کلبه کوچک رسید. شب شده بود. دخترک توی کلبه را نگاه کرد، کلبه خالی بود. دخترک خوشحال شد و برای او لین بار خندید.

از آن شب به بعد آنها در کلبه ماندند و با هم زندگی کردند. سالها گذشت. دختر هر روز به جنگل می‌رفت و از میوه‌های جنگل می‌چید و به کلبه می‌آورد، برای برادرش هم علفهای تازه و حسو بشو می‌آورد. آن وقت با هم در بیرون کلبه بازی می‌کردند.

دخترک هر وقت به برادرش نگاه می‌کرد، غمگین می‌شد. تمام آرزوی او

این بود که طلسیم جادوگر را باطل کند و برادرش را به شکل اولش درآورد، به جز آین آرزوی دیگری نداشت.

یک روز صبح زود آنها با صدای شیپور شکارچی‌ها و عویضی سکه‌ها از خواب بیدار شدند، پادشاه و اطرا فیانش برای شکار به جنگل آمدند. آه‌هو با اشتیاق به دختر نگاه کرد. اما دختر دستش را دورگردان او حلقه کرد و گفت: «نه برادر! تو باید به شکارچی‌ها نزدیک بشوی. این کار خطناک است.»

در همین موقع شیپورها دوباره به صدا درآمدند. آه‌هو دیگر نتوانست تحمل کند و با التماس به خواهرش گفت: «بگذار بروم. من خیلی دوست دارم آنها را از نزدیک ببینم.»

دختر گفت: «نه، آنها تو را با تیر خواهند زد.»
آه‌هو آنقدر التماس کرد تا سرانجام دختر راضی شد و گفت: «باشد، ولی به من قول بده که زیاد به آنها نزدیک نشوی.»
آه‌هو گفت: «قول می‌دهم.»

خواهر گفت: «من در را می‌بنندم تا هیچ‌کس نتواند به اینجا بیاید. یادت باشد وقتی آمدی باید بگویی، خواهرم در را باز کن، تامن در را به رویت باز کنم.»
برادر قول داد و با خوشحالی بیرون رفت. اما او خیلی زود حرفهای خواهرش را فراموش کرد و به شکارچی‌ها نزدیک شد. شکارچی‌ها اورادیدند و تعقیبیش کردند. آه‌هو با سرعت پا به فرار گذاشت. او آنقدر سریع می‌دوید که باد هم به گردش نمی‌رسید. وقتی به کلبه رسید در زد و گفت: «خواهرم در را باز کن.»

خواهرش در را باز کرد و بازوهاش را دورگردان او حننه کرد و با مهر بانی او را بوسید.

روز بعد صدای شیپور دوباره به گوش رسید، آه‌هو سرش را با اشتیاق بلند کرد و از خواهرش خواهش کرد تا دوباره به او اجازه رفتن بدهد.
اما خواهرش مخالفت کرد. آه‌هو آنقدر التماس کرد تا دوباره خواهرش راضی شد و گفت: «مواظب خودت باش.» بعد در را باز کرد و آه‌هو بیرون رفت.

آن روز پادشاه و شکارچی‌ها تو انسنند بشه آهو نزدیک شوند و او را زخمی کنند، اما نتوانستند اورا بگیرند و سرانجام خسته شدند و از تعقیب اودست کشیدند. هنگامی که آهو به کلبه رسید، خواهرش از دیدن زخم‌های او خیلی ترسید و گفت: «من زخم تورا با علف‌ها می‌بنم. زخم خطرناکی نیست و خیلی زود خوب می‌شود. ولی از تو خواهش می‌کنم که دیگر بیرون نرو.» آهو نتوانست قول بدهد، همین که شیپورها به صدا در آمدند خواهرش اورا دید که از کلبه خارج شد. خواهر با نگرانی زمزمه کرد: «مواظب خودت باش برادر عزیزم.»

از آن طرف پادشاه که خیلی کنجکاو شده بود و می‌خواست بداند این آهو با آن گردن بند طلایی اش در جنگل چه کار می‌کند و شبها به کجا می‌رود. همراهانش را جمع کرد و گفت: «باید هر طوری شده سراز کار این آهود را بیاوریم. باید بدانیم که او شبها به کجا می‌رود.»

یکی از شکارچی‌ها گفت: «من به طور اتفاقی این موضوع را فهمیدم.» پادشاه گفت: «پس معطل چه هستی؟ برای ما هم تعریف کن.»

شکارچی گفت: «چشم.»

و بعد ادامه داد: «من آهو را دیدم که به طرف یک کلبه کوچک رفت و در آن را به صدا درآورد و گفت، خواهرم در را باز کن. آنوقت یک دختر جوان وزیبا در را باز کرد و آهو به کلبه رفت.»

پادشاه گفت: «هیچ کس حق ندارد بشه آهو صدمه بزند. ما باید طوری که او متوجه نشود به دنبالش برویم و خودمان را به کلبه برسانیم.»

آن روز هیچ کس به آهو تیر اندازی نکرد. آهو هم با خیال راحت در آن اطرف می‌گشت. وقتی شب از راه رسید، آهو به طرف کلبه رفت. پادشاه و همراهانش هم به دنبال او راه افتادند. وقتی به نزدیکی کلبه رسیدند، پادشاه دختر زیبایی را دید که مثل پنجه آفتاب بود.

دختر همه چیز را برای پادشاه تعریف کرد. پادشاه آنها را به قصر خود برد و پادختر عروسی کرد.

از آن رور به بعد خواهر و برادر زندگی تازه‌ای را در قصر شروع کردند. آهو آزاد و خوشحال بود. در باغهای قصر می‌دوید و بازی می‌کرد و به هر کجا که دلش می‌خواست می‌رفت. دخترهم راضی و خوشحال بود. به زودی دختر مهربان، خود را در قلب همه جا کرد. همه او و برادرش را دوست داشتند و از جان و دل به آنها خدمت می‌کردند.

زندگی آنها به خوبی و خوشی می‌گذشت تا اینکه این خبر به گوش نامادری رسید. نامادری گمان می‌کرد آهو کشته شده است و دختر بیز از غصه او دف کرده است، با شنیدن این خبر آنقدر عصبانی شد که تصمیم گرفت آنها را به قتل برساند. نامادری دختر زشتی داشت که فقط یک چشم داشت. او به دخترش گفت: «تو باید همسر پادشاه بشوی.» دختر جادوگر غرغر کرد و گفت: «من تمی تو ایم این کار را بکنم.»

نامادری گفت: «احمق نشو. تو باید به جای او ملکه بشوی. باید صبور کنیم تا او بیمار شود. آنوقت من انتقامم را خواهم گرفت.»

جادوگر تمام قدرت خود را به کار برد تا اینکه فهمید ملکه پسری زیبا به دنیا آورده است. آنوقت با خوشحالی به دختر زشت خود گفت: «اکنون بخت و اقبال به سراغت آمده است. من به قصر می‌روم و آنها را از سرراه برمی‌دارم.»

جادوگر خودش را به شکل خدمتکاری مهربان و خنده‌رو درآورد و به قصر رفت. ملکه بعد از تولد بچه بیمار شده بود و در رختخواب خوابیده بود. او به مستخدمین گفته بود که با دقت از فرزندش پرستاری کنند تا اینکه او دوباره خوب بشود.

جادوگر آنقدر خوش خدمتی کرد تا اجازه یافتد به اتاق ملکه برود و از او پرستاری کند. آنوقت به سراغ دخترش رفت و با یکدیگر نقشه قتل ملکه را کشیدند.

جادوگر گفت: «ما باید او را به حمام ببریم و در آنجا خفه‌اش کنیم.»

دختر قبول کرد و با کمک هم ملکه را به حمام برداشت و در آنجا به قتل رساندند. هیچ کس از این موضوع با خبر نشد. جادوگر لباس زیبا و گرانبهایی به تن دخترش پوشاند. بعد نقابی به او داد تا صورتش را بپوشاند. آنوقت او را روی تخت خواباند

و پرده گلدار اطراف تخت را کشید و منتظر آمدن پادشاه شد.

سرانجام پادشاه برای احوالپرسی همسرش آمد ولی خدمتکار به او گفت که همسرش نمی‌تواند او را ببینند. پادشاه ناراحت شد ولی به روی خودش نیاورد و از آنجا رفت. نیمه شب هنگامی که همه در قصر خوابیده بودند و فقط پرستار بچه بیدار بود و گهواره کودک را تکان می‌داد، ملکه واقعی بدون سروصدا به اتساق آمد و پسر کوچک خود را از گهواره برداشت و نوازش کرد و بوسید، بعد به آرامی او را در گهواره گذاشت و به جایی رفت که آهو دراز کشیده بود. به ملایمت سرآهو را نوازش کرد و بدون یک کلمه حرف از در بیرون رفت و ناپدید شد.

این اتفاق در شبهای بعد هم تکرار شد. و برای پرستار بچه به صورت معماًی در آمد. او نمی‌دانست چه کار بکند و گمان می‌کرد یک روح دیده است. تا این که یک روز این موضوع را با پادشاه درمیان گذاشت. پادشاه به فکر فرورفت و گفت: «این خیلی عجیب است. چند روزی است که رفتار همسرم عوض شده و حتی به من اجازه نمی‌دهد که نزدیکش بروم و حالا این موضوع عجیب که تو می‌گویی. من که کاملاً^{گیچ شده‌ام.}

پرستار گفت: «عالیجناب! به نظر من شما باید خودتان را در گوشهای پنهان کنید تا از این کار سردر بیاورید.»

پادشاه سرش را تکان داد و گفت: «بله، فکر خوبی است.»

آن شب پادشاه در گوشهای پنهان شد و با نگرانی منتظر آمدن ملکه شد.

نیمه‌های شب بود که همسرش به آرامی وارد اتاق شد و به طرف بچه رفت. او را در آغوش گرفت و گفت: «من آمدم. من آمدم. بچه‌ام چطور است؟ آهویم کجاست؟ پادشاه به طرف همسرش دوید و محکم او را گرفت و گفت: «تو کی هستی؟

آن دختری که روی تخت خوابیده کیست؟ من که سردر نمی‌آورم،»

بعد با محبت همسر و فرزندش را بوسید. در همین موقع ملکه به طور معجزه آسایی زنده شد.

او تمام ماجرا را برای پادشاه تعریف کرد. پادشاه درحالی که از خشم می‌لرزید، گفت: «آنها آن طور که شایسته‌اشان است، مجازات خواهند شد.»

بعد به سر بازانش دستور داد آن دو نفر را دستگیر کنند. جادو گر هرچه سحر و جادو بلند بود، به کار بست، اما جادوه‌ایش تأثیری نکردند. در همین موقع جادو گر آتش گرفت و سوخت و تنها هشتی خاکستر از او بر جا ماند.

دختر جادو گر نیز به جنگل فرار کرد و خوراک جانوران وحشی شد. وقتی جادو گر و دخترش از بین رفتند، آهو به جوان زیبایی تبدیل شد. برادر و خواهر با خوشحالی یکدیگر را در آغوش گرفتند و همگی در کنار هم سالهای سال به خوبی و خوشی زندگی کردند.

سفید برفی و هفت کوتوله

سالها پیش در یک روز سرد و برفی زمستان، ملکه زیبایی در کنار پنجره قصر خود نشسته بود و خیاطی می‌کرد. همان طور که در حال دوختن بود، فکرش از کاری که می‌کرد منحرف شد و ناگهان سوزن به انگشتش فرو رفت و قطره‌ای کوچک از خونش بر برفهای کنار پنجره چکید. به دنبال آن قطره‌ای دیگر و قطره‌ای دیگر... ملکه با اشتیاق به قطره‌ها خیره شد.

ملکه در حالی که دست از کار می‌کشید با خودش فکر کرد: «آه! کاش من بچه‌ای داشتم که پوستش به سفیدی برف و گونه‌هایش به سرخی خون و موهاش به سیاهی قاب این پنجره بود!»

بعد از مدتی ملکه صاحب یک دختر کوچک شد. پوست او به سفیدی برف، گونه‌هایش به سرخی خون و موهاش به سیاهی قاب پنجره بود. ملکه این دختر کوچولوی زیبا را سفید برفی نامید.

بعد از مدت کوتاهی ملکه فوت کرد و پادشاه تصمیم گرفت دوباره ازدواج کند، و این بار همسر بدی برای خود انتخاب کرد. گرچه همسرش بسیار زیبا بود،

اما خیلی مغورو و بیرحم و ظالم بود و تنها نگرانی اش این بود که از او زیباتر هم وجود داشته باشد. او یک آینه جادویی داشت که هر سؤالی از او می‌کردند، جواب می‌داد. او همیشه از آینه می‌پرسید:

— آه آینه، آینه روی دیوار، چه کسی از من زیباتر است؟

آینه جواب می‌داد: «تو از همه زیباتری.»

این جواب برای ملکه مغورو بسیار خوشحال کننده بود، زیرا او به خوبی می‌دانست که آینه هیچ گاه دروغ نمی‌گوید.

چند سال گذشت، سفید برفی بزرگ و بزرگتر شد. حالا او به قدری زیبا شده بود که حتی خدمتکارانی که در قصر خدمت می‌کردند، وقتی از کنار او می‌گذشتند، در گوش هم می‌گفتند: «خانم جوان، از ملکه مغورو هم زیباتر خواهد شد.» یک روز ملکه از آینه اش پرسید:

— آه آینه، آینه روی دیوار، چه کسی از همه زیباتر است؟

و بعد با غرور منتظر ماند تا آینه جواب همیشگی خود را بدهد. اما آینه جواب داد:

— تو از همه زیباتر بودی، ولی حالا سفید برفی از همه زیباتر است.

وقتی ملکه این حرف را شنید صورتش از خشم کبود شد و بیزاری اش از سفید برفی بیشتر شد. آن وقت تصمیم گرفت هر طوری شده، سفید برفی را از بین ببرد. اما او چگونه می‌توانست این کار را انجام دهد؟

سفید برفی دختر پادشاه بود و ملکه جرئت نداشت به او حرفی بزند. در میان خدمتکاران ملکه یک شکارچی وجود داشت که مورد اعتماد ملکه بود. ملکه او را احضار کرد و گفت: «باید سفید برفی را به داخل جنگل ببری و او را بکشی و قلب و زبان او را برای من بیاوری، تا من مطمئن شوم او را کشته‌ای.» رنگ از روی شکارچی پرید. از یک طرف دلش برای دخترک بیچاره می‌سوخت و از طرف دیگر از مخالفت کردن با دستورات ملکه وحشت داشت.

به همین دلیل، بعد از ظهر همان روز سفید برفی را به اعماق جنگل برد و دریک نقطه متروک و خلوت چاقویش را بیرون کشید. آن وقت سرش را پایین انداخت و باناراحتی گفت: «این فرمان ملکه است و اگر من اطاعت نکنم او مرا خواهد کشت.» سفید برفی با چشممانی پر از اشک از شکارچی خواهش کرد که او را رها کند و بعد با التماس گفت: «مرا ره‌آکن! من در جنگل زندگی می‌کنم و هرگز به قصر برنمی‌گردم، آن وقت ملکه فکر می‌کند که مرده‌ام.» سفید برفی به قدری زیبا و معصوم بود که شکارچی نتوانست در مقابلش مقاومت کند و گفت: «زاراحت نباش. من یک گراز وحشی شکار می‌کنم و قلب و زبان او را برای ملکه می‌برم.»

سفید برفی با قدردانی دست زبر و خشن شکارچی را بوسید و بهمیان جنگل دوید. از طرف دیگر شکارچی گرازی وحشی شکار کرد و قلب و زبان اورا درآورد و بهملکه نشان داد. ملکه درحالی که چشممان سیاهش برق می‌زد، حرفهای شکارچی را گوش کرد و سپس به خاطر این کار یک کیسه طلا به او بخشید. اما بشنوید از سفید برفی: او در جنگل تاریک بهراه افتاد. اما خیلی می‌ترسید. چون می‌دانست که ممکن است حیوانات وحشی به او صدمه بزنند. خارها و بوتهای سر راه لباسش را پاره کردند، اما هیچ حیوانی به او حمله نکرد. حیوانات درندۀ او را می‌دیدند، اما به او کاری نداشتند. سفید برفی آن قدر رفت و رفت که خودش هم نمی‌دانست کجاست و چقدر راه رفته است. تا این که با تاریک شدن هوا به کلبه‌ای کوچک رسید.

به طرف کلبه رفت و در زد. اما هیچ کس در را به روی او باز نکرده در را کمی فشار داد. در باز شد. با ترس وارد شد. کلبه خیلی کوچک بود، اما تمیز و مرتب بود. سفید برفی از خوشحالی دستهایش را به هم زد. در وسط اتاق یک میز کوچک قرار داشت که با پارچه سفیدی پوشیده شده بود. روی میز هفت بشقاب کوچک و در کنار هر بشقاب یک چاقو و چنگال چیده

شده بود؛ همین‌طور هفت لیوان کوچک که هفت قاشق پاکیزه هم در کنارشان قرار داشت. در مقابل دیوارها هفت تخته‌خواب کوچک بود که هر کدام بار و تخته‌هایی رنگارنگ پوشیده شده بود.

سفید برفی برای خودش یک تکه نان برداشت و از هر کدام از بشقاها هم یک تکه کوچک گوشت برداشت و خورد. بعد از خوردن غذا تشنگ شد، و کمی از آب لیوانها چشید، مازه آب سیب شیرین را می‌دادند. و چون خیلی خسته بود، روی یکی از تخته‌ها دراز کشید و به زودی به خواب رفت.

این کلبه مال هفت کوتوله بود که هر روز به معدن طلایی می‌رفتند و تا شب در آنجا کار می‌کردند. آن شب وقتی هفت کوتوله به کلبه برگشته‌اند دختر کوچکی را دیدند که روی یکی از تخته‌ها به خواب رفته است. آنها از دیدن او خیلی تعجب کردند و گفتند: «چقدر او زیبا است!»

و سپس فانوسهای خود را بلند کردند تا سفید برفی را بهتر ببینند. آنها به سفید برفی نگاه می‌کردند و او ساکت و آرام خوابیده بود.

آن وقت همگی با هم گفتند: «باید مزاحم خواب او بشویم. باید بگذاریم او به خوبی استراحت کند. بعد از او می‌پرسیم که چه کسی است و اینجا چه کار می‌کند.»

به محض روشن شدن هوا، سفید برفی از خواب بیدار شد. با دیدن هفت مرد کوچک که دور او را گرفته بودند، کمی ترسید. ولی آنها آنچنان با مهر بانی به او لبخند می‌زدند که ترس سفید برفی ریخت و او هم به آنها لبخند زد، بعد سؤالها شروع شد:

— شما کی هستید؟

— از کجا آمدید؟

— اینجا چه کار می‌کنید؟

سفید برفی نفس عمیقی کشید و همه چیز را برای آنها تعریف کرد.

مردان کوچک بادقت به حرفهای او گوش دادند و سپس گفتهند: «تو بهتر است پیش ما بمانی و دیگر به قصر بر نگردد. ما به تو کمک می‌کنیم کلبه‌ای برای خودت بسازی. فقط به ما قول بد که در کارهای خانه به ما کمک کنی.»

سفید برفی با خوشحالی فریاد زد: «من به شما قول می‌دهم. قول می‌دهم که از همه شما به خوبی نگهداری کنم.» بعد از این حرف کوتوله‌ها برای کار به کوهستان رفته‌اند. وقتی آنها در خانه نبودند، سفید برفی تمام کارها را انجام می‌داد. خانه را تمیز می‌کرد، گردگیری می‌کرد و غذاهای خوشمزه برای آنها می‌پخت. وقتی آنها به خانه می‌رسیدند، آنقدر خسته و گرسنه بودند که دوست داشتند غذای خوشمزه‌ای برای خوردن داشته باشند.

یک روز یکی از کوتوله‌ها گفت: «شما آشپز این خانه هستید. ما امیدواریم که برای همیشه پیش ما بمانید.»

سفید برفی خندید. کوتوله‌ها مهر بان بودند و او را دوست داشتند. سفید برفی هم آنها را دوست داشت.

اما بشنوید از ملکه بدرجنس: ملکه خیلی خوشحال بود. او مطمئن بود که سفید برفی از بین رفته است و دیگر کسی نیست که از او زیباتر باشد. به همین دلیل بدون هیچ دلواپسی و نگرانی با آینه‌اش صحبت می‌کرد. یک روز او مثل همیشه به سراغ آینه‌اش رفت.

اتاق او بلندترین جای قصر بود و او آینه جادویی خود را در آنجا نگه می‌داشت. ملکه مثل همیشه جلوی آینه ایستاد و با غرور گفت: «آه آینه! آینه روی دیوار، چه کسی از همه زیباتر است؟»

آینه در جواب او گفت: «تو از همه زیباتر بودی، اما حالا سفید برفی از همه زیباتر است. او با هفت کوتوله در کلبه‌ای وسط جنگل زندگی می‌کند.»

رنگ از روی ملکه پرید. او می‌دانست که آینه حقیقت را می‌گوید و شکارچی او را فریب داده است. او روز و شب فکر می‌کرد و به دنبال راهی می‌گشت تا

سفیدبرفی را از بین ببرد. سرانجام فکری به خاطرش رسید. یک روز صورت خودش را رنگ کرد و لباسهای یک زن پیر را که فروشنده‌ای دوره گرد بود قرض کرد و به طرف جنگل به راه افتاد. وقتی به کلبه هفت کوتوله رسید داد زد:

– توریهای قشنگ، توریهای رنگارنگ می‌فروشم.

سفیدبرفی تا صدای او را شنید، سرش را از پنجره بیرون آورد. ملکه به او گفت: «بیا بیرون عزیزم! بیا و از این توریها که مثل چشمان تو قشنگ هستند، بخر.»

سفیدبرفی گفت: «دوستان من گفته‌اند که نباید با غریبه‌ها صحبت کنم، اما فکر می‌کنم آنها بدشان نمی‌آید که من مقداری تور زیبا بخرم.» آن وقت از کلبه بیرون آمد. ملکه در حالی که سفیدبرفی به طرفش می‌رفت،

گفت: «این یک توری آبی است. بگذار آن را روی لباس است امتحان کنم.»

سفیدبرفی به ملکه اجازه داد تور را از میان لباسش عبور دهد. ولی ملکه بند را آن چنان محکم و سفت کشید که نفس سفیدبرفی بند آمد و بیهوش روی زمین افتاد.

ملکه خنده و حشتناکی کرد و به طرف جنگل دوید. خوشبختانه کوتوله‌ها زودتر از هر روز دیگر به خانه رسیدند. هنگامی که سفیدبرفی را دیدند که جلوی کلبه افتاده، خیلی ترسیدند.

یکی از کوتوله‌ها سر دخترک را گرفت و فریاد زد:

– اول باید این بندها را ببرم تا بتوانند نفس بکشد،

هنگامی که بندها بریده شد، سفیدبرفی به آرامی شروع به نفس کشیدن کرد کوتوله‌ها از شادی فریاد زدند. سپس او را به کلبه برداشت و به آرامی روی یکی از تخته‌ها خواباندند.

آنها با نگرانی از سفیدبرفی پرسیدند: «چه کسی این بندها را به لباس شما

بسته است.»

و سفید برفی جریان آمدن پیرزن دوره گرد را برای آنها تعریف کرد.
هفت کوتوله گفتند: «او همان نامادری بدجنس شماست که به لباس آن پیرزن در آمده
و وقتی فهمیده شما زنده هستید، دوباره سعی کرده شیما را بکشد.» و بعد ادامه دادند:
«وقتی ما در خانه نیستیم، شما نباید در را به روی کسی باز کنید.»

از آن طرف، ملکه به قصر خود باز گشت و یک راست به سراغ آینه رفت و
از او پرسید:

— آه آینه، آینه روی دیوار، چه کسی زیباتر از من است؟

آینه گفت: «تو از همه زیباتر بودی، اما حالا سفید برفی از همه زیباتر است.»
ملکه فهمید که نقشه اش شکست خورده و از عصبا نیت و حسادت صورت شن
کبود شد. همان طور که با پاهای خود به کف اتساق می کوبید به فکر فیرو رفت.
فکر کرد و فکر کرد تا اینکه نقشه دیگری به فکرش رسید. یک شانه سمی درست
کرد و بعد خود را به صورت یک زن روستایی در آورد و دوباره به طرف جنگل و
کلبه کوتوله راه افتاد.

وقتی به کلبه کوتوله رسید، همان طور که در می زد، آواز هم می خواند:
«شانه دارم، شانه های قشنگ دارم؛ به آنها نگاه کنید، آیا تا به حال چنین
شانه های زیبایی دیده اید؟»

سفید برفی از پنجره نگاه کرد و فریاد زد: «آه، من دوست دارم یکی از آنها
را داشته باشم. بین چه طوری در آفتاب می درخشند، اما حیف که من نمی توانم از
اینجا خارج شوم.»

زن حیله گرفت: «اجازه بده من شانه هارا روی موهای سیاهت قرار بدهم.»
و بعد با چاپلوسی گفت: «در را باز کن!»

سفید برفی در را باز کرد و اجازه داد که او شانه سمی را میان موهای بلندش
قرار بدهد.

کمی بعد زهر اثر خود را کرد. سفیدبرفی بی‌حس بزمیں افتاد. ملکه کمی به او نگاه کرد و بعد به طرف جنگل فرار کرد.

یک بار دیگر کوتوله‌ها زودتر از موقع به خانه آمدند و وقتی دیدند سفیدبرفی بیهوش روی زمین افتاده است، او را بلند کردند و به داخل خانه بردنند.

یکی از کوتوله‌ها شانه سمی را از میان موهای او بیرون آورد و گفت:

«خوشبختانه ما به موقع رسیدیم.»

کمی بعد سفیدبرفی چشمها خود را باز کرد. سم مدت زیادی اثر نکرد، وقتی سفیدبرفی حالت جا آمد، درمورد پیرزن مهربان روستایی با کوتوله‌ها صحبت کرد. کوتوله‌ها او را سرزنش کردند که چرا دوباره در را به روی یک غریبه باز کرده است و به او گفته‌اند که ملکه بدجنس دوباره سعی خواهد کرد او را بکشد.

کوتوله‌ها درست می‌گفته‌اند، ملکه به قصر برگشت و طولی نکشید که به سراغ آینه جادویی اش رفت و فهمید که سفیدبرفی هنوز زنده است.

ملکه این بار چند تا سیب را به زهرآلود کرد. شکل این سیبها آنقدر قشنگ و اشتها آور بود که هیچ کس نمی‌توانست حدس بزند نیمی از سیب با زهر کشند آلوده شده است. ملکه از خودش راضی بود و فکر می‌کرد دیگر هیچ قدرتی در روی زمین وجود ندارد که بتواند سفیدبرفی را نجات بدهد.

این بار ملکه خودش را به شکل یک زن روستایی چاق و سفید مو درآورد و دوباره به راه افتاد. وقتی سفیدبرفی از میان پنجره سیب فروش را دید، از دیدن سیبها دهانش آب افتاد و گفت: «من نمی‌توانم از خانه بیرون بیایم. من به دوستانم قول داده‌ام!» ملکه گفت: «لازم نیست تو از آنجا بیرون بیایی، من زیر پنجره می‌ایستم و تو سیب را از من بگیر.»

سفیدبرفی پنجره را باز کرد، ولی هنوز شک داشت. پیرزن فریاد زد: «ترس سیب را نگاه کن، برای اینکه مطمئن شوی سالم است، من یک تکه از آن را می‌خورم.»

ملکه آن قسمت از سیب را که سالم بود، گاز زد و سفید برفی فکر کرد که سیب سالم و خوشمزه است و مطمئناً به او صدمه‌ای نخواهد زد. به همین دلیل گفت:
 «سیب را به من بده!»

پیرزن سیب را به او داد.

وقتی سفید برفی سیب را گرفت یک گاز به آن زد و کمی بعد بیهودش روی زمین افتاد. ملکه لبخندی زد و سپس فریاد زد:

– سفید چون برف، سرخ چون خون، سیاه مانند قاب پنجره، این دفعه کوتوله‌ها

نمی‌توانند تو را نجات بدهند!

و بعد به طرف قصر فرار کرد و از جنگل خارج شد. هنگامی که به قصر برگشت، بلا فاصله به طرف آینه رفت و گفت: «آه آینه، آینه روی دیوار چه کسی از همه زیباتر است؟» –

این دفعه آینه جواب داد: «تو از همه زیباتری!»

ملکه این بار دیگر سفید برفی را فراموش کرد.

سفید برفی کف کلیه افتاده بود و نفس نمی‌کشید. کوتوله‌ها دانستند که بالاخره ناما دری آنها را شکست داده است و موافق شده سفید برفی را بکشد. آنها می‌دانستند که دیگر نمی‌توانند او را نجات بدهند؛ آن وقت با غم و اندوه دست و صورت او را شستند و موهایش را با گل آراستند. در این حالت او از همیشه زیباتر به نظر می‌رسید.

یکی از کوتوله‌ها گفت: «او آنقدر زیباست که حیف است او را زیر خاک سرد و تار یک دفن کنیم. بگذارید او را در یک جعبه شیشه‌ای قرار دهیم تا تمام دنیا او را ببینند.»

آنها یک جعبه شیشه‌ای درست کردند و بعد یکی از کوتوله‌ها اسم او را به حروف طلایی روی شیشه نوشت: «دختر پادشاه.»

مردان کوچک جعبه شیشه‌ای را روی صخره صافی بیرون از جنگل قرار دادند. از آن روز به بعد هر روز یکی از آنها برای محافظت از جعبه در آنجا می‌مانندند

و بقیه برای کار به معدن می‌رفتند.

چند ماه گذشت. سفیدبرفی در جعبه شیشه‌ای دراز کشیده بود و همان طور زیبا باقی مانده بود. پوست او به سفیدی برف، لب‌اش به سرخی خون و موهای او به سیاهی قاب پنجره بود.

یک روز شاهزاده‌ای که برای سواری با همراهانش از جنگل می‌گذشت چشمش به جعبه شیشه‌ای افتاد، فکر کرد که سفیدبرفی خوابیده است، اما کوتوله‌ای که کنار جعبه شیشه‌ای بود، با ناراحتی گفت: «او نخوابیده است. او مرده است.» شاهزاده مدتی طولانی به دختر زیبا خیره شد. او تمام روز را کنار صندوق شیشه‌ای ماند و عصر به کلبه کوتوله‌ها رفت و به آنها گفت: «اجازه بدھید من این جعبه را به سرزمین خودم ببرم، من نمی‌توانم از او دور بشوم.» اما کوتوله‌ها قبول نکردند. شاهزاده گفت: «هر چند بخواهید به شما طلا می‌دهم.»

یکی از کوتوله‌ها با عصباً نیست گفت: «ما حاضر نیستیم او را بفروشیم.» شاهزاده خیلی غمگین بود. او نمی‌توانست جنگل را ترک کند. روزها گذشت. کوتوله‌ها فرمیدند که شاهزاده سفیدبرفی را به همان اندازه که آنها دوست دارند، دوست دارد.

یک روز صبح آنها به او گفتند: «شما می‌توانید سفیدبرفی را به سرزمین خودتان ببرید، شاید خودخواهی باشد که ها او را در این جنگل ساکت نگه داریم. شمه می‌دم باید بینند که او چه دختر زیبایی بوده و حالا دیگر زنده نیست.» شاهزاده خوشحال شد. به همراهان خود دستور داد تا شیشه را روی شانه‌های خود قرار بدهند.

اما ناگهان در همین موقع یکی از آنها پایش لغزید، صندوق کج شد و تکه سیب زهر آلوی که در گل‌سیب سفیدبرفی بود بیرون افتاد. سفیدبرفسی بار دیگر چشمها خود را باز کرد. سرپوش جعبه را برداشت و نشست. همه تعجب کرده

بودند، شاهزاده به سوی او دوید و به او کمک کرد تا از جعبه خارج شود و بعد جریان آمدن خود را به جنگل و علاوه‌اش به سفید برفی را تعریف کرد. آن وقت همه باشادی زیاد به کلبه کوتوله‌ها رفتند. آن روز در کلبه آنها همه شاد و خوشحال بودند. شاهزاده از آنها دعوت کرد تا در عروسی آنها شرکت کنند. بنابراین شاهزاده عروس زیبای خود را به قصر خود برداشت. جشن ازدواج باشکوه بروگزار شد. به نظر سفید برفی بهترین و عزیزترین مهمانان جشن همان کوتوله‌های کوچک و محبوب بودند.

به زودی خبر ازدواج سفید برفی و شاهزاده در همه جا پخش شد و به گوش ملکه هم رسید. او ابتدا باور نکرد که عروس شاهزاده همان سفید برفی است، ولی وقتی که آینه جادویی به او گفت که زیباترین شخص روی زمین عروس شاهزاده است، او فهمید که سفید برفی هنوز زنده است.

ملکه همان طور که جلوی آینه‌اش را ایستاده بود، از شدت خشم و حسادت و کینه شروع به سوختن گرد، به زودی از او فقط یک مشت خاکستر باقی ماند. کوتوله‌ها از این جریان با خبر شدند و پیش سفید برفی رفتند و به او گفتند که از این به بعد با خیال راحت زندگی کنند؛ چون ملکه بد جنس و خودخواه برای همیشه از دنیا رفته است.

شکارچی و سه غول

روزگاری مرد جوانی بود که خیلی دوست داشت شکارچی شود.

روزی مرد جوان که جان نام داشت به پدرش گفت: «در این جا کسی نیست که بتواند شکار کردن را به من یاد بدهد و من مجبورم به دور دستها بروم تا بلکه کسی را برای این کار پیدا کنم.»

او قول داد که هرگز پدر و مادرش را از یاد نبرد و اگر اقبال به او رو کرد، به نزد پدر و مادرش برگرد و با آنها زندگی کند.

آن وقت به راه افتاد. به همه‌جا سر زد و همه‌جا را گشت تا سرانجام شکارچی پیری را برای این کار پیدا کرد. شکارچی پیر به او گفت: «من هر آنچه را که بلدم به تو یاد می‌دهم. به شرط آنکه تو هم تلاش خودت را بکنی و کاملی نکنی.»

جان قول داد که به حرفه‌ای استادش گوش کند و به او از جان و دل خدمت کند. به این ترتیب آموزش سخت و طولانی او شروع شد. جان سه سال نزد شکارچی ماند و چیزهای زیادی درباره شکار جانوران و حشی آموخت، از همه مهمتر او به این مسئله پی برد که نه تنها از کشتن جانوران لذتی نمی‌برد، بلکه از این کار خیلی

هم متنفر است.

با این وجود نزد شکارچی پیر ماند تا اینکه در کار خود ماهر شد. روزی شکارچی پیر به او گفت که در کنار شاگردش ساعات خوبی را گذرانده است.

شکارچی پیر گفت: «پولی ندارم که به تو بدهم، اما هدیه با ارزشی دارم که

ارزش آن چندین برابر طلا است.»

آن وقت تفنجی به پسرک داد و ادامه داد: «این یک تفنگ معهودی نیست.

چون هر گز تیرش به خطانمی رود.»

جان از پیر مرد تشکر کرد و به راه افتاد. رفت و رفت و رقت تا بالاخره به

جنگل بزرگی رسید. درختان انبوه و بلند باعث تاریکی جنگل شده بودند، جان

مطمئن بود که می‌تواند راهش را در جنگل پیدا کند. اما، او اشتباه می‌کرد، چون

شب از راه رسید، او هنوز هم در گیر تپه‌های کوچک^۱ درهم و برهم جنگل بود.

چاره‌ای نبود. و باید شب را در جنگل به سر می‌برد، به همین دلیل از ترس جانوران

در نده و وحشی بالای درختی رفت و در آنجا ماند.

مدتی نگذشته بود که ناگهان چشمش به شعله‌های آتشی افتاد که در دورست‌ها

می‌سوخت. در کنار آتش سه غول گاوی را کباب می‌کردند.

جان با خودش فکر کرد: «باید هر طور شده از این جنگل بیرون بروم. اما

فکر نمی‌کنم این سه غول به من کمکی بکنند، مگر آنکه به آنها نشان بدهم چقدر

قوی هستم.»

و درحالی که پایین می‌آمد، ادامه داد: «این طوری هدیه پیر مرد را هم امتحان

می‌کنم.»

آن وقت همان طور که پیدمرد به او یاد داده بود، سینه خیز به طرف غول‌ها

رفت و پشت درختی پنهان شد و منتظر ماند. ناگهان یکی از غول‌ها نعره‌ای زد و

گفت: «خیلی گرسنه‌ام. حالا تکه‌ای از این گوشت را می‌کنم و می‌خورم.» بعد از

گفتن این جمله بلند شد. تکه‌گوشتی از گاو سرخ کرده را کند. اما درست همان

(۱) undergrowth: تپه‌ها و درختان کوچکی که در زیر درختان بزرگ می‌رویند.

موقع که داشت گوشت را به دهانش می‌گذاشت، جان گلو لهای شلیک کرد و گوشت از دست غول به زمین افتاد. غول نعره‌ای از خشم کشید، بعد خندید و گفت: «باد از آنچه که فکر می‌کردم قویتر است.»

بعد از بلایی که سر اولین تکه گوشت آمده بود، دومین تکه گوشت هم به هوا پرید.

یکی از غولها با تعجب گفت: «این باد نیست، کودن! تیرانداز ماهری است که به طرف ما شلیک می‌کند.»

سومین غول زمزمه کرد: «هر که هست، خیلی در کارش استاد است!» بعد صدایش را بلند کرد و فریاد زد: «آهای، هر که هستی خودت را نشان بده! اگر این کار را نکنی، می‌گردیم و پیدایت می‌کنیم و آن وقت حسابت را می‌رسیم!» با این حرف جان از پشت درخت بیرون آمد و به غولها نزدیک شد و تفنجش را بالا گرفت.

اولین غول گفت: «آن تفنج را کنار بگذار و پیش ما بنشین و غذا بخور، و بعد برای ما تعریف کن در جنگل ما چه کار می‌کنی؟» جان گفت: «راهم را گم کردم، و از شما ممنون می‌شوم اگر مرا از اینجا بیرون ببرید.»

غول دوم چشمک شیطنت آمیزی به رفیقش زد و گفت: «آه، خیلی خوب، فقط یک شرط دارد!» آن وقت ادامه داد: «می‌بینم که تفنج باقدرتی داری.» جان منظور غول را فهمید و فوری گفت: «این به درد شما نمی‌خورد، چون وقتی تیرش خطا نمی‌رود که من شلیک کنم.»

غول سوم گفت: «اشکالی ندارد. تو با کمک این تفنج می‌توانی مشکل را حل کنی و شاهزاده خانمی را که زندانی است، نجات بدھی و نزد ما بیاوری. ما هم در عوض، آنقدر به تو طلا می‌دهیم تابقیه عمرت را در رفاه و آسایش زندگی کنی.»

غول ادامه داد: «درست بیرون جنگل، دریاچه وسیعی است و وسیط آن جزیره‌ای که روی آن قصری قرار دارد. در این قصر شاهزاده‌ای به دست پدرش زندانی شده است، پدری که پادشاهی دیوانه است.»

غول دوم گفت: «هیچ کس نمی‌تواند به آن قصر نزدیک بشود. برای اینکه سگی وحشی، شب و روز پارس کنان از آن مواظبت می‌کند. تو باید با آن تفکر ک، سگ را از بین ببری.»

جان با ناراحتی گفت: «اما من دوست ندارم هیچ حیوانی را بکشم.»

غول اول گفت: «ناراحت نباش. این سگ جادو شده است. یقیناً سرنوشت یک شاهزاده خانم از یک سگ طالسم شده مهمتر است.»

جان که تا حدودی قانع شده بود گفت: «شاید.»

غول دوم در حالیکه داستان را ادامه می‌داد گفت: «پادشاه اعلام کرده است، هر کسی بتواند دخترش را از قصر بدزد، شاهزاده خانم همسر او خواهد شد. ظاهراً پادشاه از دست دخترش خیلی عصبانی است، چون شاهزاده خانم زافرمانی کرده و همسر مردی که پدرش انتخاب کرده بود، نشده است، به همین دلیل پدرش او را زندانی کرده و این شرط را گذاشته است.»

جان پرسید: «شما با او چه کار می‌خواهید بکنید؟»

غول‌ها یک صدا گفتند: «این دیگر به خودمان مربوط است.» و آنچنان به او چشم غره می‌رفتند که جان فوری قبول کرد.

غول‌ها فوری آتش را خاموش کردند، اما قبل از آنکه بخوابند، جان را به درختی بستند تا فکر فرار به سرش نزند. روز بعد صبح زود، جان و سه غول راهی دریاچه شدند. وقتی به دریاچه رسیدند یکی از غول‌ها جای قایقه‌شان را که در میان نیزار پنهانش کرده بودند، به جان نشان داد، آن وقت هر چهار نفر سوار قایق شدند و به طرف جزیره رفتند.

به محض اینکه به نزدیکی قصر رسیدند، سگ نگهبان پیدايش شد و درست

زمانی که دهانش را برای پارس کردن باز کرد، جان تفنجکش را بالا گرفت، و بدون
زحمت نشانه‌گیری - با تیر او را کشت.

غول اول گفت: «آفرین!» و چنان با شدت به پشت جان زد که نزدیک بود
نقش زمین شود. آن وقت ادامه داد: «حالا می‌توانیم قایق را به ساحل ببریم و آنها
را غافل‌گیر کنیم.»

مرد جوان نفسی کشید و گفت: «این قدر عجله نکنید، شما سه نفر فعلاً در
ساحل بمانید تا من بروم و سروگوشی آب بدhem. ممکن است باز هم کسی آنجا
باشد.»

غولها با بی‌میلی قبول کردند. جان به تنها بی وارد قصر شد. هیچ کس در
قصر نبود. جان وارد سالن بزرگی که دارای اثاث مجللی بود، شد. روی دیوار
خنجر نقره‌ای قشنگی آویزان بود و زیر آن تابلویی بود، که روی آن نوشته شده بود:
«هر کس این خنجر را داشته باشد می‌تواند تمام مخالفینش را نابود کند.»

جان فوراً خنجر را برداشت و زمانی که داشت آن را به کمرش آویزان می‌کرد،
نام پادشاه را که روی آن حک شده بود، دید. بعد سالن را ترک کرد و به اتاق دیگر
رفت و در آنجا شاهزاده خانم را یافت. شاهزاده خانم در رخته‌خواب بزرگی دراز
کشیده بود، چشمها یش بسته بود و به‌خواب رفته بود. مرد جوان، وقتی او را دید،
یک دل، نه صد دل عاشق او شد.

از خودش پرسید: «من راضی نمی‌شوم چنین موجود دوست‌داشتنی‌ای را به
دست این سه غول وحشی بسپارم؛ نه، او در اینجا امن‌تر است. حتی اگر پدرش
دیوانه باشد.»

اما نتوانست او را ترک کند، بدون آنکه یادگاری از او داشته باشد. به همین
دلیل خم شد و یکی از سرپائی‌های نقره‌ای کوچکش را که ستاره‌های طلایی داشت
و اسم دخترک رویش بود، برداشت. بعد از روی صندلی روسربی ابریشمی را برداشت،
که اسم پادشاه باطلا دریک طرف قلابدوزی شده بود و طرف دیگرهم اسم شاهزاده

بود. روسری و سرپائی را در کوله پشمی اش گذاشت.

شاهزاده خانم همچنان در خواب بود که جان آهسته و سینه خیر از اتاق بیرون رفت و در را به آرامی پشت سرش بست. با سرعت و بدون معطلی به طرف در قصر دوید و به جایی که غول‌ها منتظرش بودند، رفت.

غول‌ها با صدای آهسته اما خشنی سؤال کردند: «شاهزاده خانم را دیدی؟

حالا در را باز کن، بگذار ما هم داخل شویم.»

جان گفت: «نه، نه، این کار خیلی خطرناک است، چون سرو صدا بلند می‌شود، تازه خیلی هم وقت می‌گیرد. من شکافی پیدا کردم که از راه آن شمامی توانید تک، تک داخل شوید.»

آن وقت آنها را به طرف شکافی که کمی بزرگتر از قد یک آدم بود برد و گفت: «حالا یکی یکی وارد شوید.»

اولین غول زانو زد و سرش را داخل شکاف کرد. جان از این فرصت استفاده کرد و با خنجر نقره‌ای سرش را برید. بعد تمام قدرتش را جمع کرد و جسد را از جلوی شکاف کنار کشید و منتظر ماند. غول دوم و سوم هم به همین ترتیب از بین رفتند. جان وقتی هر سه غول را کشته باعجله سوار قایقش شد و از آنجا دور شد.

زمانی که پادشاه و دربار یانش از خواب بیدار شدند و سر غول‌ها را دیدند، خیلی خوشحال شدند. شادی فراوانی در قصر به راه افتاد.

وقتی شاهزاده خانم برای خوردن صبحانه حاضر شد، پادشاه به او گفت: «تو باید با قهرمانی که غول‌ها را کشته است، ازدواج کنی.»

شاهزاده خانم پرسید: «پدر او کیست؟»

پادشاه گفت: «او فرمانده سپاهیان من است. همان مرد شجاعی که یک بار از تو خواستگاری کرده است، او می‌گوید، غول‌ها را در حالی که می‌خواسته‌اند به زور وارد قصر بشوند با خنجر نقره‌ای کشته است.»

با شنیدن این حرف، رنگ از روی شاهزاده خانم پرید، چون فرمانده سپاه همان مردی بود که از او نفرت داشت. این مرد یک چشم نه تنها خیلی زشت بود، بلکه خیلی هم پست و بی‌رحم بود و سه برابر دخترک هم سن داشت.

شاهزاده خانم پاهای کوچکش را به زمین کوبید و گریه کرد: «هرگز پدر! هرگز با او ازدواج نخواهم کرد، اگر صد سال دیگر هم مرا زندانی کنید، باز هم راضی نخواهم شدم.»

پادشاه پیر از شدت عصباً نیت کبود شد و فریاد زد: «چطور جرئت می‌کنی باز هم از حرفهای من سرپیچی کنی؟»

شاهزاده خانم با تحکم گفت: «اگر بخواهید مرا به زور به آن مرد شوهر دهید، باز هم این کار را خواهم کرد.»

فرمانده سپاه که در آنجا بود، آهسته در گوش پادشاه گفت: «عالیجناب به نظر من باید او را مدتی از قصر دور کنید تا سختی بکشد و سر عقل بیاید. او به زودی خواهد فهمید که چه نعمتی را از دست داده است.»

پادشاه کمی فکر کرد و گفت: «بله، پیشنهاد خیلی خوبی است. آنقدر به او سختی می‌دهم تا سرعاق بیاید.» آنوقت دستور داد، شاهزاده خانم لباسهای ظریف و زیبایش را درآورد و لباسهای مندرس یک دختر دهاتی را بپوشد.

وقتی که این دستور اجرا شد، سربازان پادشاه دخترک را به کلمه‌ای ویران در میان جنگل برداشتند و به او گفتند: «تو باید از هر رهگذری که از اینجا می‌گذرد، پذیرایی کنی و آنها را مثل ازباب خودت بدانی، تا اینکه اطاعت کردن از پسرت را یاد بگیری.»

پادشاه و درباریانش هم به قصر تابستانی خود رفتند. بنابراین شاهزاده خانم مجبور شد از آن به بعد برای آنها یک که به کلمه‌اش می‌آمدند مثل یک خدمتکار کار کند. به زودی این خبر در تمام شهر پیچید و به گوش جان هم که به قصد کار به آن شهر آمده بود، رسید.

جان تصمیم گرفت به جنگل برود و از این موضوع سردری باورد. آن وقت به راه افتاد. دخترک مشغول جمع کردن هیزم بود که جان به او نزدیک شد و به او در بردن چوبها کمک کرد. سپس غذا و نوشیدنی خواست و دخترک با فروتنی به او خدمت کرد، و وقتی که غذایش تمام شد از اینکه مبلغی دریافت کند خودداری کرد. پسرک پرسید: «تو کی هستی؟ به نظرم خیلی آشنایی. نمی‌دانم کجا تو را دیده‌ام.»

شاهزاده خانم، که از مهربانی جان خوشش آمده بود، تمام ماجرا را برای او تعریف کرد. جان دیگر طاقت نیاورد و فریاد زد: «ولی، آن کسی که غول‌ها را کشت من بودم.»

البته واضح بود که شاهزاده خانم حرف او را باور نکرد و خیره خیره به او نگاه کرد، ولی زمانی که او سرپائی نقره‌ای و روسری ابریشمی را نشان داد حرف او را باور کرد.

آن وقت با هم به نزد پادشاه رفتند و تمام ماجرا را برایش تعریف کردند. پادشاه که ظاهراً اخم کرده بود، گفت: «این را بدان که اگر بخواهی تو را دوست داشته باشیم باید با این شکارچی جوان ازدواج کنی.»

دخترک با شرم‌ساری گفت: «می‌دانم و با او ازدواج خواهم کرد.» به این ترتیب جان و شاهزاده خانم با هم ازدواج کردند و سالهای خوبی را در کنار هم گذراندند.

جان به دنبال پدر و مادرش فرستاد و آنها را هم به نزد خود آورد، و به این ترتیب به قول خودش وفا کرد. از آن طرف پادشاه دستور داد فرمانده لافزن را در عمیق ترین و تاریک ترین سیاه چاه‌ها بیندازند و اورا به سزا ای اعمالش برسانند...

« JACK غول کش »

این قصه ممکن است حقیقت نداشته باشد، اما خیلی‌ها عقیده دارند که پسر-بچه‌ای به نام جک مشهورترین غول کش دنیا بوده است.

جک پسر کشاورز ثروتمندی بود که در یکی از شهرهای انگلستان زندگی می‌کرد. در آن زمان که شاه آرتور بر انگلستان حکومت می‌کرد، غول عظیم الجثه‌ای باعث ترس و وحشت زیادی شده بود. غول در غار بزرگی زندگی می‌کرد و آنقدر زشت و وحشتناک بود که هیچ کس حتی آنها یی که خیلی شجاع بودند، جرئت نزدیک شدن به غار را نداشتند.

جک داستانهای وحشتناکی از غول شنیده بود. او شنیده بود که غول چگونه مردم را می‌کشد و می‌خورد. چگونه گله‌های کشاورزان را می‌دزد و آنها را در غار بزرگش انبار می‌کند، انباری که ارزش خزانه شاه را داشت.

سرانجام کارهای غول آنقدر زندگی را برای مردم آن شهر غیر قابل تحمل کرد که روزی مردم شهر جلسه‌ای تشکیل دادند تا شاید راه حلی برای آن بیابند. جک و پدرش هم در این جلسه حضور داشتند. پس از بحثی طولانی و بی نتیجه

جلک پرسید: «به کسی که این غول را بکشد، چه جایزه‌ای می‌دهید؟»

حاکم شهر گفت: «تمام گنجینه غول مال کسی است که او را بکشد.»

جلک فریاد کشید: «مطمئناً این جایزه برای من کافی خواهد بود! من شما را از شر این غول بدمجنس راحت می‌کنم!»

جلک به همان اندازه که شجاع و دلیر بود، باهوش هم بود. او آنقدر فکر کرد تا فکر خوبی به خاطرش رسید. گلنگ و بیل و شیپوری فراهم کرد و فردای آن روز صبح خیلی زود به راه افتاد و به طرف غار رفت.

زمستان بسود و روزهای کوتاه اما جلک با تندی و چالاکی رفت و رفت تا فزدیک غروب به کوه رسید. کمی که بالا رفت در گوشه‌ای نشست تا استراحتی کند. ناگهان صدای وحشتناک خروپفهای غول را شنید. جلک از اینکه غول خوابیده بود خیلی خوشحال شد، کمی دیگر بالا رفت و با خیال راحت مشغول کندن زمین شد. او تمام شب را کار کرد و گودال بزرگی کند. بعد روی گودال را با علف و نی و چوبهای بلند پوشاند و روی آنها خاک پاشید.

شاید تا حالا حدس زده باشد، که این گودال به غار غول خیلی نزدیک بود، اصلاً می‌شود گفت که درست بیرون غار بود. جلک آن طرف گودال ایستاد، طوری که اگر غول از غار بیرون می‌آمد و به او حمله می‌کرد، توی گودال می‌افتداد.

وقتی که جلک کاملاً از تله‌ای که برای غول ساخته بود مطمئن شد، شیپورش را برداشت و با صدای بلند توی شیپور دمید.

در همین موقع غول تلو تلو خوران ظاهر شد و با خشم و عصباً نیت فریاد کشید: «آهای کرم کوچک! چرا مرا از خواب بیدار کردی؟ آنقدر کوچکی که برای صحنه هم چنگی به دل نمی‌زنی!» آن وقت قدمی به طرف جلک برداشت، اما یکدفعه پایش را روی تله گذاشت و با صدای وحشتناکی توی گودال پرت شد، به طوری که تمام کوه لرزید.

جلک همان طور که از بالای گودال غول را نگاه می‌کرد، فریاد زد: «خوب،

پس تو مرا برای صبحانه‌ات می‌خواستی! اما باید بدانی که دیگر عمرت به پایان رسیده و دوران کارهای زشت به آخر رسیده است.» آن وقت باکلنجک محکم به سر او کوبید و او را کشت.

بعد از آن جک به طرف غار دوید. هر چه را که در غار بود برداشت. آنقدر طلا و جواهر در غار بود که می‌توانست یک شهر را ثروتمند کنم. به این ترتیب جک پاداش شجاعتش را گرفته بود.

مردم شهر وقتی خبر کشته شدن غول را شنیدند، آنقدر خوشحال شدند، که به این قهرمان کوچک شمشیری با کمر بند نقره‌ای هدیه کردند، شمشیری که روی آن عبارت جک غول کش طladوزی شده بود.

شاید فکر کنید جک خوشحال و راضی در مزرعه پدرش نشست و دنبال هیچ کار دیگری نرفت. اما این طور نبود! غول‌ها تمام فکر و ذکر جک را مشغول کرده بودند و یک روز وقتی جک و پدرش برای خرید گوسفند به شهر دیگری رفته بودند، جک شنید که در این شهر هم یک غول بدجنس وجود دارد. غول یک جادوگر بود و در قلعه‌ای جادویی در میان جنگل، زندگی می‌کرد.

جک به طرف جنگل به راه افتاد. آنقدر رفت تا خسته شد. زیر درختی نشست تا کمی استراحت کند. خیلی زود به خواب رفت. وقتی جک درخواب بود، غول جادوگر که از آن جا عبور می‌کرد، او را دید و توی دستش گرفت و با دیدن عبارت جک غول کش روی کمر بند او، فهمید که دشمن قسم خورده غول‌ها را به چنگک آورده است.

غول جک را به همان آسانی که من و شما یک ریگ را بر می‌برداریم، از روی زمین بلند کرد و به قلعه جادویی اش برد. وقتی جک بی‌دار شد، خودش را بالای زمین و توی دست غول که در حیاط قلعه راه می‌رفت، دید.

روی زمین استخوان و اسکلت‌های قربانیان غول ریخته شده بود. غول در حالی که به طرف یکی از برجهای قلعه می‌رفت، با خنده کینه توزانه‌ای

گفت: «به زودی استخوانهای تو هم قاطی این استخوانها خواهد شد.» و بعد در حالی که جک را کف اتاق پرت می کرد، گفت: «فعلاً همینجا بمان.»

جک برای اولین بار در زندگی اش واقعاً ترسید و ترسش باشیدن آه و ناله کسانی که حدس می زد مثل او اسیر شده باشند، بیشتر شد.

جک به طرف پنجره شتافت و کنار دروازه قلعه، غول را دید که با غول دیگری که خیلی زشت بود، گفتگو می کرد.

جک با وحشت فکر کسرد: «حتماً غول دارد دوستش را برای خسوردن من دعوت می کند.»

ناگهان فکر خوبی به نظرش رسید. در گوش برج دو تکه طناب محکم و کلفت پیدا کرد، آنها را برداشت، در ته طنابها دو حلقه درست کرد. آن وقت باعجله خودش را به بالای پنجره رساند و درست در لحظه‌ای که غولها از زیر پنجره رد می شدند حلقه‌ها را به گردن غولها انداخت.

قبل از آنکه دو تا غول بفهمند چه اتفاقی افتاده است، جک دو سر دیگر طنابها را به تیری بست و محکم کشید. آنقدر طنابها را کشید تا صورت غولها سیاه شد و بی حال شدند و روی زمین افتادند. جک از طناب پایین آمد و آنها را کشت. بعد کلید سیاه‌چالهای قلعه را از جیب غول برداشت و در سیاه‌چالها را باز کرد و اسیران را آزاد کرد. اسیران با خوشحالی از او تشکر کردند. جک راه افتاد و به طرف شهر رفت. اما وقتی شب از راه رسید، راهش را گم کرد و خودش را در دره‌ای مترونک و ترسناک یافت. در آنجا به جز یک برج سنگی بزرگ خانه دیگری نبود. خسته و گرسنه به طرف برج رفت و در زد.

در میان بہت و حیرت جک، در به سرعت باز شد و وحشتناک‌ترین غولی که تا حالا دیده بود و دو تا سر داشت، جلوی در ظاهر شد.

این غول به حیله‌گری مشهور بود. جک فکر کرد نمی تواند به آسانی از چنگ این غول فرار کند. غول جک را به داخل خانه دعوت کرد و با مهربانی گفت که شب

را همان جا بخواهد. جلک وارد شد اما به غول اعتماد نکرد و دور از چشم او تنه درختی پیدا کرد و در رختخوابش گذاشت، به طوری که غول فکر کند او خوابیده است. آن وقت به زیر تخت رفت و خوابید. نیمه‌های شب غول با چمامقی وارد شد و به طرف تخت رفت. آن وقت چمامق را بلند کرد و محکم بر رختخواب کو بید و بعد از اتاق بیرون رفت.

صبح وقتی که غول مشغول خوردن صبحانه بود، جلک را دید، خیلی تعجب کرد، اما سعی کرد به روی خودش نیاورد. به همین دلیل ظرف بزرگ حلیم را جلوی او گذاشت و گفت: «بعد از سفر طولانی ات، حتماً می‌توانی این قدر غذا بخوری.»

جلک گفت: «البته که می‌توانم بخورم.» اما وقتی که غول سرگرم خوردن بود، جلک بیشتر غذایش را توی خورجین چرمی‌ای که به کمرش بسته بود، ریخت.

غول امیدوار بود که جلک بعد از خوردن آن همه‌غذا خوابش ببرد، تا او بتواند کاری را که می‌خواست انجام بدهد، اما جلک به سرحالی یک جیرجیرک بود.

جلک به غول گفت: «حالا من کاری می‌کنم که تو نمی‌توانی آن را انجام بدهی.»
بعد از غول کاردی گرفت و با آن ضربه‌ای به خورجینی که زیر شکمش مخفی کرده بود زد، حلیم از خورجین روی زمین ریخت. جلک گفت: «دیدی. من شکمم را پاره کردم و حلیم را بیرون ریختم. اگر تو هم می‌توانی این کار را بکن.»

غول که خیلی خودخواه بود فریاد زد: «ملحی مثل تو نمی‌تواند کاری را بهتر از من انجام دهد. هر کاری که تو بکنی، من هم می‌توانم انجام دهم.» آنگاه کارد را برداشت و ضربه‌ای به شکمش زد و در جا کشته شد.

جلک بسیار خوشحال شد که توanstه است مردم را از شر یک غول دیگر راحت کند. او دره متروک را پشت سر گذاشت و راه را پیدا کرد و به بازار شهر رفت و گوسفندان را خرید و به خانه باز گشت. چند ماهی گذشت اما از آنجاکه جلک روح ماجراجویی داشت، دوباره تصمیم به سفر گرفت.

اول به دیدار دوست جادوگری رفت که دخترش را از قلعه جادویی غول نجات داده بود.

جادوگر از دیدن جک خوشحال شد و به خاطر قدردانی به او اسبی که سریع‌تر از بساد حرکت می‌کرد و شمشیری جادویی و شنلی که او را نامرئی می‌ساخت، هدیه کرد.

جک با برخورداری از این هدایای بی‌مانند، جستجو برای یافتن و از بین بردن بقیه غول‌ها را آغاز کرد. او دشت بی‌پایان را پیمود، تا به جنگل بزرگی رسید. در همان ابتدای جنگل غول واقعاً ترسناکی را دید. غول یک زن و شوهر را از موها یشان گرفته بود و با خود می‌کشید.

زن با التماس از غول می‌خواست آنها را رها کند، اما غول بی‌رحم فقط می‌خندید و می‌گفت که آنها را برای شامش به غار می‌برد.

جک باشندیدن این سخنان، از اسب پایین پرید، شنلی که اورا نامرئی می‌کرد پوشید و شمشیر جادویی اش را کشید. از آنجا که غول آنقدر بزرگ بود که برای

جک امکان کشتن فوری او نبود، اول پای غول و بعد سر او را از تن جدا کرد.

زن و مرد از جک خواستند به خانه آنها بیاید تا او را غرق در هدایای مختلف کنند، اما جک مؤدبازه مهمنان نوازی آنها را رد کرد و گفت: «قسم خوردهام تازه‌مانی که تمام غول‌ها را از بین نبرم، آرام ننشینم. بخلافه باید غار این غول را پیدا کنم، چون ممکن است افراد دیگری را اسیر کرده باشد.»

آن وقت به راه افتاد و از آنجا دور شد. آنقدر رفت تا به خانه بزرگی که در پای کوه بلندی بود، رسید. پیرمردی در باغ خانه قدم می‌زد که بسیار ناراحت بود. هنگامی که جک علت ناراحتی اش را پرسید، پیرمرد گفت: «غم و اندوه من به خاطر دختر زیبایی است که به دست غول ترسناکی به نام «گالیکان‌تا» که در قلعه‌ای جادویی در قله این کوه زندگی می‌کند، اسیر شده است.»

جلک درحالی که به کمرش اشاره می‌کرد گفت: «من همان کسی هستم که تو دنبالش هستی. نترس من غول را از بین می‌برم.» خدمتکار پیر گفت: «از دیدنت خیلی خوشحال هستم، اما باید بدانی که غول رفیق حیله‌گری دارد که قدرت جادویی فراوانی دارد و دختر حاکم را به گوزن تبدیل کرده است.»

جلک صبر کرد تا پیر مرد آن ماجرا را غم انگیز را تا آخر تعریف کرد. بعد از آن به طرف قله کوه رفت. وقتی به بالای آن رسید، قلعه غول را دید که دو اژدهای آتشخوار از دروازه آن محافظت می‌کردند. جلک با پوشیدن شنل به آسانی از جلوی آنها عبور کرد و وارد قلعه شد. در حیاط قلعه تخته سنگی را دید که روی آن نوشته بود، «کسی که بتواند در این شیپور بدمد، بهزودی می‌تواند گالیکان تا را از بین بیرد.» کنار سنگ یک شیپور طلایی بود. جلک شیپور را برداشت و با تمام قوا در آن دمید. صدای شیپور تمام قلعه را لرزاند. یکدفعه همه درها باز شد. جلک با شادی وارد یکی از تالارهای قلعه شد و غول و دوست جادوگرش را دید که پشت میزی نشسته بودند. جلک شنل را کاملاً دور خودش پیچید، طوری که اصلاً دیده نشود. بعد بدون هیچ دردسری سر آن دو را از تنشان جدا کرد.

با مرگ جادوگر طلسی که همه زنان و مردان را به جانورهای مختلف تبدیل کرده بود، باطل شد. گربه‌ها و بچه‌گربه‌ها به سرعت تبدیل به دختران زیبای جوان شدند. از آنجاکه دختر حاکم به تازگی اسیر شده بود، در میان آنها نبود و جلک تا هنگامی که او را پیدا نکرد، آرام و قرار نداشت.

بعد جلک همه زنان و مردان و دختر حاکم را به پایین کوه برد که بتوانند به خانه‌هایشان بروند. اما دختر حاکم را پهلوی خودش نگه داشت، چراکه بسیار زیبا و دوست داشتنی بود و خود دختر هم از جلک خوشش آمده بود.

خبر کشته شدن غولها به دست جلک به سرعت به گوش شاه آرتور رسید و از شنیدن خبر کشته شدن «گالیکان تا» به دست جلک آن قدر خوشحال شد که فرستاد گان

مخصوصی را دنبال جلک فرستاد. وقتی جلک به دربار رسید، به نزد شاه رفت. شاه به گرمی ازاو استقبال کرد و گفت: «میل دارم به خاطر شجاعت پاداشی به تو بدهم، هرچه که آرزو داری درخواست کن و مطمئن باش که به آن خواهی رسید.»

و جلک بی درنگ گفت: «عالیجناب آرزو دارم با دختر حاکم ازدواج کنم.» شاه آرتور که بسیار احساساتی بود گفت: «فکر می کردم که چنین درخواستی بکنی، دختر حاکم هم از تو در نزد من به خوبی یاد کرده است.»

به دستور شاه برای آن دو جشن باشکوهی ترتیب داده شد و در خانه‌ای بزرگ که در میان باغی سرسبز واقع شده بود، زندگی خوشی را آغاز کردند. هیچ نشانه‌ای دردست نیست که جلک پس از ازدواج هم به دنبال شکار غول‌ها نرفته باشد. اما اکثر مردم عقیده دارند که جلک به تنهایه عمر خود را در کنار همسرش با خوشی و شادمانی به سر برداشتند.

جادوگر و کودکان

در زمانهای قدیم هیزمشکن فقیری بود که یک دختر و پسر دوقلو داشت. وقتی که مادر بچه‌ها مرد، هیزمشکن با زن دیگری ازدواج کرد، به این امید که همسر جدیدش ضمن رسیدگی به کارهای خانه، از کودکان او نیز پرستاری کند. اما خیلی زود هیزمشکن فهمید که همسر دوم او نه تنها از کار کردن در خانه بیزار است، بلکه دو قلوها را نیز به سختی آزار می‌دهد. او تا آنجاکه می‌توانست آنها را به خانه مادر بزرگشان می‌فرستاد. اما با وجود علاقه‌ای که مادر بزرگ به بچه‌ها داشت، آنها را زیاد نزد خود نگه نمی‌داشت، چون فکر می‌کرد خانه پدری برای آنها مناسب‌تر است.

به زودی زن هیزمشکن از نگهداری و مواطبت دوقلوها خسته شد و یک روز صبح آنها را صدای کرد و در حالی که سعی می‌کرد خود را مهربان نشان بدهد به آنها گفت: «من هم مادر بزرگی دارم، اگر شما به دیدن مادر بزرگ من بروید، او خیلی خوشحال خواهد شد. مادر بزرگ من در یک خانه زیبای کوچک در میان جنگل زندگی می‌کند، اگر به صحبت‌های او خوب گوش کنید و به کارهایی که می‌گوید، درست عمل

کنید، از شما خیلی خوب مواظیت خواهد کرد.»

بچه‌ها جرئت نکردند چیز زیادی از نامادری بپرسند. به جای آن ساکت نشسته بودند و به نامادری که باعجله لباس‌های آنها را داخل چمدان کوچکی می‌گذاشت نگاه می‌کردند. بعد از این که کارهای نامادری تمام شد به آنها گفت که کدام راه مستقیماً به کلبه مادر بزرگ منتهی می‌شود، سپس گونه‌های آنها را بوسید و برای آنها دست تکان داد.

آنها خیلی زود از آنجا دور شدند. پسر که نامش مارتین بود رو به خواهرش کرد و گفت: «بیا اول به خانه مادر بزرگ خودمان برویم و همه چیز را به او بگوییم. من مطمئن هستم که او به ما کمک خواهد کرد.»

دختر ک قبول کرد و بچه‌ها به جای رفتن به جنگل، به طرف خانه مادر بزرگ به راه افتادند. وقتی به آنجا رسیدند مادر بزرگ مشغول پختن نان بود، او با محبت آنها را بوسید و به آنها غذا داد. بعد پرسید: «چی شده که اینطور غیرمنتظره به دیدن من آمده‌اید؟»

مارتین جواب داد: «ما در واقع به دیدن مادر بزرگ نامادریمان می‌رویم.» وقتی پیروز ن این حرف را شنید متوجه نقشه نامادری شد و رنگ از رویش پرید. آنوقت با حالتی عیّری فریاد زد: «بچه‌های بیچاره و بی‌گناه من، نامادری شما را به دیدن مادر بزرگش نفرستاده. او در واقع می‌خواهد شما را به دام جادوگر پیری بیندازد که در قسمت تاریک جنگل زندگی می‌کند!»

مارتین پرسید: «حالا چه کار باید بکنیم؟ ما که دیگر جرئت نداریم به خانه برگردیم.»

مادر بزرگ گفت: «اگر شما را پیش خودم نگه دارم، نامادریتان باخبر می‌شود و به سراغتان می‌آید. بنا بر این بهتر است شما به جایی که نامادریتان گفته بروید، اما اما قبل از رفتن هر چه می‌گوییم مو به مو انجام دهید. شما باید با جادوگر پیر مهر بان باشید و کاری نکنید که از دست شما عصبانی بشود. از همه مهمتر باید با جانورانی

که در خانه او هستند تامی تو انید مهر بان باشید و با آنها صحبت کنید. فهمیدید چی گفتم؟»
بچه‌های بیچاره یک صد اگفتند: «بله، فهمیدیم.»

پیرزن ادامه داد: «باید غذای را که او به شما می‌دهد، نخورید. من، خودم
به ازدازه کافی برای شما غذا می‌گذارم.»

مادر بزرگ به طرف آشپزخانه رفت و یک قطعه نان، یک شیشه شیر و یک تکه
گوشت آورد و بین آنها تقسیم کرد.

بچه‌ها غذا را گرفتند و بعد از خداحافظی با مادر بزرگ به طرف جنگل، جایی
که جادوگر زندگی می‌کرد راه افتادند. وسط جنگل بسیار مهآلود بود و درختان
به قدری بهم نزدیک شده بودند که اگر مارتین دود خاکستری را که از دودکش‌های
خانه می‌پیچید و بیرون می‌خزید نمی‌دید، هر گز نمی‌فهمیدند که درست به پشت خانه
جادوگر رسیده‌اند. کمی که جلوتر رفته، دخترک آهسته گفت. «برای من خیلی جالب
است که بدانم جادوگر چه شکلی دارد؟ فکر می‌کنی چشمها یش قرمز باشند؟»

مارتین سری تکان داد و چیزی نگفت.

جادوگر پیر صورتی زشت و ترسناک داشت. پشتتش خمیده بود و موهای بلند
و پریشانش روی شانه‌های لاغرش ریخته بود. چشمهاش سرخش مانند دو گلوله آتش
بودند. در را که باز کرد، به نظر رسید می‌خواهد آنها را با چشمها یش بسوزاند.
مارتین مؤدبانه گفت: «روز بخیر! ناما دری مارا فرستاده تامدتی نزد شما بمانیم.»
خواهرش درحالی که سعی می‌کرد ترس خود را پنهان کند گفت: «بله. او گفت
اگر به حرفهای شما گوش کنیم از ما با مهر بانی نگهداری خواهید کرد.»

جادوگر گفت: «خوب حالا بنشینید و به حرفهای من گوش کنید.»

سپس محاکم بچه‌های را به طرف زمین هل داد، به طوری که مارتین می‌خواست
از عصبانیت چیزی به او بگوید. اما یکدفعه یاد حرف مادر بزرگش افتاد و ساکت
شد.

جادوگر پیو گفت: «شما تا زمانی که اینجا هستید باید برای من کار کنید.»

و اخْمَ كَرَدَ وَ بَعْدَ اِداَمَه دَادَ: «دَرْحَقِيقَتْ شَمَا اَزْ هَمِينْ حَالَّا بَايِدَ شَرُوعَ كَنِيدَ.» وَقَتَى كَهْ پَيْرَزَنْ اَتَاقَ رَا تَرَكَ كَرَدَ، مَارْتَيِنْ آهَسْتَهَ كَفَتَ: «حَالَّا بَايِدَ چَهْ كَازَ كَنِيمَ؟» خَواهَرَشَ آهَسْتَهَ كَفَتَ: «ما بَايِدَ سَعَى كَنِيمَ حَرَفَهَایِ ما دَرْبَزَرَگَهْ رَا بَهْ خَاطَرَدَاشَتَهَ باشِيمَ، تَا شَايِدَ بَتْوانِيمَ رَاهِي بَرَايِ فَرَارَ اَزْ اِينَحَا پَيْدَا كَنِيمَ.»

دو قَلُوهَا تَا آمَدَنْ جَادُوَگَرْ بَدُونْ هِيجَ حَرَكَتَهَ كَفَ سَرَدَ وَخَالَى اَتَاقَ نَشَستَهَنَدَ. بَعْدَ اَزْ مَدَتَى جَادُوَگَرْ آمَدَ. دَرْ يَكَ دَسْتَشَ اللَّكَ وَدَرْدَسْتَ دِيَگَرِ يَكَ گَوْنَى پَراَزَ پَشمَ بَودَ.

پَيْرَزَنْ اللَّكَ رَا بَهْ مَارْتَيِنْ دَادَ وَ كَفَتَ: «بَرَوْ بَا اِينَ اللَّكَ اَزْ چَاهَ آبَ بَياَورَ.» بَعْدَ گَوْنَى پَراَزَ پَشمَ رَا بَهْ دَخْتَرَكَ دَادَ وَ كَفَتَ: «تَوَهَمَ پَشتَ آنْ چَرَخَ رِيسَندَ گَيِّ بَنْشَيِنَ وَ اِينَ پَشمَهَا رَا بَريِسَ.»

مارْتَيِنْ درَحَالَى كَهْ عَمِيقَأَ بَهْ فَكَرَ فَرَوْ رَفَتَهَ بَودَ اللَّكَ رَا بَرَادَشَتَهَ وَبَيرَونَ رَفَتَ: «آخَرَ چَطُورَ مَيِّ تَوَانِمَ اِنَنَ اللَّكَ رَا كَهْ پَراَزَ سَورَاخَ اَسْتَ، اَزْ آبَ پَرَكَنَمَ!»

خَواهَرَشَ هَمَ درَحَالَى كَهْ بَهْ فَكَرَ فَرَوْ رَفَتَهَ بَودَ پَشتَ چَرَخَ رِيسَندَ گَيِّ نَشَستَ. «منْ چَطُورَ مَيِّ تَوَانِمَ اِينَ هَمَهَ پَشمَ رَا بَريِسَ. درَحَالَى گَهْ اَصْلَأَ بَلدَ نِيسَتمَ.»

بعَدَ بَهْ يَادَ جَادُوَگَرْ پَيرَ اَفَنَادَ وَباَ خَوْدَشَ كَفَتَ: «وَقَتَى كَهْ اوْ بَنْهَمَدَ مَنْ نَتَوَانَسْتَمَ كَارَمَ رَا اَنجَامَ بَدَهَمَ، خَيلَى عَصَبَانِي مَيِّ شَوَدَ.» واَشَكَ اَزْ چَشَمَانِشَ سَرَازِيرَشَدَ. هَمِينْ طَوَرَ كَهْ آهَسْتَهَ گَرِيهَ مَيِّ كَرَدَ، نَاگَهَانَ اَزْ پَشتَ نِيمَكَتَ چَوَبَيِّ بَزَرَگَيِّ كَهْ درَ كَلمَبَهَ بَودَ يَكَ دَسَتَهَ موَشَ بَيرَونَ پَرِيدَنَدَ. آنَهَا بَهْ طَرَفَ دَخْتَرَكَ رَفَتَنَدَ وَچَاقَتَرَينَ آنَهَا كَفَتَ: «دَخْتَرَ كَوْچَكَ، دَخْتَرَ كَوْچَكَ، چَرَأَگَرِيهَ مَيِّ كَنَى؟ رَاسَتَشَ رَا بَهْ ما بَگَوَ.»

دَخْتَرَكَ دَسَتَ اَزْ گَرِيهَ كَشِيدَ. دَيَدَنَ اِينَ هَمَهَ موَشَ آنَقَدرَ بَرَايِشَ جَالِبَ بَودَ، كَهْ مَشَكَلاَشَ رَا فَرَامَوَشَ كَرَدَ. كَمَى كَهْ گَذَشَتَ بَهْ خَوْدَشَ آمَدَ وَ كَفَتَ: «منْ نَمَى تَوَانِمَ نَخَ بَرَسيَمَ. اَگَرَ پَيْرَزَنْ بَرَ گَرَددَ وَبَيْنَدَ كَهْ مَنْ كَارَى نَكَرَدَهَامَ، حَتَّمَأَ خَيلَى عَصَبَانِي مَيِّ شَوَدَ: حَالَا مَنْ نَمَى دَانِمَ چَهَ كَارَ بَايِدَ بَكَنَمَ.»

موَشَ چَاقَ كَفَتَ: «اَگَرَ توَ يَكَ كَمَى زَانَ بَهْ ما بَدَهَيِّ، ما تَمامَ پَشمَهَا رَا بَرَايِتَ

می‌رسیم.»

دختر درحالی که از خوشحالی فریاد می‌زد گفت: «اگر شما پشمها را بریسید، تمام زانهای را که مادر بزرگت بهمن داده است به شما می‌دهم.» موش گفت: «ما به تو کمک می‌کنیم تا از اینجا فرار کنی. وقتی ما مشغول رسند گئی هستیم تو برو و گر به جادو گر را پیدا کن. او خیلی گوشت دوست دارد، اگر تو کمی گوشت به او بدهی او راه خارج شدن از جنگل را به تو نشان خواهد داد.»

با این حرف دختر برای یافتن گربه به حیاط رفت، اما هرچه گشت نتوانست او را پیدا کند. با خودش فکر کرد: «شاید او به طرف چاه آب رفته باشد.» وقتی به آنجا رفت، برادرش را دید که با نامیدی روی دیوار کوتاه چاه نشسته بود. برادرش گفت: «این کار غیرممکن است. هر وقت الک را داخل آب می‌کنم آبها از سوراخ بزرگش می‌ریزند، من نمی‌توانم آنرا پر کنم.» در همین موقع، یک دسته پرنده کوچک از راه رسیدند و در کنار آنها روی زمین نشستند. یکی از پرنده‌ها جیک جیک کنان گفت: «ناراحت نباش. اگر کمی به ما نان بدهی، ما به تو خواهیم گفت که چطور الک را پراز آب کنی.»

پسرک فوری نانی را که مادر بزرگش داده بود، تکه، تکه کرد، و خرد های نان را به زمین پاشید. پرنده‌گان کوچک شروع به خوردن نانها کردند و جیک جیک کنان گفتند: «به آن گلهایی که در آنجاست نگاه کن. تو باید سوراخهای الک را با آن گل مخصوص بگیری. آنوقت می‌توانی با الک آب برداری.»

وقتی مارتین آنچه را که پرنده‌گان گفته بودند، انجام داد، با کمال تعجب دید که الک پراز آب شد. آنوقت با خوشحالی درحالی که ظرف آب را به دست داشت به همراه خواهرش به طرف کلبه رفت. وقتی وارد کلبه شدند، گر به پیرزن را دیدند که در گوهای لم داده بود و چرت می‌زد. دخترک با خوشحالی فریاد زد: «گربه زیبا ببین برایت چی آورده‌ام!»

و بلا فاصله تکه گوشته را که مادر بزرگش داده بود بیرون آورد و به گربه داد. گربه با خوشحالی خرخری کرد و گفت: «حالا که توبه من خوبی کردی، من هم این دستمال و شانه را به تو می‌دهم. اینها خیلی به درد تو می‌خورند.» و بعد ادامه داد: «من راه را به شما نشان می‌دهم، اما باید بدانی که جادوگر دست از سر شما بر نمی‌دارد و وقتی بفهتمد فرار کرده‌اید، به دنبالتان می‌آید. آنوقت توباید این دستمال را به زمین بیندازی.»

دخلتر گفت: «حتماً این کار را می‌کنم. ولی این کار چه فایده‌ای دارد؟» گربه گفت: «وقتی دستمال به زمین بیفتد، به یک دریاچه بزرگ تبدیل می‌شود. اگر جادوگر از آب گذشت و باز شما را تعقیب کرد باید شانه را به زمین بیندازی تا به بسته‌های پر از خار تبدیل شود. آنوقت تا جادوگر بخواهد از خارها بگذرد، شما می‌توانید خودتان را از آنجا دور کنید.»

در همین موقع جادوگر وارد اتاق شد. او فکر می‌کرد دو قلوها نتوانسته‌اند کاری را که او گفته انجام بدهند. اما وقتی که دیال تمام پشمها ریسیده شده والک از آب پر شده است عصبانی شد و اخمهایش توهمند رفت. آنوقت گفت: «حالا که تمام کارها را انجام دادید می‌توانید چند تکه زان خشکی را که روی میز است بخورید.» اما بچه‌ها فوراً گفتند که قبل اکمی شیر خورده‌اند و اصلاح‌گرسنه نیستند ولی واقعاً گرسنه بودند. وقتی که جادوگر این حرف راشنید با خشم به آنها نگاه کرد. اما چیزی نگفت. برای اولین بار بچه‌ها غذاهایشان را خورده بودند، آنوقت کمی کاه روی زمین ریخت و گفت: «می‌توانید اینجا بخوابید.»

او پیش خود گفت: «صبح خیلی زود وقتی می‌خواهم از خانه بیرون بروم، کار زیادی دارم که باید آنها انجام دهن.» دو قلوهاروی کاهز بر دراز کشیدند و چشمها ایشان را بستند.

دخلتر گفت: «من دیگر نمی‌ترسم. حالا ما یک دستمال و یک شانه داریم.» پسرک گفت: «گربه هم دوست ماست.»

دختر گفت: «تازه اگر قرار باشه دوباره نخ‌ریسی کنم موشها بهمن کمک خواهند کرد.»

پسر گفت: «اگر قرار باشد باز هم با الک آب بیاورم پر زده‌ها بهمن کمک خواهند کرد.»

آنوقت دسته‌ها را زیر سر گذاشتند و خیلی زود به خواب رفته‌ند.

جادوگر پیر سپیده صبح به زد آنها آمد، با خشونت به دختر گفت: «تا من بر گردم باید این پشمها را بریسی.» و به پسر گفت: «تو هم باید برایم هیزم خرد کنی.» اما بلا فاصله پس از رفتن او دو قلوها از دوستانشان خدا حافظی کردند. آنها با سرعت از جنگل تاریک می‌گذشتند. آنقدر دویدند تا این که به اولین جاده رسیدند. در تمام این مدت، گر به مهربان پشت چرخ ریسندگی نشسته بود و کار می‌کرد.

طولی نکشید که جادوگر پیر لنگان لنگان از راه رسید. به نزدیک پنجه رفت و خواست از آنجا داخل اتاق را ببیند. اما پنجه خیلی بلند بود و نتوانست. آنوقت فریاد زد و گفت: «آهای دختر، کار چطور پیش می‌رود؟» گر به جواب داد: «خیلی خوب پیش می‌رود، متشکرم.»

جادوگر پیر با رضایت دور شد. اما در بین راه به شک افتاد و برگشت. دوباره فریاد زد: «پشمها را رسیدی!»

و گر به جواب داد: «بله مادر بزرگ عزیز! رسیدم و تمام شد.»

جادوگر می‌دانست که کار ریسندگی به این زودی تمام نمی‌شود، به همین دلیل با فریاد و سروصدای بلند وارد خانه شد. تصور کنید چهره او را وقتی که دید گر به پشت چرخ ریسندگی نشسته است و از دختر خبری نیست!

در حالی که از شدت عصباً نیت می‌لرزید فریاد زد: «تو اجازه دادی که او برود. آنها مال من بودند، مال من! و تو گذاشتی که بروند! چرا اجازه دادی که فرار کنند!» و با دسته‌های جارو گر به را زد، اما گر به پشت خود را خم کرد و به او برآق شد و گفت:

«بله من اجازه دادم که بروند. سالهاست که به تو خدمت می‌کنم، اما تو هرگز یك کله ماهی هم به من ندادی. اما این بچه‌ها سهم گوشت خودرا به من دادند.»

جادوگر فهمید که گربه کمکی به او نخواهد کرد، بنابراین به طرف حیاط دوید و پرنده‌ها را صدا کرد «بچه‌ها کجا هستند؟ از کدام راه رفته‌اند؟

اما پرنده‌ها جواب دادند: «سالهاست که با صدایiman شادی را به کلبه تو آورده‌ایم، اما تو هرگز حتی یک قطعه زان خشک هم به ما ندادی. اما این بچه‌ها از نان خود گذشتند و آن را به ما دادند. نه ما به تو نمی‌گوئیم، آنها از کدام راه رفته‌اند.»

جادوگر فریاد زد «من آنها را به چنگ خواهم آورد. به کمک شما هم احتیاجی ندارم.»

آن وقت سوار جاروی جادویی اش شد و به دنبال آنها رفت.

بچه‌ها هنوز هم می‌دوییدند. آنها حتی یک لحظه هم نایستاده بودند، به طوری که نزدیک بود نفسشان بند بیاورد. اما بروی جادوگر به پشت سر آنها رسید و آنها دانستند که هر چقدر هم تند بدوند، فایده‌ای ندارد. آنها قادر نبودند از جادوگر و جاروی او جلو بزنند.

مارتین درحالی که بازوی خواهرش را گرفته بود و او را نگه می‌داشت گفت: «گوش کن خواهر. گوش کن آیا صدایی نمی‌شنوی؟» خواهرش جواب داد: «چرا، نمی‌شنوم.»

و به پشت سرش نگاه کرد. برادرش گفت: «این صدای جادوگر پیر است که با جاروی جادویی اش به این طرف می‌آید. حالا چه کار باید بکنیم.»

دختر ک گفت: «نرس. الان دستمال را که گربه داده به زمین می‌اندازم.»

همین که دستمال به زمین افتاد به دریاچه عمیقی تبدیل شد و همه‌جا را فرا گرفت. مارتین با خوشحالی گفت: «این جلوی جادوگر پیر را می‌گیرد! دسته جارو نمی‌تواند او را از آب رد کند!»

جادوگر مجبور شد دریاچه را دور بزند، اگرچه این کار کمی وقتش را گرفت،

اما به زودی به بچه‌ها رسید. مارتین از خواهرش پرسید: «اگر بتوانیم از چمنزار بگذریم به خانه می‌رسیم.»

دختر باهیجان جواب داد، «اما من صدای جاروی جادوگر را می‌شنوم. باید سعی کنیم کمی تندتر برویم، و گرنه ما را خواهد گرفت.»

مارتین فریادزد: «شانه را فراموش کردی! زودباش شانه را زمین بینداز.» همین‌که شانه به زمین افتاد، به یک بوته‌زار پراز خار تبدیل شد. و تا جایی که چشم کار می‌کرد همه‌جا را فراگرفت. مثل یک جنگل انبوه وسیع و دراز بود.

وقتی جادوگر به بوته‌زار رسید خیلی عصبانی شد، چون تپه‌ها برای جاروی او خیلی بلند و بیش از اندازه انبوه بودند و او نمی‌توانست از آن‌ها عبور کند. البته جادوگر خیلی سعی کرد، به طوریکه خارهای تیز صورتش را خراشید و لباسش را پاره کردند. سرانجام درحالی که از خشم فریاد می‌کشید، خارهارا از پشتیش جدا کرد. و به طرف کابه اسرارآمیز خود رفت.

دو قلوها دویدند و دویدند تا اینکه به کلمه‌رسیدند. پدر آنها در جلوی خانه ایستاده بود. بچه‌ها به طرفش دویدند و پدر آنها در آغوش گرفت. دو قلوها گفتند: «او مادر بزرگ نامادریمان نبود. او بک جادوگر پیر و ترسناک بود!»

پذروقتی شنید که همسرش چکار کرده است خیلی عصبانی شد و اورا از خانه بیرون کرد و به او گفت که دیگر هر گز حق ندارد به آن خانه برگردد. از آن روز به بعد خودش کارهای خانه را انجام می‌داد، دو قلوها هم به او کمک می‌کردند. و شما مطمئن باشید که به خوبی و خوشی زندگی کردند.

کبوتر سفید

یکی بود، یکی نبود، پادشاهی بود که دو پسر داشت، آنها جسور و بی پروا بودند، و پادشاه لحظه‌ای از دست آنها آسایش نداشت. آنها هر روز به فکر ماجرا بی تازه و خطرهایی تازه بودند: مثل صعود به بلندترین کوهها، شکار در نده ترین ببرها و اسب سواری با اسبهای وحشی و سرکش. آنها حتی به این ماجراهای قانع نبودند. روزی آنها به فکر ماجرا بی تازه افتادند. به همین دلیل به نزد پدرشان رفتند و گفتند: «ما همه کاری کردیم، اما تا به حال در طوفان قایقرانی نکردیم.»
یکی از آنها گفت: «این بزرگترین آرزوی من است.»
دیگری گفت: «این سفر برای ما ماجرا بی تازه و تجربه‌ای تازه خواهد داشت.»
شاه با نگرانی پرسید: «شما که تا به حال سوار قایق نشده‌اید. اگر قایق در طوفان غرق بشود، چه کار خواهید کرد؟ چگونه خود را نجات می‌دهید؟»
پسرها درحالی که می‌خندیدند روی عقیده‌شان پافشاری کردند شاه که خوب می‌دانست حرف زدن با آنها بی‌فایده است به آنها اجازه داد که بروند.
آنها معمولاً در سفرهایشان چیزی برای خود تدارک نمی‌دیدند و فقط سوار

اسبهایشان می‌شدند و به راه می‌افتادند. این‌وارهم بدون برداشتن و سایلی روانه ساحل شدند. بعد از جستجوی بسیار قایق کهنه ماهیگیر پیری را که از آنجا رفته بود پیدا کردند.

این قایق برای هدفشان مناسب بود. برادر بزرگتر گفت: «اگر بتواند حرکت بکند، ماجراهایی تازه انتظار ما را می‌کشد.»

آنها مدت‌ها به انتظار نشستند تا آسمان سیاه شد و ابری بزرگ و بارانی همه‌جا را پوشاند. و تقد باد با سر و صدای زیاد شروع به وزیدن کرد و دریا طوفانی شد.

آنها که منتظر چنین لحظه‌ای بودند، قایق را به آب انداختند.

در همین موقع باران هم شروع شد. آنها بدون توجه به باران و طوفان پارو می‌زدند و قایق را جلوی می‌برند. موجهای بلند و کف‌آلود محکم با قایق آنها برخورد می‌کرد و پیراهنها ای تنشان را خیس می‌کرد، طوفان هم چنان ادامه داشت و آنها قایق کوچکشان را می‌راندند، آب زیادی توی قایق ریخته شده بود و کم کم آن را پسر می‌کرد.

برادر کوچکتر گفت: «برادر، می‌توانی شنا کنی؟»

و هر دواز این حرف خندیدند. اما بهزودی خنده از لبها یشان پرید. چون قایق سنگین شده بود و داشت غرق می‌شد. برادرها برای او لین بار ترسیدند و باعجله مشغول خالی کردن آبها شدند.

برادر بزرگتر گفت: «مانند بترسیدم. این‌ماجرایی است که خودمان قبول کرده‌ایم.»

برادر کوچکتر سری تکان داد و چیزی نگفت.

آنها مرگ را با همان شجاعتی می‌پذیرفتند که در زندگانی به استقبالش می‌رفند، در همین موقع آنها روی موجهای غول‌پیکر دریا قایق بزرگ و عجیبی را دیدند که از سنگی تراشیده شده بود. در درون قایق عجوزه پیری نشسته بود که موهای بلندی داشت و بنداد وحشیانه آنها را به بازی گرفته بود. او به جای پارو از بیل برای راندن قایقش استفاده می‌کرد و با مهارت قایق را از میان موجها هدایت می‌کرد.

عجوزه پیر با صدایی بلند تراز هیاهوی طوفان و موجهای دریا گفت: «اگر من شما را به سلامت برگردانم، به من چه می‌دهید؟»
برادر کوچکتر گفت: «از ما چیزی درخواست نکن، ما پسرهای پادشاهیم.»
برادر بزرگتر گفت: «اگر پدرمان از ماجرا آگاه بشود به تو پاداش خوبی خواهد داد.»

جادوگر پیر جواب داد: «من نه طلا می‌خواهم و نه نقره.»
برادر کوچکتر فریاد زد: «پس چه می‌خواهی؟ زودباش به ما بگو.»
جادوگر فریاد زد: «باید به من قول بدھید آخرین بچه‌ای را که مادرتان به دنیا می‌آورد، به من بدھید. باید قسم بخورید وقتی که من به آنجا آمدم بچه‌را به من بدھید.
دو برادر با هم فریاد زدند: «هر گز!»
وقتی که قایق بیشتر در آب دریا فرو رفت، آنها گفته‌ند: «آه، خیلی خوب، مابه تو قول می‌دهیم. اما باید بدانی که مادر ما پیر تراز آن است که صاحب فرزندی دیگر بشود.
جادوگر فریاد زد: «این مهم نیست.»
بعد قایق خود را به آنها نزدیک کرد و گفت: «سراین بیل را بگیرید و به طرف من بیایید.»

دز برادر یکی بعد از دیگری سر بیل را گرفتند و خود را به قایق پیرزن جادوگر رساندند. جادوگر با مهارت فوق العاده‌ای قایق را هدایت کرد و از میان موجهای خشکه‌گین و کف آسود دریا گذراند و به سوی ساحل برد. به محض اینکه برادرها به خشکی رسیدند از پیرزن تشکر کردند و به محلی که اسبهایشان را بسته بودند رفته‌ند و بدون معطلی به قصر باز گشته‌ند.

آن‌هادر باره‌این ماجرا بایهیچ کس حرفی نزدند. فقط گاهی که با هم تنها می‌شدند، به یاد آن می‌افتدند و از جادوگر پیری که آنها را نجات داده بود حرف می‌زدند. آنها همیشه به هم می‌گفته‌ند: «عجب قول و قرار مسخره‌ای! مادر ما آنقدر پیر است که دیگر هیچ وقت نمی‌تواند بچه‌ای به دنیا آورد.» و هر دو از این حرف می‌خندیدند. اما برادرها

اشتباهی کردند، چون مادرشان بهزودی پسر دیگری به دنیا آورد. برادرها با هوشیاری و دقت بسیار از برادرشان مواظیت می‌کردند و هیچ‌گاه او را تنها نمی‌گذاشتند.

چند سال بعد کشور همسایه به پادشاه اعلان جنگ کرد. اما پادشاه پیر شده و نمی‌توانست ارتش خود را در جنگ رهبری بکند، بهزودی جنگ شروع می‌شد و دو برادر که مجبور بودند به جنگ بروند، نمی‌دانستند چه کار بکنند و برادرشان را به چه کسی بسپارند. برای همین خیلی ناراحت بودند. برادر بزرگتر گفت: «برادر ما آنقدر بزرگ شده که می‌تواند از خودش مواظیت بکند. او در تیاراندازی و سوارکاری مهارت دارد و در نبودن ما، دیگر برایش خطری وجود نخواهد داشت.»

به این ترتیب برادرها راهی میدان نیردند و برادر کوچکتر در کاخ ماند. او هنرهای رزمی را فرا می‌گرفت و به تمام آن چیزهایی که برادرها یش به او گفته بودند، عمل می‌کرد. او مدت‌ها منتظر برگشت برادرانش بود تا به آنها نشان بدهد که چنددر در تمرین‌هایش پیشرفت کرده است. اما روزها و هفته‌ها و سالها گذشت و آنها نیامندند. تا اینکه، در اوج طوفانی ترین روزهای دریا، جادوگر پیر به قصر آمد.

او شاهزاده را در اصطبل پیدا کرد. اسبها با دیدن او ترسیدند و شیوه کشیدند. شاهزاده آنها را آرام کرد. پیرزن با انگشت لاغر و درازش به او اشاره کرد و گفت: «تو مال من هستی من آمدادام که حقم را ببرم.» شاهزاده خندهید و با خود فکر کرد، حتماً پیرزن عقلمش را از دست داده است. آنوقت از او پرسید: «چرا من باید با تو بیایم؟ منزل من این جاست، ممکن است روزی هم پادشاه بشوم.»

جادوگر پیر گفت: «تو باید با من بیایی. برادرهایت، در آن طوفان وحشتناک قول دادند تو را به من بدهند، یک قول شاهانه، آنها ممکن نیست قولشان را زیر پا بگذارند.»

آنوقت بازوی اورا گرفت و با دواسب از اصطبل خارج شدند. شاهزاده هر کاری کرد نتوانست بازوی خود را بیرون بکشد، جادوگر گفت: «هر چقدر تacula کنی فایده‌ای ندارد.»

شاهزاده جوان فهمید که از چندگئ جادوگر پیر نمی‌تواند فرار کند.

آنها از تپه‌ها و مزارع گذشتند، از میان چنگل تاریک راه خود را باز کردند تا اینکه به ساحل رسیدند، قایق جادوگر در آنجا بود. جادوگر پیر گفت: «حالا باید با من قایق سواری کنم. همان‌طور که برادرهایت یک‌بار این کار را کردند.»

شاهزاده کمی مقاومت کرد، اما بعد مجبور شد سوار قایق بشود. ناگهان قایق تکانی خورد و شاهزاده به دریا افتاد. پیروز ن باعجله به طرفش پرید و پارورا برداشت و با مهارت او را به داخل قایق کشاند. شاهزاده بادبان کهنه نگاه کرد و با ترس پیش خود فکر کرد: «این بادبان کهنه چقدر می‌تواند در مقابل طوفان مقاومت کند.» در این فکر بود که ناگهان چشمهاش بسته شد و به خواب فرو رفت. جادوگر پیر هم با خنده‌ای شیطانی و یک چشم به خواب رفته بود.

وقتی شاهزاده از خواب بیدار شد، خیلی تعجب کرد. او در قایق نبود بلکه در اتاق بزرگی بود که پنجره‌هایش رو به دریا باز هی شد. جادوگر پیر با آن خنده شیطانی، در راه را استاده بود و او را نگاه می‌کرد.

شاهزاده فریاد زد: «اجازه بدی بروم، پیروز، پدر من پادشاه است، او الان با سر بازهاش به دنبال من می‌گردد.»

جادوگر پیر گفت: «تو برای همیشه باید پیش‌من بمانی. هیچ‌کس هم نمی‌تواند تو را از من بگیرد.» بعد یک گونی را به داخل اتاق کشید و گفت: «بیا این را بلمند کن و حسابی تکانش بدی دوست جوان من!» به ناچار اطاعت کرد و گونی را تکان داد. ناگهان اتاق پراز پر شد. پرها در اطراف شاهزاده شناور شدند و روی سرو صورتش نشستند. هر کدام از پرها را که برمی‌داشت، پرهای دیگر به جای آن می‌نشستند. جادوگر با لبخند فریاد زد: «تا آمدن شب، باید پرها در گونی باشد.»

شاهزاده فریاد زد: «این کار غیر ممکن است، من چطور می‌توانم این‌همه پر را داخل گونی کنم؟» اما جادوگر رقته بود.

شاهزاده سعی کرد پرها را بگیرد، اما پرها در هوا شناور بودند و از این طرف

به آن طرف می‌رفتند. سرانجام ناامید شد و دست از کار کشید. بعد در گوش‌های نشست و صورتش را در میان دستهایش پنهان کرد. مانده بود معطل که چکار بکند، ناگهان صدایی شنید، به طرف صدا برگشت، کبوتر سفید و زیبایی را دید که پشت پنجره نشسته بود.

شاهزاده پنجره را باز کرد و پرنده به داخل اتاق پرید. بعد بدون هیچ حرفی بالهایش را تکان داد و پرها را درون کیسه ریخت. پرها به طرف کیسه می‌رفتند و یک به یک داخل آن می‌شدند، کبوتر تا شب تمام کارهای شاهزاده را انجام داد. شاهزاده با قدردانی کبوتر سفید را نوازش کرد و سرش را بوسید. ناگهان کبوتر به دختری زیبا با موهای مشکی و چشم‌های آبی تبدیل شد. دختر که گفت: «من هم به وسیله جادوگر طلسنم شده‌ام. تو باید قول بدھی، هر کاری را که من می‌گویم انجام بدھی، این طوری ممکن است هر دوی ما نجات پیدا کنیم.»

شاهزاده با نجذب گفت: «چکار باید بکنم؟ تو کی دوباره تبدیل به پرنده می‌شوی؟»

دختر که گفت: «صبحگاه.»

و بعد ادامه داد: «با دقت به من گوش کن. وقتی جادوگر پیرآمد و فهمید کارهایت را انجام داده‌ای خشمگین خواهد شد، اما خشم و ناامیدی خودش را نشان نخواهد داد و از تو قدردانی خواهد کرد، و بعد از تو می‌خواهد که با آزادی کامل در پیش او بمانی و توهم باید وانمود کنی که قبول کرده‌ای، بعد فوری ازاو بخواهی که آرزویت را برآورده کنند.»

شاهزاده پرسید: «چه آرزویی باید بکنم؟ تنها آرزوی من این است که طلسنم تو باطل شود.» دختر در جواب شاهزاده گفت: «تو باید به جادوگر بگویی که من شاهزاده خازمی را می‌خواهم که مثل یک کبوتر سفید پرواز می‌کند.»

بعد پاکتی را که داخل آن پارچه‌ای بریشمی نازک قرمزی را گذاشته بود، به شاهزاده داد و ادامه داد: «من این را به جایی از بد نم گره می‌زنم تا به این ترتیب تو بتوانی مرا

بشناسی»،

شاهزاده چیزی نگفت. دختر که گفت: «بنابراین تو باید هر کاری را که جادوگر می‌گوید انجام بدی تا بتوانی به آرزویت بررسی.»
شاهزاده گفت: «حتماً این کار را می‌کنم.»

وقتی که اولین روشنایی روز درآمد، دختر به کبوتری سفید تبدیل شد و از پنجره بیرون پرید و پرواز کرد. در همین موقع جادوگر از راه رسید و چون کیسه پر از پر را دید، ناراحتی خودش را پنهان کرد. شاهزاده گفت: «من آنچه را گفته بودی انجام دادم. حالا اجازه بده از اینجا بروم.»

جادوگر با تمسخر گفت: «پیش من بمان. من به تو آزادی خواهم داد تا هر کاری دلت می‌خواهد بکنی. فقط پیش من بمان و از من نگهداری کن. چون من جز تو کسی را ندارم. در عوض تمام ثروتمن بعد از مرگ به تو خواهد رسید.»

پرنس به آرامی سری تکان داد و گفت: «من به شرطی قبول می‌کنم که تو، شاهزاده خانمی را که همچون کبوتر سفید پرواز می‌کند، به من بدهی.»
جادوگر چشم قرمز که حیله گرانه به او نگاه می‌کرد به داخل آمد و با ملاجمت گفت: «من در باره کبوتر سفید چیزی نمی‌دانم، شاهزاده‌ای هم اینجا نیست، اما تو می‌توانی به جای او الاغ کوچولوی خاکستری مرا برداری.»

جادوگر شاهزاده را به داخل چنگل برد و الاغ کوچولوی زیبایی را که به آرامی علف می‌خورد به او نشان داد. شاهزاده هدیه جادوگر را قبول نکرد. اما یکدفعه چشمیش به سمهای الاغ افتاد که نخ نازک ابریشمی فرمزی به دور آن پیچیده شده بود.

آنوقت گفت: «باشد، من الاغ کوچولوی خاکستری را برمی‌دارم.»
جادوگر که چهره اش به طرز عجیبی و حشتناک شده بود و از چشمانش خون می‌بارید، فوری روی الاغ پرید و با فریادهای وحشیانه‌ای که می‌کشید از آنجا دور شد. شاهزاده با تعجب او را نگاه کرد و منتظر ماند. در همین موقع جادوگر

درحالی که یابوی پیر و بی‌دندانی را به دنبال خود می‌کشید، به آنجا آمد و به شاهزاده گفت: «من می‌توانم این یابو را به تو بدهم.»

شاهزاده نمی‌توانست این یابوی بی‌دندان را به جای الاغ زیبا قبول بکند، اما ناگهان چشمیش بهدم یابو افتاد که پارچه نازک ابریشمی قرمزی به آن بسته شده بود.

پرنس فوری گفت: «متشرکرم، من این یابوی پیر را قبول می‌کنم.»

جادوگر یابورا به شاهزاده داد و ناگهان یابو به دختری زیبا تبدیل شد. جادوگر وقتی شاهزادرا دید، فهمید که کارش دیگر تمام شده است و قدرت جادویی اش به وسیله دونیروی جوان شکسته شده است. آنوقت درحالی که دست لاغرش را تکان می‌داد و دیوانه‌وار فریاد می‌کشید به طرف دریا دوید. و بدون لحظه‌ای تردید، به داخل آبهای خاکستری دریا شیرجه رفت و موجهای دریا او را در کام خود کشیدند. همان طوری که در پایان تمام افسانه‌های خوب اتفاق می‌افتد، شاهزاده به همراه دختر به راه افتادند و بعد از جستجوی فراوان راه خود را پیدا کردند و به قصر باز گشته‌ند و با یکدیگر ازدواج کردند. در آن سرزمین کسی به خوشبختی آنها پیدا نمی‌شد.

هدیه کو توله‌ها

در گذشته‌های دور که آرزوها کمتر به حقیقت می‌پیوست، دو دوست وجود داشتند: یکی آهنگر و دیگری بازرگان که اغلب با هم به مسافرت می‌رفتند. آهنگر هر جوانی بود با صورت ظریف و موهایی زیبا؛ تنها آرزوی او این بود که پولی تهیه کند و با دختر محظوظ دوران کودکیش ازدواج کند.

بازرگان دو برابر آهنگر سن داشت و چندین بار شانس خود را امتحان کرده بود و مقداری پول به دست آورده بود، اما او آدم قانعی نبود و می‌خواست ثروت زیادی به دست بیاورد و در این راه تمام کوشش خود را به کار می‌برد.

روزی این دو دوست با هم از جاده می‌گذشتند. آهنگر جوان، به تنها یی کام بر می‌داشت. بازرگان هم با برآمدگی روی شانه‌هایش که ناشی از خیم شدن روی دفترهای تجاری بود راه می‌رفت. او همیشه این دفترها را با دقت تمام همراه خود حمل می‌کرد. آهنگر رو به بازرگان کرد و گفت: «اگر کمی عجله کنی، می‌توانیم قبل از تاریکی هوا به مهمناخانه خارج شهر برسیم.»

اما بازرگان گفت: «تو باید کمی قدمهایت را آهسته تر کنی تا من بتوانم با تو

همراهی کنم.»

وقتی که شب فرار سید، آنها به یک درخت کوچک رسیدند و متوجه شدند که از داخل درخت صدای موزیک دلنوازی به گوش می‌رسد.

آهنگر پرسید: «یعنی چه؟ چه کسی در این ساعت موزیک می‌زند؟!»
دوستش با تأسف گفت: «احتمالاً یک عده از جوانان نادان دهکده جشن به راه انداده‌اند.»

آهنگر گفت: «بیا به آنجا برویم و بینیم چه خبر است.»
بازرگان درحالیکه به خاطر تلف کردن وقتیان غرغمی کرد، به‌دبال دوست جوانش به راه افتاد و به طرف محلی که صدا می‌آمد، یعنی به داخل درخت رفت.
درست وسط روشنایی، گروهی را دیدند که می‌رقصیدند و جست و خیز می‌کردند و آواز می‌خواندند. آنها جوانان دهکده نبودند؛ بلکه مردان کوتوله بودند.
در وسط دایره یک کوتوله ایستاده بود که قدش از دیگران بلندتر بود و ریش سفیدی داشت که به پاهایش می‌رسید. او با تمام وجود مشغول نواختن ویلون بود؛
مثل اینکه تمام زندگیش به آن بسته است. موزیک عجیبی بود با صدایی سحرآمیز،
به طوری که دو مسافر با شنیدن آن، نتوانستند از جای خود تکان بخورند. ناگهان کوتوله‌ای که در وسط ایستاده بود، ویلون خود را زمین گذاشت؛ از میان دوستانش عبور کرد و به طرف آن دو مسافر دوید و به آنها دستور داد که به جمع آنها بپیوندند.
بازرگان خیلی ترسید، اما آهنگر جوان به آرامی زمزمه کرد: «آنها صدمه‌ای به ما نمی‌زنند، ما باید نشان دهیم که نمی‌ترسیم.»

پیرمرد به دبال آنها وارد حلقه شد و ویلونش را برداشت و دوباره موزیک عجیت و شیرین و سحرآمیز فضارا پر کرد. بازرگان جست و خیز کنان به آنها پیوست، آهنگر هم با آنها هم صدا شد. اما ناگهان رهبر کوتوله‌ها ویلون را کنار گذاشت، چاقوی بزرگی را از کمرش بیرون کشید و شروع به تیز کردن آن روی سنه‌گه کرد.

وقتی که چاقو به اندازه کافی تیز شد، مرد کوتوله باز رگان هراسان را محکم با هر دو دست گرفت و موهای بلند و خاکستری او را تراشید. بعد همین کار را با آهنگر کرد.

آن دو خیلی ترسیدند و آنقدر تعجب کرده بودند که جرئت اعتراض نداشتند. مرد کوتوله با رضایت از رفتار آنها خنده دید و دست آنها را نوازش کرد.

سپس آنها را به بیرون دایره آورد. و با دست توده زغالی را که پایین تپه قرار داشت، نشان داد و بدون هیچ حرفی اشاره کرد که هر چه زودتر جیبهاشان را پر از زغال کنند. آنها این کار را با عجله انجام دادند. حالا هر دو آنقدر گیج بودند که هیچ کار بجز اطاعت نمی توانستند بکنند.

وقتی جیبهاشان پر شد، کوتوله پیر، راه خروج از درخت را بـ آنها نشان داد. دو دوست دیگر نیازی به خداحافظی مجدد نداشتند. آنها تمام راه را دویدند و از درخت بیرون آمدند. کمی که رفتند به یک مهمانخانه رسیدند. هر دو دوست خیلی ترسیدند و از صاحب مهمانخانه خواستند که جایی برای خوابیدن به آنها بدهد. آنقدر خسته بودند که نتوانستند چیزی بخورند. با تمام لباسهای خود روی تختخواب حصیری دراز کشیدند؛ در حالیکه مقدار زیادی زغال در جیبهاشان بود. وقتی که صبح از خواب بیدار شدند، ناگهان متوجه شدند که به طور معجزه آسایی تمام زغالها به طلا تبدیل شده است و در شادی و حیرت فرورفتند. آهنگر درحالیکه فریاد می زد، با دست ضربهای به دست دوستش زد و گفت: «بالاخره ثروتمند شدم؛ و همه اینها را مدیون مردان کوتوله هستم. حالا قادر نستم باختیری که می خواهم ازدواج کنم و می توانم یک خانه داشته باشم.»

تاجر وقتی دوستش با هیجان صحبت می کرد، کاملاً ساکت بود و تأسف می خورد که چرا جیبهاش را بیشتر از زغالهای سحر آمیز پر نکرده بود. اما یکدفعه متوجه آهنگر شد و دید که سرش کاملاً مو دارد؛ بعد به سر خود نگاه کرد و دید ووهاش سر جایش است. موهای او دوباره به حالت اول برگشته بود.

تاجر گفت: «این حقیقت دارد که ما توانستیم از این حادثه جان سالم به در ببریم، اما من حاضر مهربان هرچه مو دارم بدhem تا طلا به دست بیاورم. به هر حال بعد از همه آینها هم مو داریم و هم طلا!»

حالا هر دو دوست پول کافی برای رسیدن به آرزوها یشان داشتند. آهنگر با دختره حبوبیش ازدواج کرد و یک کلمبه کوچک خرید و بارضایت و شادمانی زندگیش را ادامه داد. تاجر پولش را در تجارتخانه به کار انداخت و توانست سود خوبی ببرد، اما هیچ وقت راضی و خوشحال نبود.

یک روز تاجر دوست آهنگر را ملاقات کرد و علت نارضایتی خود را به او گفت. او گفت: «ما باید بیشتر از این طلا به دست بیاوریم. من می‌دانم که شانس من سه برابر شانس توست. من می‌خواهم باز هم امتحان کنم». و چشممانش از شدت طمع درخشید.

آهنگر گفت: «به همین چیزهایی که داری قافع باش!» تاجر درحالیکه سرش را تکان می‌داد، گفت: «نه! باز هم بامن بیا تا به داخل آن درخت برویم و از کوتوله‌ها طلای بیشتری بگیریم. حالا ما می‌دانیم که زغالها به طلا تبدیل می‌شوند. بیا یک کیسه بزرگ برداریم و لباسی با جیوهای بزرگ بپوشیم.»

اما آهنگر قبول نکرد، خنده دید و گفت: «من بیشتر از این نمی‌خواهم. اگر تو می‌خواهی یکبار دیگر شانست را امتحان بکنی و دوباره پیش کوتوله‌ها بروی، این بار باید تنها بروی.»

بنابراین بارسیدن شب تاجر آماده شد که حرکت کند. روی شانه‌های قوزدارش یک چمدان بزرگ گذاشت و یک کت کهنه با جیبی بزرگ پوشید.

وقتی که نزدیک تپه رسید، مانند دفعه قبل صدای موزیک سحرآمیز را شنید. سپس دید که کوتوله‌ها دایره‌وار در حال رقصیدن و چسبت و خیز دور پیرمرد و بیلونزن می‌رقصند و جست و خیز می‌کنند.

یک بار دیگر تاجر به مرکز دایره رفت. دوباره موهاش را با چاقو بریدند

و زغالها را نشانش دادند.

او تمام جیبهاش را پر کرد؛ آنقدر که جیبهاش سنگین شده بودند. بعد زغالها را داخل کیسه ریخت و آن را طوری پر کرد که نزدیک بود پاره شود. بعد از اینکه به ازدازه کافی زغال برداشت، راضی شده و درخت را ترک کرد.

وقتی به مهمانخانه برگشت، از فکر طلاهایی که فردا صبح خواهد دید و از فکر اینکه این زغالها چقدر ثروت او را زیاد خواهند کرد، نتوانست بخوابد. مرتب با خود تکرار می کرد: «من ثروتمند خواهم شد! ثروتمند، ثروتمند! من یکی از ثروتمندترین مردان شهر خواهم شد!»

تا اینکه خوابش برد، اما تمام شب روی تخت حصیری از این پهلو و به پهلوی دیگر غلت می خورد و به محض شنیدن صدای خروس، از خواب پرید. در یک لحظه چشمانتش را باز کرد. او فقط به فکر طلاها بود و بدون معطلی، کتش را چنگ کرد. وجیبهاش را خالی کرد، اما درحالی که می لرزید، دید که در دستانتش هیچ طلایی نیست؛ فقط تکه های زغال است!

او می لرزید و نمی خواست بدشانتی خود را باور کند. بافشار دستان کثیفش را به داخل کیسه کرد و تکه های زغال را بیرون آورد.

با خودش گفت: «نه، نه! این حقیقت ندارد! مرد کوتوله این بار به من کلمک

زد و کلاه سرم گذاشت.»

بعد ابروهاش را بالا انداخت و از زامیدی گریه کرد. صورتش کاملاً سیاه و کثیف شده بود؛ و پیراهن زیبا و جلیقه اش کاملاً از بین رفته بود. یک دفعه چشمش به آینه افتاد: خدا یا، خدا یا! حتی یک تار مو هم روی سرش نبود و او کاملاً کچل شده بود.

تاجر با ناراحتی فریاد زد «طمع زیاد با من چه ها کرد! کوتوله بالاخره مرا تنبیه کرد.» به محض اینکه مهمانخانه را ترک کرد، به طرف خانه آهنگر رفت؛ چون در این شرایط احتیاج به کسی داشت که احساس اورا درک کند و به او آرامش بدهد.

بعد از اینکه آهنگر ماجرا را شنید، گفت: «ما با هم زیاد سفر کرده‌ایم و من خیلی متأسفم که تو این طور بدشایی آوردی! اما ناراحت نباش تا هر وقت که دلت بخواهد می‌توانی در منزل من بمانی.»

بازرگان در منزل آهنگر ماند و زن آهنگر کلاه زیبایی برای او بافت تا روی سر طاسش بگذارد. زن و شوهر جوان تا جایی که توانستند به شکلهای گوناگون به او مهر بانی کردند تا اینکه بازرگان ناراحتی خود را کاملاً فراموش کرد. بازرگان بعد از آن دیگر سعی نکرد، برای سوهین بار شانس خود را امتحان کند؛ چون او دیگر کاملاً عوض شده بود. او درحالیکه غمگین به سر طاسش اشاره می‌کرد، گفت: «آه دوستان عزیز من! کسی که تمام زندگیش را صرف به دست آوردن طلا بگذرد، هیچ وقت به خوبی واقعی نخواهد رسید! اما اگر شما عاقل باشید – همان‌طور که هستید – یاد می‌گیرید که به آنچه که دارید قاطع باشید.»

کوتوله‌های تپه مانچول

در زمانهای قدیم، بازارگانی بود به اسم ژاکوب که خیلی مهربان بود. بازارگان همیشه جنسهایش را به قیمتی که می‌خرید، می‌فروخت. حتی گاهی آنها را ارزانتر هم می‌فروخت.

در نتیجه او روز به روز فتیر و فقیرتر می‌شد؛ در حالیکه همسایگانش هر روز ثروتشان بیشتر می‌شد.

زن بازارگان از این کار او خیلی ناراحت بسود. او شب و روز بازارگان را سرزنش می‌کرد و می‌گفت: «دست از این کارها بردار. به فکر این باش که چطور می‌بودت را زیاد کنی؛ نه اینکه هر روز ضرر کنی.»

زن بازارگان خواهر پولداری داشت که ازدواج نکرده بود. او یک خانه بزرگ با خدمتکاران بسیار و یک کالسکه زیبا داشت.

یک روز زن بازارگان از خواهرش پرسید: «تو این همه پول را از کجا آورده‌ای؟»

خواهرش در حالیکه لیوانی شربت به او تعارف می‌کرد، گفت: «این یک

راز است بر تا!»

بر تا در حالیکه با حسادت به اثنایه گرانبهای نگاه می کرد، گفت: «والدین ما که چیزی نداشتمند برای ما بگذارند. ما خیلی فقیریم. ژاکوب مثل یک ابلسه رفتار می کند. من مطمئنم که او هیچ وقت پولدار نمی شود!»

خواهرش کمی صبر کرد، بعد گفت: «بر تا، من خواهر بزرگتر تو هستم. شاید وقت آن رسیده که راز خودم را به تو بگویم. اما این کار یک شرط دارد!»

بر تا با خوشحالی فریاد زد: «هر شرطی باشد، قبول می کنم!»

خواهرش گفت: «شرط من این است که تو نباید از این موضوع با کسی حرفی بزنی؛ حتی به شوهرت!»

بر تا گفت: «قول می دهم! قول می دهم. حالا رازت را بگو.»

خواهرش درحالیکه دستش را روی اثنایه و اشیای گرانبهای منزلش می کشید، جواب داد: «خیلی خلاصه بگویم که من تمام ثروتم را مدیون کوتوله‌های تپه مانچول هستم.»

بر تا با صورت رنگ پریده گفت: «به! به! پس تو با کوتوله‌ها ارتباط داری!»

خواهرش در جواب گفت: «بله، اما این یک راز خانوادگی است که فقط تو از آن خبر داری.» و ادامه داد: «من به تو می گویم که چه اتفاقی افتاده است. شکی هم ندارم که آنها با تو همان رفتاری را خواهند کرد، که با من کردند.»

بر تا گفت: «من هر کاری را که لازم باشد، می کنم. هر کاری! برای اینکه ما پول کمی داریم. من شک دارم که حتی بتوانیم اجاره ماه آینده مغازه را هم بپردازیم.»

خواهرش گفت: «تو باید تا قرص کامل ماه صبور کنی! و بعد به تپه‌های مانچول بروی.»

بر تا گفت: «آن تپه زیاد از اینجا دور نیست. من آنجا را بeldorf. آنجا یک محل متروک است. خوب بعد چه کار باید بکنم؟»

خواهرش گفت: «یک ظرف شیر تازه و چند تا نان نمک دار با خودت بردار.»

بر تا با خوشحالی گفت: «اینکه کاری ندارد، نان را خودم می‌پزم و شیر تازه را هم تهیه می‌کنم.» خواهرش گفت: «اما نان و شیر کافی نیست.» بعد کمی صبر کرد و ادامه داد: «تو باید با ارزشترین چیزی را که در خانه داری، با خودت ببری.» بر تا با بی‌صبری پرسید: «بعد از آن چه کار کنم؟» خواهرش در جواب سرش را تکان داد و گفت: «من هر چیزی را که لازم بود، به تو گفتم. بقیه کارها را خودت باید انجام بدھی.»

بر تا هر کاری کرد نتوانست خواهرش را وادار کند تا تو پیحات بیشتری بدهد. آن وقت شربت خود را سرکشید و آذجا را ترک کرد. در راه با خودش چیزهایی را تکرار می‌کرد: «نان بانمک، نان بانمک... شیر تازه گاو، شیر تازه گاو... تپه مانچ ول، تپه مانچ ول... قرص کامل ماه، قرص کامل ماه...»

بر تا تا شب به این چیزها فکر می‌کرد. تازه بعد از آن بود که نگرانیش در هوره سومین چیزی که باید برای کو تو لهها می‌برد، شروع شد. خواهرش به او گفته بود: «تو باید با ارزشترین چیزی را که در خانه ات داری، با خودت ببری.»

اما او که در خانه چیز با ارزشی نداشت. بر تا به فکر فرورفت و با خود گفت: «چه چیزی در این خانه می‌تواند با ارزش باشد؟»

بعد چشمانش را بست، اما قبل از آنکه به خواب برود، سعی کرد آن را از شوهرش ژاکوب بپرسد. اما ژاکوب به خواب رفته بود.

صبح روز بعد، وقتی ژاکوب از خواب بیدار شد، بر تا گفت: «فکر کن ما نتوانیم پولی به دست بیاوریم تا کرایه مغازه را بدھیم، در آن صورت ما چه کار باید بکنیم؟ چه چیز با ارزشی در خانه داریم که بفروشیم؟»

ژاکوب با تعجب به زنش نگاه کرد. او در این مدت به لحن سرزنش آمیز همسرش عادت کرده بود. اما این بار لحن همسرش عوض شده بود و به آرامی از

او سئوال می‌کرد، و این باعث حیرت او شده بود.

ژاکوب گفت: «بله، اما این موضوعی است که باید درباره اش کمی فکر کرد.»

برتا دوباره پرسید: «یعنی تو می‌دانی چه چیزی در خانهٔ ما از همه با ارزشتر

است؟»

ژاکوب کمی فکر کرد و گفت: «چرا می‌دانم. برای من تو از همه با ارزشتری.

تو گرانبهای‌ترین چیزی هستی که من در این خانه دارم.»

اما برتا اصلاً از این حرف خوش نیامد. ژاکوب ادامه داد: «اما اگر

منظورت چیزی است که برای هردوی ما با ارزش است، به نظر من آن چیز، «پنجه

ابریشمی» است. پنج سال است که او با ما زندگی می‌کند و دوست و همدم ماست.

من خودم بارها و بارها از تو شنیده‌ام که گفته‌ای، پنجه ابریشمی خیلی برایم با ارزش

است.»

پنجه ابریشمی یک گربه سیاه و سفید بود که برتا از او مواظبت می‌کرد. برتا

پنجه ابریشمی را خیلی دوست داشت و به او خیلی محبت می‌کرد. بخصوص از

وقتی که فهمید دیگر بچه‌دار نخواهد شد، علاقه‌اش به او یافته شد.

ژاکوب دوباره گفت: «بله! پنجه ابریشمی با ارزشترین چیزی است که ما

داریم.»

با این حرف، برتا باعجله از جایش برخاست و به طرف پنجه ابریشمی رفت.

پنجه ابریشمی روی یک ناز بالش دراز کشیده بود و چرت می‌زد. برتا او را بغل کرد

و بوسید. پنجه ابریشمی با رضایت خرخر می‌کرد. برتا به گریه افتاد. ژاکوب با

تعجب او را نگاه می‌کرد.

برتا با آنکه خیلی دلش می‌خواست مثل خواهرش پولدار بشود، اما دلش

نمی‌خواست گربه‌اش را برای همیشه از دست بدهد. یکدفعه فکری به خاطرش رسید.

با خودش گفت: «شاید بتوانم در اینبار چیز بهتری پیدا کنم.»

آنوقت باعجله به انبار دوید و مشغول گشتن شد. اما هیچ چیز پیدا نکرد...

روزها می‌گذشت. قرص ماہ کم کام می‌شد. شب چهاردهم از راه می‌رسید. بر تا روز به روز لاغرتر و رنگ پریده‌تر می‌شد. او دیگر میلی به خوردن غذا نداشت. فقط در گوشه‌ای می‌نشست و به فکر فرود می‌رفت. این مسئله باز رگان را خیلی نگران کرده بود. او بارها از بر تا درباره سلامتی اش سئوال کرده بود. اما بر تا به او اطمینان داده بود که کاملاً سالم است.

تا اینکه روز چهاردهم رسید. بر تا به شوهرش گفت: «من می‌خواهم امشب به خانه خواهرم بروم. پنجه ابریشمی را هم با خودم می‌برم.» باز رگان با خودش فکر کرد: «این کار برای او خوب است. شاید اگر چند روز آنجا بماند، حالت خوب بشود.»

به همین دلیل با رفتن او موافقت کرد. وقتی باز رگان از خانه بیرون رفت، بر تا دست به کار شد. اول نان پخت، بعد به دهکده‌ای که در آن نزدیکی بود رفت تا شیر تازه‌گاو تهیه کند. وقتی که به خانه برگشت، نان کاملاً سرد شده بود. بر تا کمی نمک روی آن پاشید و آن را با شیر داخل سبد گذاشت و قبل از اینکه قرص ماہ بیرون بیاید، به طرف تپه مانچول راه افتاد.

سبد خیلی سندگین بود و راه طولانی و خسته کننده؛ اما او حتی لحظه‌ای هم برای استراحت نایستاد.

وقتی به تپه مانچول رسید، جعبه‌ای را که گربه داخل آن بود، در میان بوته‌ها گذاشت و روی سبد را هم پوشاند. آن وقت پشت درختی نشست و به پایین تپه خیره شد.

کم کم قرص ماه بیرون آمد. ماه مثل یک سکه نقره‌گرد و درخشان بود. در همین موقع چشم بر تا به در سبز کوچکی افتاد که تا به حال آن را ندیده بود. بر تا خودش را پشت درخت پنهان کرد. ناگهان در سبز باز شد و دو مرد کوچک بیرون آمدند. اینها کوتوله‌های تپه مانچول بودند. کوتوله‌ها یک میز گرد کوچک آوردند و جلوی در گذاشته‌اند. بعد به داخل خانه رفتند و دوباره با ظرفی پر از غذا برگشته‌اند.

آنها تمام وسائل خود را با تشریفات خاصی روی میز چیزند.
وقتی آنها برای چندمین بار به داخل خانه رفته‌اند، بر تا با عجله به طرف میز
دوید و نان نمک‌دار و ظرف شیر را روی میز گذاشت و به سر جای خود بر گشت.
در همین موقع کوتوله‌ها در حالیکه جعبه‌بزرگ و سیاهی با خود حمل می‌کردند.
از خانه بیرون آمدند. به نظر بر تا جعبه پراز طلا بزد. آنها جعبه را هم کنار میز گذاشتند.
بر تا با خودش گفت: «فکر نمی‌کنم تا به حال موجودات زشتی مثل این دو نفر دیده
باشم!» کوتوله‌ها پشت میز نشستند و مشغول خوردن شدند. یک‌دفعه چشم‌شان به نان
نمکین و ظرف شیر افتاد و خیلی خوشحال شدند.

بر تا تا تمام شدن نان و خالی شدن ظرف شیر خودش را نشان نداد. بعد به
طرف آنها رفت و گفت: «من خوشحالم که شما از خوردن نان و شیر لذت بر دیده؛
می‌دانید! نان را همین امروز پختم و شیر را هم همین امروز دوشیده‌ام.»
کوتوله‌ها از دیدن او اصلاً تعجبی نکردند. بر تا احساس کرد آنها قبل‌از
وجود او باخبر بوده‌اند.

کوتوله‌ای که کمی بزرگتر و زشت‌تر بود گفت: «ما نان و شیر را خوردیم،
حالا تو باید با ارزشترین چیزی را که داری به ما بدهی.»
بر تا گفت: «اگر این کار را بکنم، شما در عوض چه چیزی به من می‌دهید؟»
دو کوتوله با آواز گفتند: «ما چه چیز به او می‌دهیم؟ ما چه چیز به او می‌دهیم؟»
بعد از پشت میز پایین پریلند و جست و خیز کنان دور جعبه سیاه چرخیدند.
ناگهان یکی از کوتوله‌ها روی جعبه پریل و فریاد زد: «طلا، طلا چیزی است
که ما به او می‌دهیم!»

دیگری فریاد زد: «طلا، طلا کوتوله‌ها! طلا تپه مانچول»
بر تا به آرامی گفت: «خیلی خوب است! حالا من هم یک چیز با ارزش به شما
نشان می‌دهم.»

و به پنجه ابریشمی فکر کرد و گریه‌اش گرفت. کوتوله‌ها فریاد زدند: «زود

باش آن را به ما نشان بده، نشان بده، آن وقت طلاهای تپه مانچو! مال توست!»
برتا غمگین به طرف بوته‌ها رفت و جعبه را برداشت و دوباره پیش کوتوله‌ها
بر گشت. کوتوله‌ها دوباره گفته‌ند: «نشان بده، نشان بده!»

برتا گفت: «اول شما طلاها را به من بدهید تا من در جعبه را باز کنم.»
کوتوله‌ها به یکدیگر نگاه کردند. آنها تصمیم داشتند اورا فریب دهند. به همین
دلیل سرشان را تکان دادند و به طرز مشکو کی به یکدیگر نگاه کردند. بعد هر دو
گوشهای بزرگشان را تکان دادند، اما چون خیلی کنجکاو بودند و می‌خواستند
بدانند داخل جعبه چیست، سرانجام در جعبه سیاه را باز کردند و دو کیسه طلا از آن
بیرون آوردند. آن وقت به برتا گفته‌ند: «حالا نوبت توست.»

برتا کیسه‌های طلا را گرفت و داخل سبد خود گذاشت. بعد به آرامی در جعبه
پنجه ابریشمی را باز کرد. پنجه ابریشمی در داخل جعبه به خواب رفته بود. یکدفعه
فکری به خاطر برتا رسید. باعجله پتوی صورتی نرمی را که زیر گربه انداخته بود،
بیرون آورد. کوتوله‌ها تا پتو را دیدند، با خوشحالی فریادی کشیدند و آن را چنگ
زدند. اما برتا پتو را محکم گرفت و گفت: «صبر کنید!»

کوتوله‌ها فریاد زدند: «آن را بده! آن را بده! حالا دیگر مال ماست!»

برتا گفت: «بگذارید آن را برای ان بپیچم و مرتب کنم.»

کوتوله‌ها گفته‌ند: «نمی‌خواهیم! نمی‌خواهیم! زود باش آن را به ما بده!»

برتا پتو را به آنها داد. کوتوله‌ها از خوشحالی بالا و پایین پریدند. آنها با
پتمی رقصیدند و آن را روی سر خود می‌ازداختند. و بعد آن را دور خود می‌پیچیدند.
برتا کمی به آنها نگاه کرد. آن وقت در جعبه گربه را گذاشت و سبد را برداشت و با
عجمان از آنجا دور شد. کوتوله‌ها بارضایت روی پتوی نرم و صورتی نشسته بودند...
وقتی برتا به خانه رسید، پنجه ابریشمی را از داخل جعبه بیرون آورد و بینی
او را بوسید. گربه با رضایت خروختی کرد. برتا کیسه‌های طلا را برداشت و آنها
را در گوشهای پنهان کرد.

بعد از آن روز بر تا و شوهرش، توانستند با کمک کوتوله‌های تپه مانچول، زندگی خوب و راحتی برای خود فراهم کنند و باز رگان مهربان از آن روز به بعد بیشتر به مردم کمک می‌کرد.

بر تا هم به خاطر قولی که داده بود، از راز آن شب مهتابی باهیچ کس حرفی نزد. اما کسی چه می‌داند شاید هم واقعاً این طور نباشد؛ چون بعضی وقتها که طاقت نمی‌آورد، پنجه ابریشمی را روی زانویش می‌نشاند و تمام داستان عجیب خود را برای او تعریف می‌کرد.

راهپل کو تو له

یکی بود یکی نبود. آسیابان فقیری بود که همیشه دلش می خواست در نظر دیگران مهم جلوه کند. او کمی لاف زن بود، اما چیزی نداشت که به آن افتخار کند. فقط دختری داشت که بینها یات زیبا بود.

یک روز آسیابان، پادشاه را هنگام عبور دید و غمگین شد. آسیابان خیلی دلش می خواست در مقابل پادشاه از خود تعریف کند، اما این خیلی خنده دار بود که او در برابر پادشاه که صاحب همه چیز بود، از خانه و یا آسیاب خود حرف بزند. بالاخره طاقت نیاورد و گفت: «عالیجناب! من دختری دارم که خیلی زیبا و باهوش است و آن قدر هنرمند است که می تواند پوشال را بریسد و تبدیل به طلا کند.»

پادشاه گفت: «فردا او را به قصر من بیاور؛ اگر آن طور که تومی گویی باشد، هدیه خوبی به تو خواهیم داد.»

رنگ از روی آسیابان پرید. با خودش گفت: «این چه حرفی بود که من زدم!» اما دیگر دیر شده بود. پشممانی هم سودی نداشت. آسیابان که خیلی ترسیله بود، به

خانه رفت. اما از دروغی که به پادشاه گفته بود، حرفي نزد. بهجای آن وازمود کرد که خيلي هيجان زده است و به دخترک گفت: «پادشاه می خواهد نردا تورا در قصرش ببینند. اين افتخار بزرگی برای توست.»

روز بعد وقتی دختر آسيابان به قصر رسید، نزديك بود از قرس بيهوش شود. پادشاه بلا فاصله او را به اتاق کوچکی که پراز پوشال بود، برد. بعد اور به طرف چرخ رسندگی هل داد و گفت: «باید تمام اين پوشالها را به طلا تبدیل کنی. اگر اين کار را تا فردا انجام ندهی، کشته می شوی!»

بعض گلوی دخترک را گرفت. با خودش گفت: «میچ حس نمی تو اند پوشال را به طلا تبدیل کنند. اين کار غیرممکن است! اما اگر اين کار را نکنم، کشته می شوم.» آذوقت سرش را روی بازوها يش گذاشت و آشک از چشمها يش سر ازير شد. در همين حال ناگهان در اتاق بازشد و کوتوله‌ای وارد شد. او آنقدر کوچک و ضریف بود که به آسانی دیده نمی شد. دخترک فوراً از گریه دست کشید، کوتوله گفت: «روز بخير! چرا گریه می کنی؟»

دختر با تعجب به مرد کوتوله که سر بزرگش بر روی بدن ظریف‌ش سنگینی می کرد، و پاهایی مثل چوب داشت، نگاه کرد. بعد با من و من گفت: «اگر پادشاه به توهم دستور می داد که تمام اين پوشالها لعنتی را به طلا تبدیل کنی، گریه‌ات می گرفت. من باید تا فردا صبح اين کار را انجام دهم.»

مرد کوتوله درحالیکه سرش را تکان می داد، گفت: «خيلي بد شد!»
بعد ادامه داد: «اگر من اين کار را بکنم، به من چه می دهم؟»

دختر گفت: «گردن بندم را می دهم.»
کوتوله گردن بنده را گرفت و پشت چرخ رسندگی نشست. در عرض چند دقیقه ما کو پرشد و او به سرعت مشغول کارشد. ما کوها پشت سرهم پروخانی می شد. تا اینکه نزدیک صبح، حتی یک‌دانه پوشال هم باقی نماند. تمام آنها به طلا تبدیل شده بود!

قبل از اینکه دخترک از کوتوله تشکر کند و قبل از اینکه پادشاه از راه برسد، او ناپدید شد.

پادشاه وقتی طلاهارا دید، خیلی تعجب کرد. آنوقت از دختر آسیابان به خاطر انجام این کار مشکل، بسیار تعریف کرد. دخترک خوشحال شد. اما پادشاه طماع فکر کرد که چرا طلای بیشتری نداشته باشد، آنوقت به دخترک دستور داد تا به اتاق بزرگتری که پوشال بیشتری در آن بود، برود و شروع به کار کند. ناراحتی دخترک دوباره شروع شد و او دوباره به گریه افتاد. دخترک به قدری گریه کرد که نزدیک بود قلب کوچکش پاره شود. اما در همین موقع دوباره در باز شد و مرد کوتوله به داخل آمد. به طرف دخترک رفت و گفت: «اگر من تمام این پوشالها را به طلا تبدیل کنم، به من چه چیزی می‌دهی؟»

دختر در جواب گفت: «این انگشت طلا را می‌دهم. بین چهدر زیباست!» آن وقت به تندی آنرا از انگشتش بیرون آورد و به کوتوله داد. مرد کوتوله انگشت را گرفت و پشت چرخ روی سندگی نشست. صبح روز بعد تمام پوشالها به طلا تبدیل شده بود.

پادشاه طلاها را که دید، خیلی خوشحال شد و باز از دختر تشکر کرد. اما او هنوز هم راضی نبود و به طلای بیشتری فکر می‌کرد. پادشاه دختر را به اتفاقی که دو برابر اتاق قبلی بود، برداشت. خدمتکارها، بسته‌های بزرگ پوشال را به اتاق آوردند. وقتی اتاق کاملاً پر شد، پادشاه گفت: «اگر تا فردا صبح تمام اینها را به طلا تبدیل کنم، همسر من خواهی شد!»

دخترک با نباوری پرسید: «منظور شما این است که من ملکه می‌شوم؟!» پادشاه سرش را تکان داد. دخترک آنقدر خوشحال شده بود که فراموش کرده بود چه کار مشکلی را باید انجام دهد.

پادشاه دوباره گفت: «بله، ملکه خواهی شد!» و با خود فکر کرد: «ممکن است ازدواج با یک دختر آسیابان درست نباشد، ولی با وجود این، من با این دختر باهوش

و زیبا ازدواج خواهم کرد.»

بعد از رفتن پادشاه، دخترک با خودش گفت: «حالا باید منتظر دوست کو چکم باشم. او حتماً می‌آید!»

و در حالیکه دستها بیش را روی دامنش گذاشت بود، روی چهار پایه منتظر نشست. بعد شروع به شمردن کرد: «یک، دو، سه، چهار، ...»

وقتی به شماره بیست رسیله، در بازشد و مرد کوتوله وارد شد. آنوقت به طرف دخترک رفت و پرسیله: «اگر من تمام اینها را به طلا تبدیل کنم، به من چه می‌دهی؟» چشمان دخترک پر از اشک شد. او چه چیزی می‌توانست به مرد بدهد؟ او که به جز انگشت و گردن بندش، چیز دیگری نداشت. دخترک من و من کنان گفت: «من چیز دیگری ندارم که به تو بدهم. اما وقتی ملکه شدم، هر چه بخواهی به تو می‌دهم.» کوتوله گفت: «تو باید اولین فرزندت را به من بدهی. اگر این کار را بکنی، من باز هم کمکت می‌کنم.»

دختر ائه به ناچار قبول کرد.

کوتوله گفت: «قول می‌دهی؟»

دخترک فریاد زد: « قول می‌دهم! اما خواهش می‌کنم هر چه زودتر کار را شروع کن. پوشالها دو برابر شب قبل هستند.»

کوتوله پشت دستگاه رسمندگی نشست. در چند دقیقه ماکوها پشت سر هم پر و خالی می‌شد. تا اینکه باز سپیده سر زد و تمام پوشالها تبدیل به طلا شد.

پادشاه وقتی طلاها را دید، خوشحال شد و گفت: «همین امروز با تو عروسی می‌کنم.»

اگرچه هراسم عروسی باعجله برگزار شد، اما هراسم باشکوهی بود.

* * *

یک سال بعد، ملکه اولین فرزند خود را - که یک پسر بود - به دنیا آورد. ملکه، مرد کوتوله و قولی را که به او داده بود، کاملاً فراموش کرده بود.

یك روز که ملکه بابجه اش بازی می کرد، یکدفعه در اتاق بازشد، کوتوله وارد شد. ملکه خیلی ترسید. کوتوله گفت: «بچه را به من بده!» ملکه عصبانی شد و فریاد زد: «من هرگز چنین کار و حشتناکی نمی کنم. تو می توانی تاج طلای من، جواهرات من، ویاهر چیز دیگری را که دوستداری، برداری. اما به بچه کاری نداشته باش!»

کوتوله گفت: «من فقط بچه را می خواهم! تو به من قول دادی.» اشک در چشمان ملکه جمع شد. او فراموش کرد که ملکه یک کشور است؛ به زانو افتد و التماس کرد، تا دل کوتوله کمی نرم شد و گفت: «من سه روز به تمثیلت می دهم تا اسم مرا بگویی. اگر تو انسنتی بچه مال خودت می شود.» کوتوله این را گفت و در یک چشم به هم زدن ناپدید شد. ملکه فوراً افراد مورد اعتماد خود را به سراسر کشور فرستاد تا نامهای عجیب را جمع آوری کنند. به زودی تمام آنها با نامهای عجیبی مانند جاسپر، کریس پین و ملشیور آمدند. ملکه خوشحال شد و با خود گفت: «وقتی کوتوله به اینجا بیاید، این اسمها را امتحان می کنم.» صبح روز بعد کوتوله در مقابل او ظاهر شد. ملکه گفت: «اسم تو جاسپر است!» کوتوله گفت: «نه، نیست؟»

و نیشش تا بنایگوش باز شد. ملکه گفت: «کریس پین، ملشیور!» کوتوله با خوشحالی گفت: «نه، نیست!» ملکه سعی کرد ناراحتی خود را نشان ندهد و گفت: «برو و فردا بیا! من فردا اسم تو را خواهم گفت!»

بعد فرستادگان خود را به جاهای دورتری فرستاد. آنها به دهکده‌ها، روستاهای و تمام مزرعه‌های کوچک و بزرگ را سر زدند. فردا آن روز وقتی کوتوله آمد، ملکه با نامهای عجیب در انتظار او بود.

ملکه گفت: «اسم تو حتماً بالتیمور یا جود است!» کوتوله در حالی که می خندید، گفت: «اسم من نه بالتیمور است؛ نه جود.»

ملکه فریاد زد: «پس فینگان است!»

کوتوله با خوشحالی، دستهایش را به هم زد و گفت: «نه، نیست!» و ادامه داد:
 «فردا آخرین روز و آخرین شانس توست. بعداز آن بچه مال من می‌شود.»
 و در یک چشم به هم زدن ناپدید شد. ملکه دوباره تنها شد و به گریه افتاد. اما
 خیلی زود به خودش آمد. یکدفعه به یاد کوهی که در آن نزدیکی بود افتاد. باعجله
 یکی از خدمتکارانش را صدای زد و گفت: «این کوه تنها جایی است که ما نرفته‌ایم.
 سواراسب شو و به طرف کوه برو، هر کجا غریبه‌ای دیدی، دقت کن پسرش را به چه
 اسمی صدا می‌زند. فقط یادت باشد که قبل از سپیده صبح اینجا باشی!»

خدمتکار باعجله سوار اسبی شد و به طرف کوه رفت. اما خیلی زود راه رفته،
 را برگشت. ابتدا به نظر می‌رسید که او در کارش موفق نشده است. اما بعد گفت: «من
 نتوانستم اسم به خصوصی پیدا کنم، ولی اتفاق عجیبی برایم افتاد. پای اسب من
 لنگ شد. من از اسب پیاده شدم و به بالای کوه رفتم. درست در بالای کوه خانه‌ای
 بود»

ملکه پرسید: «آیا کسی را هم دیدی؟ آیا کسی در آن خانه کوچک زندگی
 می‌کرد؟»

فرستاده جواب داد: «در مقابل خانه آتشی روشن بود. من پشت تخته سنگها
 پنهان شده بودم و نگاه می‌کردم. یکدفعه موجود کوچک و عجیبی را دیدم که آمد و
 دور آتش رقصید و پرید و چرخید. بعد با صدای عجیبی شروع به خوازدن کرد. او
 کلمات عجیبی را تکرار می‌کرد.»

ملکه به تندی پرسید: «کلمات؟ آن کلمات چه بودند؟»

فرستاده گفت: «بانوی من! آنها کلمات عجیبی بودند:

امروز نان پختم، فردا کلوچه می‌زم.

بچه کوچک ملکه مال من می‌شود.

ها! ها! خیلی خوشحالم که هیچ کس اuib من را نمی‌داند!

لتب من رامپل استیل تسکین است.

ملکه فریاد زد: «درست است، فکر می کنم اسم او همین باشد؟»

و با خوشحالی گردبند الماس خود را به فرستاده بخشید. بعد با خونسردی

منتظر کوتوله شد. بعداز مدتی کوتوله آمد. ملکه گفت: «اسم تو راین است؟»

کوتوله خندهید و گفت: «نه!»

ملکه گفت: «کزادچی؟»

مرد کوتوله سرش را تکان داد. چشمها ایش از خوشحالی بر قزندند. ملکه گفت:

«خب، خب! شاید اسم تو رامپل استیل تسکین باشد!»

با شنبه این اسم، قیافه کوتوله تغیر کرد و بدشدت عصبانی شد و پا به زمین

کو بید. او آنقدر محکم به زمین کوبید که کف زمین سوراخ شد و او در آنسوراخ

برای همیشه ناپدید شد.

جک و لوپیا سحر آهیز

در زمانهای قدیم بیوهزن دهقانی زدگی می کرد که خیلی فقیر بود. تنها کسی که او در این دنیا داشت پسری بود به نام جک و گاوی که اسمش دیزی بل بود.

جک کارهای کوچکی برای راحتی و خوشحالی مادرش انجام می داد، ولی او هیچ کاری را جدی نمی گرفت و در هیچ کاری پشتکار نداشت. جک همیشه با امیدواری به مادرش می گفت: «مادر نگران نباش همه چیز به خوبی درست می شود، خواهید دید.» و به این ترتیب مادرش را بیشتر از خودش ناراضی می کرد.

یک روز صبح بعد از اینکه جک با بی خیالی وارد خانه شد، مادرش با گریه وزاری و در حالی که دستهایش را از روی خشم بهم فشار می داد، گفت: «جک تو کی می خواهی دست از تبلی برداری؟ تو باید این را بدانی که هیچ کاری خود به خود درست نمی شود.»

جک با امیدواری همیشگی اش گفت: «ناراحت نباش مادر! ما هنوز دیزی بل را داریم. می توانیم آن را به قیمت خوبی در بازار بفروشیم.»

مادرش گفت: «حتی اگر ما ده تا گاو هم داشتیم، باز هم فایده ای نداشت، چون

به زودی پولش تمام می شد.»

بعد فکري کرد و ادامه داد: «من تصميم خودم را گرفتم، ما باید ديزى بل را بفروشيم، چاره ديگري هم نداريم.»

Jack که خيلي ديزى بل را دوست داشت و فکر نمی کرد مادرش چنین تصميمی بگيرد، از حرفی که زده بود، پشيمان شد و گفت: «ولي مادر...» اما مادرش صحبت او را قطع کرد و گفت: «امروز، همين امروز ديزى بل را به بازار می بري و می فروشي. باید بدانی که اين آخرین حرف من است.»

Jack ديگر چيزی نگفت ديزى بل را برداشت و به سوي بازار رفت. هنوز از خانه زياد دور نشده بود که به مرد عجبي رسيد. مرد کوتاه و خمیده بود و آهسته راه می رفت. چشمهايش شفاف ومثل سوزن تيز بود. کو تو له گفت: «صبح بخيار، جاك!» Jack گفت: «صبح شما هم به خيار.» و با تعجب از خودش پرسيد: «اين مرد از کجا اسم مرا هي داند؟»

مرد پرسيد: «صبح به اين زودی کجا هي روی؟»

Jack با بسي ميلی گفت: «راستش را بخواهيد، من به بازار هي روم تا گاوم را بفروشم.» آن وقت افسار ديزى بل را محکم تر نگهداشت و گفت: «ممکن است بپرسم چرا اين سؤال را هي کنيد؟»

مرد غریبه درحالی که چشمهايش بر قمي زد گفت: «براي اينکه، من مایلمن گاوت را بخرم. و تو را از رفتن به بازار راحت كنم.»

Jack با شک و تردید پرسيد: «به نظر نمی رسيد شما کشاورزی باشيد که به گاوی مثل ديزى بل احتياج داشته باشيد؟»

کو تو له با تأمل گفت: «من به گاو احتياج دارم و همين الان هم پولش را مي دهم.»

Jack بابي صبری پرسيد: «خوب؟»

کو تو له ادامه داد: «من پنج دانه لوبيا به تومي دهم.» آن وقت از جييش پنج دانه او بيا بيرون آورد که خيلي عجيب به نظر هي رسيده ندا.

جلک مشکل می‌توانست حرفی را که شنیده بود باور کند. او باعصابانیت خنده دید و سرش را تکان داد. سرانجام فریادی کشید و گفت: «بهتر است این قدر در حق من مهربانی نکنی. شما فکر کردید من احتمتم! دیزی بل را در مقابل این لوبیاهای عجیب و غریب بدهم. هر گز...»

مرد کوتوله سعی کرد جلک را آرام کند. او گفت: «آه، تو متوجه نیستی. من نمی‌گویم که تو پسر نادانی هستی. جلک، اینها لوبیاهای معمولی نیستند. سحر آمیز هستند! آیا تو پیشه‌های سحر آمیز را رد می‌کنی، درحالی که ارزش اینها صد برابر گاو شماست. حرف مرا گوش کن!»

جلک با صدایی آرامتر و نا مطمئن گفت: «من حرفت را باور نمی‌کنم! شما می‌گوئید آنها سحر آمیز هستند؟»
کوتوله تکرار کرد: «بله آنها سحر آمیز هستند، و اگر آنها را المشب در باعچه اتان به کاریلد، خودتان متوجه می‌شویلد.»

جلک گفت: «اگر آنها جادویی نبودند چی؟ شما گاوم را به من پس می‌دهید؟»
مرد غریبه فوری گفت: «حته‌ما، به شما قول می‌دهم.»
جلک کمه‌ی دو دل بود، اما فکر داشتن پنج لوبیای سحر آمیز او را راحت نمی‌گذشت. او با خودش می‌گفت: «شاید با ارزش تر از پول باشند!»

ناگهان جلک با صدای بلند خنده دید و گفت: «باشد، من آنها را بر می‌دارم. بیا دیزی بل را بگیر و لوبیاهای را بده.» بعد طناب گاو را به کوتوله داد و کوتوله هم با دیزی بل راه خود را در پیش گرفت و رفت. بدون اینکه به پشت سرش نگاهی بکند. قبل از اینکه جلک خود را به خانه برساند، غروب شده بود. او کمی نگران بود و نمی‌دانست جواب مادرش را چطوری بدهد. او حدس می‌زد که مادرش از این کار او ناراحت شود. سرانجام با خودش گفت که نباید نگران باشد. آنوقت سوت زنان وارد خانه شد.

مادرش گفت: «زودتر از زمانی که فکر می‌کردم برگشتی. خوب عیی ندارد،

حالا به من بگو، چقدر بابت دیزی بل گرفتی.»

چک من و من کنان گفت: «من... من گاو را دادم و به جایش اینها را گرفتم.» و پنج لو بیاهی سحرآمیز را روی میز ریخت: «این لو بیاهای جادویی هستند. جادویی، جادویی...»

مادرش دسته جارو را برداشت و وانمود کرد که می خواهد او را بزند، ولی چک از جایش تکان نخورد. بعد مادرش خودش را روی یک صندلی اندانخت و صورتش را میان دستهایش پنهان کرد. واژشده ناراحتی شروع به گریه کرد. طولی نکشید که دوباره ایستاد، سیلی ای به چک زد و فریاد کشید: «احمق، نادان! تو می دانی چه کار کردی؟ حالا ما باید باز هم گرسنگی بکشیم. اوه چک! و درست به خاطر لو بیاهای سحرآمیر تو!» بعد لو بیاهای را از روی میز جمع کرد و از پنجره به بیرون پرت کرد. چک با لحن امیدواری گفت: «مادر، نگران نباشید.» اما مادرش با این حرف بیشتر عصبانی شد. او چک را به بیرون آشپزخانه هول داد و فریاد زد: «همین الان برو به رختخواب. و هر چقدر دلت می خواهد برای غذا جیغ و دادکن، چون چیزی برای خوردن نداریم!»

چک خسته و گرسنه به رختخواب رفت ولی خوابش نبرد. او هنوز باور داشت که لو بیاهای سحرآمیز هستند. و از اینکه آنها را از دست داده بود، خیلی ناراحت بود. کوتوله به او گفته بود که آنها را بکارد، اما مادرش هیچ فرصتی به او نداده بود و لو بیاهای را به بیرون پرت کرده بود، و حالا آنها در میان علفهای هرز بودند و خاصیت جادویی خود را از دست می دادند.

ولی چک اشتباه می کرد، موقعی که او توی رختخوابش به لو بیاهای فکرمی کرد، لو بیاهای سحرآمیز در خاک ریشه کرده بودند و همین طور رشد می کردند. صبح وقتی چک از خواب بیدار شد، لو بیاهای به آسمان رسیده بودند.

چک درحالی که با تعجب به لو بیاهای خیره شده بود فریاد زد: «لو بیاهای من ریشه دادند و بزرگ شدند. پس کوتوله درست می گفت، آنها سحرآمیز هستند،»

لو بیا آن قدر نزدیک به پنجره اتاق جک رشد کرده بود که آسان‌ترین کار دنیا برای او پریدن روی ساقه‌های شبیه نرdban لو بیا و بالا رفتن از آن بود. و این درست همان کاری بود که او انجام داد.

جک بالا رفت، بالا و بالا. تا اینکه سرانجام به آسمان رسید. جاده مسنه تیمه و طویلی در آنجا بود که به نظر می‌رسید به جک می‌گویید روی آن قدم بگذار و جلو برو. و جک این کار را کرد. قلب او از شدت هیجان به تنگی می‌زد. جاده واقعاً طولانی بود ولی جک احساس خستگی نمی‌کرد. فقط شدیداً گرسنه بود. چون او نه شام خورده بود و نه صبحانه.

او همین‌طور جلو می‌رفت، ولی نمی‌دانست چقدر راه آمده و چقدر دیگر باید برود. تا اینکه سرانجام به یک خانه خیلی بزرگ، بلند، تیره رنگ و قلعه‌مانندی رسید. زنی بر روی پله‌ها بود که هیکلش چند برابر او بود. جک هنوز به او نرسیده بود.

جک مُؤدبانه گفت: «صبح بخیر، خانم! خواهش می‌کنم اگر می‌توانید چیزی برای خوردن به من بدهید؟ من از گرسنه‌گی ضعف کردم.»

زن گفت: «بهتر است زودتر از اینجا بروی. شوهر من یک غول درنده است. من او را خوب می‌شناسم. اگر او تو را بیند، حتماً به جای صبحانه تو را می‌خورد.»

جک گفت: «خانم! اجازه بدهید، قبل از اینکه او بیاید من به آشپزخانه بروم، و لقمه‌ای غذا بخورم. قول می‌دهم خیلی زود بیرون بیایم. من خیلی گرسنه‌ام.»

زن با تردید سرش را خاراند. او از جک خوشش آمده بود. جک خیلی مؤدب بود. تازه خودش هم از تنها بی درمی آمد. ولی با این حال از شوهرش خیلی می‌ترسید. سرانجام کمی فکر کرد و گفت: «خیلی خوب، ولی بهتر است عجله کنی.»

جک همراه او به آشپزخانه بزرگی رفت و در گوش‌های نشست و مشغول خوردن تکه‌ای نان و پنیر و یک کاسه شیر شد. اما درست موقعی که شروع به خوردن دوین تکه درد، تمام خانه شروع به لرزیدن کرد:

بام، بام، بام! صدای این قدمهای سنگین مانند رعد بود. چک از صندلی بالا پریسد و زن نفس نفس زنان گفت: «این صدای پای شوهرم است! او دارد می‌آید! حالا چه کار باید بکنیم؟» و بعد فریاد زد: «زو دباش داخل اجاق پنهان شو!» درحالی که هم‌چنان حرف می‌زد، در اجاق را باز کرد و چک را به داخل آن هول داد.

چیزی نگذشته بود که غول از راه رسید و با صدای بلندی فریاد زد و غذا خواست. همسرش بی‌درنگ و شتاب‌زده گوساله‌ای را که شب قبل برای او کباب کرده بود، آورد. اما قبل از اینکه غذا را روی میز بگذارد، غول بوکشید و غرید: «فی - ف - فو - فوم، بوی آدمیزاد می‌آید. او کجاست؟ زنده است یا مرده است. من استخوانهاش را خرد می‌کنم و از آن نان درست می‌کنم.» همسرش با نرمی گفت: «عزیز من، توحتماً اشتباه می‌کنی. هیچ چیز غریبی اینجا نیست، تو خودت می‌توانی ببینی.»

غول هیکل بزرگش را روی صندلی مخصوصی که برای ده مرد درشت‌اندام کافی بود انداخت، و با حرص و ولع شروع به خوردن کرد. وقتی غذایش تمام شد، بشقاب را به کناری هول داد و با بی‌صبری از زن خواست تا کیسه طلاش را بیاورد و به او دهد تا طلاهاش را بشمارد، کاری که هر روز انجام می‌داد. همسرش کیسه سکه‌ها را برای او آورد، او می‌دانست طولی نخواهد کشید که شوهرش با توجه به غذای زیادی که خورده بود و تلاشی که برای شمردن طلاها کرده بود، به خواب خواهد رفت.

غول به سرعت خوابش برد و زن نوک پنجه به سمت اجاق رفت و آهسته به چک گفت: «او الان خوابیده، زو ترا از اینجا برو و دیگر بر نگردد.»

چک از اجاق بیرون پریسد، به سوی در رفت. اما همین که از جلوی غول گذشت، یکی از کیسه‌های طلا را به آرامی و به سرعت برداشت و پا به فرار گذاشت. دویله و دویله تا به ساقه لوبیا رسید. بعد از آن بالا کیسه طلاها را پایین انداخت

و با شیطنت فریاد زد: «مادر نگاه کن!» او می‌دانست که کیسه‌ه طلا در باغشان می‌افتد. سپس با سرعت پایین رفت، پایین و پایین.

جلک درحالی که طلاها را روی میز می‌گذاشت گفت: «دیدی مادر، لو بیا همای جادویی بودند.» مادرش تصدیق کرد و گفت: «حالا ما با این طلاها می‌توانیم تامدتی به راحتی زندگی کیم. من درباره لو بیا ها اشتباه می‌کرم. ولی تو هم باید بدانی که آن غول خیلی خطرناک است، و دیگر نباید به آنجا بروی.»

روزهای اول جلک از اینکه در خانه است، خوشحال بود. اما وقتی طلاها تمام شدند او بیشتر درباره غول و گنج‌های دیگری که او در قلعه‌اش پنهان کرده بود، فکر کرد.

درا اوایل یک روز خوب تابستان، جلک صبح زود از خواب بیدار شد. خیلی آهسته از پله‌ها پایین آمد و به داخل باغ رفت، او تصمیم گرفته بود بدون اینکه به مادرش حرفی بزند، دوباره از ساقه لو بیا بالا رود. پس شروع به بالا رفتن کرد، بالا و بالا. تا اینکه به نزدیکی همان قلعه بزرگ رسید. باز هم همسر غول روی پله‌ها نشسته بود.

جلک با جسارت و زیرکی گفت: «صبح بخیر خانم! خواهش می‌کنم اگر می‌توانید چیزی برای خوردن به من بدهید. چون من خیلی گرسنه‌ام.» وقتی زن او را دید فریاد زد: «زودتر از اینجا برو. اگر شوهر من از راه بر سد تورا به جای صحابانه اش خواهد خورد.» جلک زیر کانه گفت: «آد، او که الان اینجا نیست، پس آنقدر وقت هست که من چیزی بخورم.»

بعد مؤدبانه اضافه کرد: «خواهش می‌کنم چیزی به من بدهید.» زن غول همیشه آرزو داشت با کسی صحبت کند. به علاوه دلش می‌خواست از جلک در مورد گم شدن کیسه طلا سؤالاتی بکند. زن کمی بعد سرش را تکان داد و گفت: «پس عجله کن، زود باش:»

اما قبل از اینکه جلک بمشیغد و غدا بخورد، ناگهان تمام خانه شروع به ایزیدن

کرد و به شدت تکان خورد. بام، بام، بام.

جلک با عجله داخل اجاق پرید و خودش را پنهان کرد.

دوباره همه چيز مثل قبل اتفاق افتاد. غول بو کشید و غرید: «في - ف - فو.

فوم.»

درست همان کاري را که دفعه قبل کرده بود، اما همسرش فوري گوشت گاو
کباب شده را آماده کرد و جلوی او گذاشت و او همه چيز را فراموش کرد و شروع
به خوردن کرد. وقتی غذایش را خورد، بهزشن گفت: «مرغ کوچولوي مرا ياور،
تا برایم تخم طلایي بگذارد.»

زن با عجله رفت و مرغ را آورد و جلوی او گذاشت. مرغ قدقدا کرد و
یك تخم طلایي گذاشت. غول از خوشحالی سرش را تکان داد و چشمک زد، سپس
دهن درهای کرد و خیلی زود خوابش بردا.

جلک مثل دفعه قبل از اجاق بیرون پرید و در حالی که به طرف در می رفت،
مرغ تخم طلا را برداشت و فرار کرد. مرغ با صدای بلند قدقد کرد و غول را
بیدار نمود.

قبل از اینکه غول حواسش را جمع کند و به خود بیاید، جلک در نیمه راه
آن جاده بزرگ بود.

بعد از مدتی جلک به ساقه لوبیا رسید و از آن پایین رفت. وقتی که با خیال
راحت در آشپزخانه نشسته بود، مادرش را صدای کرد و مرغ را به او نشان داد.
آن وقت به مرغ گفت: «مرغ تخم طلا یك تخم بگذار، تخم طلا.» مرغ قدقدا
کرد و یك تخم طلایي گذاشت.

مادرش گفت: «من اميدوارم اين تو را خوشحال کنم و تو در خانه بمانی و
ديگر آن بالا نروي.»

اما جلک نمی توانست غول و گنج او را فراموش کند. روزی همان طور که به
ساقه لوبیا خيره شده بود با خودش گفت: « فقط یك بار ديگر. من باید یك بار ديگر

از ساقهٔ لوبيا بالا بروم.»

آن وقت از ساقهٔ لوبيا بالا رفت.

وقتی جلک برای سومین بار به نزدیکی قلعه رسید، زن غول را دید که روی پله‌ها نشسته بود. ولی جلک باهـوش بود و خودش را به او نشان نداد. جلک فکـر کرد: «او مطمئناً مرا دیگـر به خانه‌اش راه نخواهد داد.» پس منتظر شد تا اینکـه زن غول به داخل حیاط رفت و در را بازگـذاشت. جلک وقت را تلف نکـرد و با عجله به داخل آشپـزخانه دوـید، اما این بار او فرصتی برای رفـتن به طرف اجـاق نداشت و مجبـور شد خودش را دریـک دیگـر مسـی که خیـلی مـی درخشـید و زن لباسـهای کـثیف را در آن مـی جـوشـانـد، پنهـان کـند.

طـولـی نـکـشـیدـکـه او صـدـای بـامـ، بـامـ، قـدـمـهـای سـنـگـینـ غـولـ رـا شـنـیدـ و اـحـسـاسـ کـرـدـ خـانـهـ مـیـ لـرـزـدـ وـ تـکـانـ مـیـ خـورـدـ. بـعـدـ غـرـشـ غـولـ رـا شـنـیدـ: «ـفـیـ - فـ - فـوـ فـوـمـ. بـوـیـ آـدـمـیـزـادـ مـیـ آـیـدـ. او زـنـدـهـ استـ یـاـمـرـدـهـ. منـ اـسـتـخـوـانـهـاـیـشـ رـاـ خـرـدـ مـیـ کـنـمـ وـ اـزـ آـنـ نـانـ درـسـتـ مـیـ کـنـمـ.»

بعد از آن جلک صدای همسـرـ غـولـ رـا شـنـیدـ کـه مـیـ گـفتـ: «ـشـوـهـرـ عـزـیـزـمـ، اـینـ چـهـ حـرـفـیـ اـسـتـ کـه مـیـ زـنـیـ. مـنـ مـیـ توـانـمـ بـهـ توـ اـدـمـیـانـ بـلـهـمـ کـهـ دـیـجـ غـرـیـبـهـایـ درـ آـشـپـزـخـانـهـ نـیـستـ. اـینـ بـایـدـ بـوـیـ آـنـ پـسـرـ بـچـهـایـ باـشـدـ کـهـ دـیـشـبـ مـوـقـعـ شـامـ خـورـدـیـ وـ هـنـوـزـ اـزـ بـیـبـنـیـ اـتـ بـیـرـونـ نـرـفـهـ اـسـتـ. بـیـاـ، غـذـایـتـ رـاـ بـخـورـ وـ بـعـدـ هـمـ بـگـیرـ بـخـوابـ.» اـمـاـ قـبـلـ اـزـ اـینـکـهـ غـولـ بـخـواـبـدـ بـهـزـنـشـ گـفتـ: «ـچـنـگـ طـلـایـیـ مـرـاـ بـیـاـورـ.» زـنـ رـفـتـ چـنـگـ رـاـ آـوـرـدـ وـ جـلـوـیـشـ گـذاـشتـ.

غـولـ بـهـ چـنـگـ گـفتـ: «ـایـ چـنـگـ خـوـشـ آـهـنـگـ بـنـوـ اـزـ.» وـ چـنـگـ زـیـبـاـتـرـینـ آـهـنـگـهـاـ رـاـ نـوـاخـتـ. تـاـ اـینـکـهـ غـولـ بـهـ خـوابـ رـفـتـ. وـقـتـیـ جـلـکـ خـرـنـاسـهـایـ بـلـنـدـ غـولـ رـاـ شـنـیدـ، درـ دـیـگـ مـسـیـ رـاـ بـرـداـشتـ وـ بـیـرـونـ آـمـدـ. بـهـ آـرـامـیـ یـكـ مـوـشـ بـهـسـوـیـ هـیـزـ رـفـتـ. بـعـدـ چـنـگـ طـلـایـیـ رـاـ بـرـداـشتـ وـ بـهـ طـرفـ درـ دـوـیدـ.

اما چنگک یکدفعه به صدا درآمد و فریاد زد: «بیدارشوار باب. بیدارشو.»

ناگهان غول از خواب پرید و جک را دید که در میان در ناپدید شد.

غول نعرهای از خشم کشید و با سرعت به دنبال او دوید.

جک با عجله می‌دوید و مواطن بود که راه را اشتباه نمود، درحالی که غول

با عصبانیت می‌دوید و گاهی به مانعی برخورد می‌کرد و می‌افتداد.

وقتی جک به ساقه لوبيا رسید، خودش را مثل یک میمون از یک شاخه به

شاخه دیگر تاب داد و پایین آمد. همان‌طوری که به زمین نزدیک می‌شد فریاد زد: «مادر، مادر، فوراً تبر را برای من بیاور. زودباش... غول دارد نزدیک

می‌شود.»

جک از ترس می‌لرزید، مادرش با عجله تبر را آورد و جک با تمام قدرتش

با تبر به ساقه لوبيا زد. ساقه لوبيا به این طرف و آن طرف می‌رفت. جک چندبار

دیگر به آن ضربه زد. بالاخره ساقه لوبيا شکست و پایین افتاد و همراه او غول بزرگ هم سقوط کرد.

جک به آرامی گفت: «غول بد جنس کشته شد. ولی حیف که لوبياهای

سحرآمیز هم از بین رفت.» سپس چنگک را به مادرش نشان داد و به چنگک فرمان داد تا بنوازد.

از آن روز به بعد جک و مادرش سالیان دراز به خوبی و خوشی در کنار هم

زندگی کردند.

جک بزرگ و ثروتمند شد و با شاهزاده خانمی زیبا ازدواج کرد. اما او

پنهان مادرش را گوش کرد و به همسرش چیزی راجع به لوبيای سحرآمیز که باعث شد او چنین آیندهای داشته باشد. نگفت...

د اپانز

روزی روزگاری در زمانی که احتمالاً دور از تصور شماست، جادوگرانی در این دنیا زندگی می‌کردند، یکی از آنها پیرزن جادوگری بود که نامش گوتل بود. او با غچه‌ای داشت که به آن خیلی افتخار می‌کرد. هیچ کدام از همسایه‌های گوتل جرئت نمی‌کردند به او نزدیک شوند، چون که او به خاطر داشتن طبیعت شیطانی و زخم زبانش معروف بود. به علاوه، یک دیوار سنگی بلند در خانه‌اش ساخته بود و باع را از دست مراحمین دور نگه داشته بود.

درست نزدیک خانه این پیرزن ترسناک، زوج جوانی زندگی می‌کردند که پنجره پشت خانه آنها به داخل باع جادوگر باز می‌شد. مدت زیادی بود که این زن و شوهر جوان آرزوی داشتن کودکی را داشتند و سرانجام زمانی که زن به شوهرش گفت آرزوی آنها برآورده شده است، آنها هردو بی‌انسانداره خوشحال شدند.

روزها به خوبی و خوشی برای این زوج جوان می‌گذشت، تا اینکه یک روز مرد که اسمش جکاک بود، از سر کار به خانه آمد و زنش را دید که خیره به بیرون پنجره پشتی نگاه می‌کند. جکاک با نگرانی از زنش که رنگ پریده و بیمار

بود پرسید: «موضوع چیه؟ تو چرا به باع جادوگر خیره شدی؟»
 زن جوان بدون اینکه چشم از باع بردارد جواب داد: «او باعچه‌ای پر از
 تربچه‌های خوشمزه دارد، دام می‌خواهد طعم این تربچه‌ها را بچشم، آنقدر که اگر
 چندتا از آنها را نخورم از غصه می‌میرم.» جکاک وحشت‌زده اعتراض کرد: «ولی تو
 می‌دانی، من جرئت نمی‌کنم چیزی از این جادوگر پر بخواهم، من هر کاری را
 به خاطر تو انجام می‌دهم، هر کاری، اما این یکی امکان ندارد!»
 همسر جوان به طرف او برگشت و گفت: «پس من می‌میرم، چون نمی‌توانم
 بدون آنها زندگی کنم.»

وقتی جکاک فهمید منظور همسرش از حرفی که زد چیست، خیلی آشفته شد و ترسید، او با خودش گفت: «این کار غیرممکن است.» و به فکر فرورفت: «تا
 تاریک شدن هوا منتظر می‌شوم و بعد از دیوار باع بالامی روم و چندتا تربچه می‌چینم،
 مطمئناً جادوگر نمی‌فهمد.»

و بدون اینکه به همسرش حرفی بزند این کار را انجام داد و موقعی که
 با تربچه‌ها برگشت و آنها را به همسرش داد، مشاهده کرد چطور چشم‌های همسرش
 روشن شد و رنگ به گونه‌هایش برگشت. حتی موقعی که آنها را می‌خورد به نظر
 می‌رسید که قوی‌تر شده و دوباره مثل اولش می‌شود.

چند روزی همه چیز به خوبی گذشت تا اینکه یک روز عصر جکاک به خانه
 برگشت و زنش را دید که دوباره خیره به باع جادوگر نگاه می‌کند.
 او فریاد زد: «او، نه. ازمن نخواه که دوباره تربچه‌های جادوگر را برایت
 بدزدم.»

همسر جوان گریه کنان با خودش گفت: «اگر من از آن تربچه‌ها نخورم می‌میرم.»
 آن وقت با چه‌رء رنگ پریشه و بیمار به جکاک نگاه کرد. جکاک دانست این
 حالت او عملت دیگری ندارد. او مجبور بود بار دیگر از دیوار بلند بالارود و مقداری
 از آن تربچه‌ها را بردارد.

مثل قبل جکاک خوششانس بود، و خیلی زود با خیال راحت به خانه برگشت، یک دسته تربچه به رنگ قرمز روشن در دست داشت.

او با خوشروی به همسرش گفت: «من اثری از جادوگر پیر ندیدم. حالا تربچه‌ها را بخور و از خوردن آن لذت ببر.»

ولی به محض اینکه زن جوان تربچه‌ها را خورد شروع به داد و بیداد کرد که باید روز بعد هم از آن تربچه‌ها بخورد. او گفت: «من باید باز هم تربچه بخورم، من باید بخورم!» تربچه‌ها آنقدر خوشمزه هستند که من نمی‌توانم دل از آنها بکنم.» جکاک خیلی سعی کرد اورا منصرف کند و سرانجام گفت: «خیلی خوب. من بار دیگر از دیوار بالا می‌روم. اما اگر به دام جادوگر افتادم، نمی‌دانم تو چه کار خواهی کرد.»

جکاک برای سومین بار از دیوار بلند بالا رفت، اما این بار شانس نیاورد و جادوگر منتظر او بود.

جادوگر گفت: «پس تو بودی که تربچه‌های گرانبهای مرا می‌دزدیدی؟» او مثل مرغ قدقد می‌کرد، چشم‌های قرمزش باکینه و بدخواهی برق می‌زد: «تو باید به خاطر این کار تنبیه بشوی.» چکاک بیهوده سعی کرد از او تقاضای رحم و بخشش کند. چون در مقابل التماس‌های او عجزه پیش فقط تهدیدش را بیشتر می‌کرد. سرانجام گفت: «تو باید به مدت صد سال برای من کار کنی.» با این حرف، موی برتن جکاک راست شد. فریاد زد: «چرا متوجه نیستید، من ترسیدم اگر همسرم از این تربچه‌ها نخورد، مریض شود و بچه‌ای را که در انتظارش هستیم، از دست بدهد.»

جادوگر گفت: «آهان، که اینطور! شما باید قول بدید که این بچه را به من بدید آنوقت من تو را آزاد می‌کنم که بروی؛ از این به بعد هم می‌توانی هر چقدر که تربچه می‌خواهی برای همسرت برداری.»

جکاک که خیلی ترسیده بود، بناچار قبول کرد و گفت: «بله، بله قول می‌دهم

که بچه را به شما بدهم.» آن وقت جادوگر به او اجازه داد تا برود.

بعد از آن ماجرا همسر او یک دختر زیبا به دنیا آورد، روز بعد جادوگر آمد و بچه را خواست. او با آن صدای شیطانی اش درحالی که بچه را در بغل گرفته بود گفت: «من طوری اورا تربیت می کنم که از گاربچه خودم است. ولی شما نباید اصراری برای دیدن دوباره او داشته باشید.»

جادوگر نام کودک را راپانزل گذاشت. بهزودی دختر کوچولو تو انسنت صحبت کند. جادوگر به او یاد داد که او را مادر گوتل صدا بزند. وقتی که راپانزل دوازده یا سیزده ساله بود، مثل یک گل همیشه بهار در زیر خورشید می درخشید. جادوگر تصمیم گرفت که نگذارد هیچ مردی او را بینند. به همین دلیل از قدرت جادویی اش استفاده کرد و راپانزل را در یک برج بلند که در وسط جنگل بود جای داد. برجی که نه پله‌ای داشت و نه دری! جادوگر به دختر گفت: «قشنگم، تو باید اینجا بمانی. اما ناراحت نباش من هر روز عصر به دیدن تو از آن بالا بیایم.» تو موی بلندت را از پنجره پایین بینداز تا من از آن بالا بیایم.

سالها گذشت. راپانزل، تنها، در آن برج بلند، بزرگ و زیباتر می شد. گوتل جادوگر هر روز عصر به دیدن او می رفت و گاهی از او می خواست تا برایش آواز بخواند.

یک روز درست زمانی که جادوگر از پیش راپانزل رفت، شاهزاده زیبایی از جنگل می گذشت. وقتی آن برج بلند را دید کنجکاو شد و وقتی صدای آواز را از پنج ره برج شنید، تعجب کرد و کنجکاویش بیشتر شد. آواز زیبا و غم از گیز بود و شاهزاده آرزو کرد که خواننده آن را بینند.

مدت زمانی جستجو کرد ولی نتو انسنت هیچ در و پله‌ای را برای ورود به برج پیدا کند. سرانجام با بی میلی از آنجا دور شد.

اما خاطره آن آواز با شاهزاده جوان ماند و سرانجام در آخر آن هفته برای بار دوم سوار اسبش شد و به جنگل رفت. او دوباره صدای آواز دخترک را شنید،

اما این دفعه همان‌طور که به صداغوش می‌داد از پشت درختی که پنهان شده بود، یک زن پیر با دهان‌کج و پشت خمیده را نزدیک برج دید. سپس صدای زن پیر را شنید که می‌گفت: «راپانزل، راپانزل مویت را پایین بینداز.»

شاهزاده با تعجب موی بافته‌شده بلندی را دید که مثل طلا بود و از بلندترین پنجره برج پایین ریخت. وقتی دید که پی‌زن موی بافته‌را محکم گرفت و به آسانی از آن بالا رفت، تعجبش بیشتر شد.

شاهزاده با خودش گفت: «پس این تنها راه ورود به این برج است! باید دید فردا چه کار می‌توانم بکنم.» روز بعد وقتی هوا رو به تاریکی می‌رفت، شاهزاده به برج رسید و از اسبش پایین آمد.

— راپانزل، راپانزل مویت را پایین بینداز.

ناگهان موی بافته شده درخشانی پایین آمد. شاهزاده آن را محکم گرفت و بالا رفت.

راپانزل از دیدن مرد جوان ترسیده بود، چون تنها کسی را که او در طول زندگی اش دیده بود و با او صحبت کرده بود گویل جادو گر بود. اما وقتی شاهزاده دید که او چقدر ترسیده، با ملایمت زیادی با او صحبت کرد. شاهزاده گفت: «چقدر شما زیبایید؟ من دوست شما هستم، از من نترسید، داستان خودتان را برایم تعریف کنید. چه قدر تی شما را در این برج نگه داشته است؟»

راپانزل کم کم ترس را کنار گذاشت و داستان زندگی اش را برای شاهزاده تعریف کرد.

هفته‌ها گذشت. هر شب، در تاریکی، شاهزاده به دیدن راپانزل می‌رفت. و در تمام این مدت جادو گر خبردار نشده بود، تا اینکه راپانزل به مرد جوان علاقمند شد و قول داد هر طور شده همسر او شود.

یک روز راپانزل به شاهزاده گفت: «من خیلی فکر کردم، برای فرار از اینجا تنها یک راه وجود دارد. شما باید هر بار که به اینجا می‌آید، کلافهای ابریشمی

برای من بیاورید تا من آنها را مثل یک طناب بیافم.»
 شاهزاده در دیدار بعدی ابریشم آورد و راپانزل مشغول به کار شد. او مواظب بود وقتی صدای گوتل جادوگر را شنید، طناب ابریشمی را مخفی کند.
 تامدنی همه‌چیز به خوبی گذشت تاینکه، عاقبت یک روز در حالی که جادوگر نشسته بود، راپانزل گفت: «چرا شما وقتی بالا می‌آید، آنقدر طولش می‌دهید در صورتی که شاهزاده من در یک چشم بهم زدن بالا می‌آید.»

جادوگر فریاد کشید: «چه می‌شنوم!» و چشمهاش از خشم برق زد: «دختربک نمک نشناس! تو مرا فریب دادی. من این کار تورا هرگز فراموش نمی‌کنم. هرگز...»

و از خشم لرزید، آن وقت قیچی را برداشت و موهای بلند و درخشان راپانزل را برید و کوتاه کرد. راپانزل به سختی گریست، اما جادوگر او را بلند کرد و محکم بر زمین زد. بعد از قدرت جادویی اش بار دیگر استفاده کرد و او را به صحرایی خشک فرستاد و او را در آنجا تنها گذاشت.

آن روز وقتی هوا رو به تاریکی می‌رفت، شاهزاده طبق معمول به برج آمد.
 «راپانزل، راپانزل مویت را بینداز.» ولی وقتی او به سرعت از آن بالا رفت، راپانزل عزیزش را در آنجا متنظر خود نیافت، و به جای او جادوگر زشت و خشمگین را دید. او موی طلایی راپانزل را به قلاب بسته بود و می‌دانست که این تنها راه فریب دادن پسر پادشاه است.

جادوگر فریاد زد: «پس تو فکر می‌کردی، می‌توانی بچه مرا بدزدی!»
 چشمهای بی‌رحمش با شادی پیروزمندانه‌ای در او خیره شده بود: «آه. ولی عشق کوچولوی تو، کبوتر تو پرواز کرده است. تو هیچ وقت او را پیدا نخواهی کرد. هیچ وقت، هیچ وقت. دیگر او را نخواهی دید.»

با خنده‌ای وحشتناک به طرف مرد جوان که گیج و مبهوت ایستاده بود رفت، صورت اورا با ناخن‌هایش خراشید و با قدرت زیاد او را به بیرون پنجره هول داد.

شاهزاده از آن بالا پرست شد، و روی بیشه‌ای پر از خارهای تیز افتاد و کور شد. فریاد زد: «کمک، کمک!» او در جنگل گرفتار شده بود و نمی‌توانست راه قصر را پیدا کند. اما هیچ کس در آنجا نبود که به کمکش بیاید. شاهزاده که نمی‌دانست از کدام طرف باید برود، چند ماهی در آنجا ماند و خودش را با توت‌های وحشی و ریشه‌گیاهان زنده نگاه داشت. اما او برای یک لحظه هم نمی‌توانست راپانزل محبوبش را فراموش کند. به همین دلیل راهی را در پیش گرفت و رفت تا اینکه سرانجام بدون آنکه خودش بداند به صحرایی رسید که راپانزل در آنجا زندگی می‌کرد.

یک روز راپانزل تنها و غمگین در گوشه‌ای نشسته بود و در فکر شاهزاده بود که او را دید.

می‌گویند قدرت عشق، زیاد است و عشقی که راپانزل به خاطر آن می‌سوخت در یک لحظه به او گفت که این مرد بیچاره کسی نیست جز شاهزاده او. راپانزل با خوشحالی شاهزاده را صدایکرد و شاهزاده او را شناخت، سرش را بلند کرد و دستهایش را به سوی او دراز کرد.

راپانزل خود را به گردن او آویخت و اشک از چشممانش سر ازیر شد، و این معجزه‌ای بود که اتفاق افتاد. اشکهای گرم و زلال او چشمهاش شاهزاده را شستشو داد تا اینکه، کم کم او بینایی اش را به دست آورد، شاهزاده با راپانزل محبوبش که در کنارش بود، راهی برای بازگشت به قلمرو پادشاهی پدرش یافت، آنها در میان شادی‌فراوان باهم ازدواج کردند و جشن گرفتند. از آن روز به بعد این زوج خوشبخت به خوبی و خوشی در کنار هم زندگی کردند، عشق آنها به یکدیگر آنقدر قوی بود که جادو گر بدکار، دیگر نتوانست آزاری به آنها ہرساند.

پسرک طبال

روزگاری پسرک طبال شجاعی بود که همیشه در رویای مبارزه در جنگهای بزرگ به سرمی بردا. اما در سرزمینی که او زندگی می‌کرد صلح برقرار بود و او هیچ راهی پیدا نمی‌کرد تا شجاعتش را به اثبات برساند.

یک روز همین طور که در جنگل گردش می‌کرد، به یک برکه عمیق رسید که در کنار آن سه تا شنل روی زمین افتاده بود.

پسرک با خودش گفت: «چه شنل‌های قشنگی حیف است که اینها را اینجا کنار برکه رها کنم» و یکی از شنل‌ها را برداشت و با خود به خانه بردا.

پسرک طبال خیلی زود شنل را فراموش کرد، اما همان شب، وقتی که به رختخواب رفت، صدایی شنید که به آرامی او را می‌خواند:

- پسرک طبال، پسرک طبال، شنل مرا پس بده.

پسرک طبال باند شد و در تختخوابش نشست. اتاق تاریک بود ولی به نظر می‌رسید، نزدیک تختخواب شبیه در حال بالا و پایین رفتن است،

پسرک پرسید «تو کی هستی و چرا شنل را می‌خواهی؟»
 صدای جواب داد: «من یک شاهزاده هستم. و به وسیله یک جادوگر بدجنس طلسنم
 شده‌ام. هر روز، من و خواهرهایم باید در برکه‌ایی که تو امروز در جنگل دیدی،
 آب تنی کنیم. وقتی ما شنل‌ها را به تن کنیم، می‌توانیم به قصرمان پرواز کنیم و فقط
 برای دو ساعت در آنجا بمانیم.»

پسرک درحالی که از زیر لحاف خودش را نیشگون می‌گرفت تا مطمئن شود
 بیدار است پرسید: «بعد چه اتفاقی می‌افتد؟»

شاهزاده خانم جواب داد: «من که از خواهرانم بزرگتر هستم، مجبورم به کوه
 شیشه‌ایی، جایی که جادوگر پیر زندگی می‌کند، برگردم و همانجا بمانم.»

پسرک درحال بیرون آمدن از رخته خواب گفت: «من تاکنون چنین چیزهایی
 نشنیده بودم و البته شنل را به شما پس خواهم داد.»

وبه آن طرف اتاق رفت و از داخل کمد شنل را بیرون آورد و به شاهزاده خانم
 شبح مانند داد.

شاهزاده خانم تشکر کنان شنل را گرفت و خواست که برود، اما پسرک طبال فریاد
 زد: «پرواز نکن، حالا که شنلت را گرفتی، کمی بیشتر بمان و اگر از دست من کمکی
 برمی‌آید، بگو.»

شاهزاده خانم با افسردگی جواب داد: «هیچ راهی وجود ندارد که تو بتوانی
 به من کمک کنی، هیچ آدمیزادی تا به حال موفق نشده از آن کوه شیشه‌ای بالا برود.
 تازه اگر کسی هم موفق بشود با جادوگر بدجنس که در آن بالا منتظر است، رو برو
 خواهد شد.»

پسرک گفت: «این درست است که من هیچ چیز در باره کوه شیشه‌ایی نمی‌دانم،
 اما پر دل و جرئت هستم و در ضمن از ماجراجویی هم خوشم می‌آید. اگر تو راه آن
 کوه را نشانم بدھی، من همین فردا صبح حرکت خواهم کرد.»
 شاهزاده خانم گفت: «راه آن کوه از میان جنگل بزرگ می‌گذرد، جایی که

غول‌های آدمخوار زندگی می‌کنند و واقعاً جای ترسناکی و...» در این لحظه صدا قطع شد. پسرک فریادزد: «نه حالا نرو، باز هم از آنجا برایم بگو!» اما دیگر از شبح خبری نبود. پسرک طبال، خیلی زود خوابش برد و تا صبح خواب غول‌ها و جادوگران را دید.

صبح روز بعد، پسرک خیلی زود از تخت خواب بیرون پرید و طبلش را به دوش انداخت و به طرف پایین جاده به راه افتاد. وقتی به جنگل رسید، بدون اینکه ترسی به خود راه بدهد وارد جنگل شد، اما هیچ صدا و اثری از غول‌ها دیده نمی‌شد. پسرک پیش خودش فکر کرد: «حالا که غول‌ها دنبال من نمی‌گردند، پس من باید دنبال آنها بگردم.» پس طبلش را برداشت و با صدای بلند شروع کرد به زدن. همین طور که صدای طبل در جنگل طینیان انداخته بود، ناگهان هیکل یک غول عظیم از میان علف‌های بلند پیدا شد، غول در خواب عمیقی فرو رفته بود و مثل تنه یک درخت بلوط بزرگ و قوی بسود و قیاقه و حشتناکی داشت، خصوصاً صورت آبله رویش که پرچین و چروک بود، مثل اینکه تگرگی از آهن گداخته به صورتش باریده باشد.

وقتی که غول چشمش به پسرک طبال افتاد، غرید و گفت: «هی، تو سوسلک کوچولو، چرا مرا از خواب پراندی؟»

پسرک در جواب گفت: «داشتم با این طبل به سر بازانم علامت می‌دادم که یک غول پیدا کرده‌ام.»

غول پرسید: «منظورت از اینکه یک غول پیدا کرده‌ای، چیست؟» پسرک به آرامی گفت: «سر بازان من به جنگل آمده‌اند تا پادشاه این سرزمین را از شرغول‌ها خلاص کنند. باید آنها را خودت بینی، هر چند فکر نمی‌کنم بتوانی، به‌هر حال، آنها به‌زودی باین‌جا خواهند آمد، تعداد آنها هزاران نفر است، کلاه خود و زره‌ای دارند که تابحال مثل آنها دیده نشده است. آنها به زیر کی شباتین نمی‌جنگند و می‌خواهند تو و غول‌های دیگر را تا قبل از تاریک شدن هوا دستگیر

کنند.»

برخلاف انتظار پسرک، غول حرفهای او را باور کرده بود و از پسرک پرسید:

«چرا فکر می کنی اگر آنها به اینجا بیایند من آنها را نخواهم دید؟»

پسرک جواب داد: «برای این که آنها مثل من کوچک هستند و یه اشکی تورا محاصره کرده و از تو بالا خواهند رفت و قبل از اینکه متوجه شوی تورا به زمین خواهند انداخت، آنوقت دست‌ها و پاها و چشم‌هایت را خواهند بست...»

چشم‌های خود از تعجب گرد شد، او فکر نمی کرد بتواند با هزاران نفر سو باز زردپوش نامرعی کشه می خواهند با طناب‌های آهنی دست‌ها و پاهای او را بینندند، مبارزه کند.

بعد از کمی سکوت غول با اضطراب پرسید: «تو گفته که آنها به این طرف می آیند؟»

پسرک با اطمینان پاسخ داد: «بله، چون من با طبلم به آنها علامت دادم که یه غول پیدا کرده‌ام.»

غول پرسید: «فکر نمی کنم تو بتوانی باطلیت علامت بدھی که اشتباه کرده‌ای، می توانی؟»

پسرک طبل زن گفت: «البته که می توانم، من هر چه را که بخواهم، می توانم با طبلم به آنها بگویم.»

غول گفت: «پس می توانی سو بازانت را به طرف دیگر جنگل بفرستی و آنها را از اینجا دور کنی؟»

پسرک وانمود کرد که مردد است.

غول که خیلی نگران شده بود، گفت: «اگر این کار را بکنی، هر کاری که بخواهی برایت انجام خواهم داد.» و بعد ادامه داد: « فقط بگو چه می خواهی، تا فوری برایت انجام دهم.»

پسرک طبال گفت: «خوب، در این صورت من به تو کمک می کنم، البته این

لطف خیلی بزرگی است که من در حق تو می‌کنم.»
بعد طبلش را برداشت و وانمود کرد می‌خواهد به آن ضربه بزنند.

پسرک دوباره گفت: «آه! آه بله، ولی اول باید بپرسم که آیا تو مرا به کوه شیشه‌ای خواهی برد، اگر این کار را بکنی، آنوقت من طبلم را به صدا در خواهم آورد.»

غول در حالی که کم مانده بود، از ترس جلوی پسرک به زانو درآید، گفت:
«البته، البته که می‌برم.»

پسرک گفت: «عالی است، در این صورت من خیلی زود به آنجا خواهم رسید،
به خاطر اینکه پاهای تو خیلی بزرگتر از پاهای من است.» و طبل را محکم به صدا درآورد. پس از مدتی گفت «حالا دیگر سر بازان من از این طرف به دنبال من نخواهد آمد.»

غول پسرک را بله کرد و روی شانه خود نشاند و از جنگل عبور کرد. همین طور که به سرعت در حال رفتن بودند، پسرک از غول پرسید: «این کوه شیشه‌ای چگونه جایی است؟»

غول غرولند کنان گفت: «این کوه سه برابر بزرگتر از بله‌ترین کوهی است که می‌توانی تصور کنی و چنان لیز است که حتی پرنده‌گان هم نمی‌توانند روی آن بنشینند. هیچ انسانی تاکنون نتوانسته از آن بالا برود.»

اما پسرک اهمیتی به حرشهای غول نداد و دلسوز نشد. سرانجام وقتی که غول پسرک را پایین کوه شیشه‌ای زمین گذاشت، پسرک از غول به گرمی تشکر کرد.
در تمام طول روز پسرک سعی کرد به آرامی از کوه شیشه‌ای بالا برود ولی همین که هوا رو به تاریکی رفت، پسرک متوجه شد که هر گز نمی‌تواند بدون کمال به بالای کوه شیشه‌ای صعود کند، کوه مثل آینه خانه اشان صاف و لیز بود و دقیقاً همان‌طوری بود که غول گفته بود، به آسانی نمی‌شد از آن صعود کرد. کم کم به پسرک احساس خستگی و غم و ازدوه دست می‌داد. فکر نکرد: «اگر نتوانم بر کوه پیروز

شوم، دیگر هر گز شاهزاده خانم زیبا را نخواهم دید.»

پسرک همان‌طور در مقابل کوه ایستاده بود و از تلاشی که برای بالارفتن از کوه کرده بود، خسته و دلسوز شده بود. در این موقع دونفر از دور ظاهر شدند، انگار سرچیزی باهم دعوا ایشان شده بود، و حشیانه بهم می‌پریشدند و ناسزا می‌گفتند. پسرک به طرفشان رفت.

وقتی نزدیک آنها شد، گفت: «چی شده؟ چرا باهم دعوا می‌کنید؟»
یکی از مردها با خشنوت جواب داد «پسر تو دخالت نکن»

اما دومی به زین کهنه اسبی که بین آنها روی زمین بود اشاره کرد و گفت:
«سر این زین اسب باهم دعوا می‌کنیم، چون خیلی با ارزش است، هر کسی روی این زین بشیند، به هرجایی که آرزو کند – هرجای دنیا که باشد – این زین او را در یک چشم بهم زدن به آنجا خواهد برد.»

پسرک در حالی که به زین خیره شده بود گفت: «آه! پس این یک زین پرنده است،
تعجبی ندارد که شما سر آن دعوا کنید.»

مرد اولی گفت: «ما هر دو سهمی مساوی در به دست آوردن این زین داریم و
حالا نمی‌توانیم توافق کنیم که زین مال کدام یک از ما باشد.
دومی فریاد زد «زین مال من است.»

پسرک طبال گفت: «دست نگه دارید، و به حرف من گوش کنید، من می‌دانم
چگونه این مشکل را حل کنم» و بعد از آنجا دور شد و یک شاخه درخت را شکست
و آنرا در زمین فرو کرد. بعد رو کرد به آن دو و گفت: «حالا، هر کدام از شما زودتر
به این چوب رسید، اول سوار زین خواهد شد.» مردها قب‌ول کردند، اما همین که
آن دو به طرف چوب ذوبیدند، پسرک روی زین پرید و آرزو کرد که اورا بالای کوه
شیشه‌ای ببرد.

در یک چشم بهم زدن، پسرک خود را بالای کوه شیشه‌ای دید، در دشت وسیعی
که در مقابلش گسترده بود، یک خانه سنگی قدیمی وجود داشت، در پشت خانه یک

جنگل سیاه و تاریک امتداد داشت و در مقابل جنگل یک بر که بزرگ قرار داشت. پسرک درحالی که ابرها در بالای سرش شناور بودند، به اطراف خود نگاه کرد، تا شاید صدا یا اثری از موجودات زنده ببیند، ولی فقط صدای زوزه باد بود که در درختان می‌پیچید. پسرک با خودش فکر کرد این مکان عجیب مطمئناً از تمام میدان‌های نبردتر سناک‌تر است. برای اینکه شهامت خود را از دست ندهد، شروع کرد به سوت زدن و به طرف خانه سنگی رفت، وقتی مقابل خانه رسید، در زد.

پیرزن عجوزهایی در را باز کرد. پیرزن چشمانی سرخ داشت و یک عینک ذره‌بینی روی دماغ دراز و خمیده‌اش بود، پسرک خیلی زود فهمید که او یک جادوگر است.

پیرزن با صدای گوش خراشی پرسید «این جا چه می‌خواهی؟» و همین طور که به پسرک خیره شده بود، از چشم‌انش برق شرارت می‌بارید.

پسرک با شجاعت گفت: «هیچی، جایی برای خوابیدن و کمی غذا برای خوردن، مادر بزرگ.»

پیرزن گفت: «هر دورا به تو می‌دهم، ولی به شرطی که فردا، آب بر که را خالی و ماهی‌های بر که را قبل از اینکه هوا تاریک بشود دسته‌بندی کنی،»

پسرک گفت: «متوجه شدم» و سپس وارد خانه شد، پیرزن جادوگر به او غذا و یک تخت خواب نرم برای خوابیدن داد. پسرک به خواب عمیقی فرو رفت، اما صبح خیلی زود از خواب بیدار شد و آماده شد، تا قولی را که شب پیش به جادوگر داده بود انجام دهد.

پسرک پیرزن را صدا زد و گفت: «مادر بزرگ، یک سطل بزرگ به من بده» پیرزن با صدایی شبیه به قدقد مرغ گفت: «بیا این را بگیر» و یک انگشتانه نقره‌ای را از انگشت دستش درآورد و به پسرک داد و گفت: «آب بر که را باید با این انگشتانه خالی کنی»

پسرک تمام صبح تا ظهر را زحمت کشید، اما خیلی خوب می‌دانست که این

کار عملی نیست. با خودش گفت: «اگر من هزارسال یا بیشتر فرصت داشتم، بازهم نهی تو انسنم با این انگشتانه آب بر که را خالی کنم.»

پسرک خسته و کسل، انگشتانه را دور انداخت و کنار بر که به روی زمین نشست. در این موقع، در خانه کوچک باز شد ویک دختر قشنگ از آن خارج شد، پسرک فکر کرد، او باید خدمتکار باشد، زیرا لباس‌هایش کهنه و مندرس و پاهایش برهنه بودند. دخترک سبد غذایی آورد و جلوی پسرک گذاشت و گفت: «خیلی به نظر غمگین می‌آیی، چرا تا این حد احساس درماندگی می‌کنی؟»

پسرک گفت: «پیرزن جادوگر به من کار غیر ممکنی مهول کرده است» و بایک آه عمیق ادامه داد: «من به اینجا آمدم تابه دختر پادشاه کمک کنم، اما حالا به نظر می‌رسد که شکست خورده‌ام»

دخترک گفت: «من به تو کمک خواهم کرد، سرت را روی دامن من بگذار و به خواب، وقتی بیدار شوی، بر که از آب خالی خواهد بود.»

پسرک خسته‌تر از آن بود که حتی سؤال کند، و با یک تبسم رضایت آمیز آن چهرا که دخترک گفته بود انجام داد و خیلی زود به خواب رفت. همین که پسرک خوابید، دخترک حلقه اسرار آمیز آرزوها را که به یک زن‌جیز نقره‌ای در زیر لباس کهنه‌اش بسته شده بود، در آورد و چرخاند و زیر لب زمزمه کرد:

- آب بالا! ماهی‌ها بیرون!

ناگهان آب درون بر که به‌هوا رفت و مثل یک غبار سفید گردید و ماهی‌ها به بیرون بر که ریخته شدند. دختر طبال را بیدار کرد. پسرک در حالی که چشم‌هایش را می‌مالید از خواب بیدار شد و از دیدن بر که خالی و ماهی‌هایی که بیرون بر که بر اساس اندازه و نوع طبقه‌بندی شده بودند، تعجب کرده و در حالی که فریاد می‌زد گفت: «تمام کارها انجام شد و جادوگر دیگر هیچ ایرادی نمی‌تواند از من بگیرد.» دخترک گفت: «حالا بلند شو و یکی از آن ماهی‌ها را که با بتیه فرق دارد، از درخت آویزان کن.»

پسرک این کار را انجام داد، دخترک ادامه داد؛ «وقتی که هوا تاریک شد و جادوگر پیر آمد، تو باید این ماهی را به صورت او پرتاب کنی و بگویی این برای توست، ای جادوگر پیر» پسرک گفت: «این کار را با خوشحالی انجام خواهم داد» و بعد دخترک او را تنها گذاشت و به خانه سنه‌گی رفت.

وقتی هوا تاریک شد، پیرزن جادوگر ظاهر شد، او همچو چیزی درباره برکه خالی نگفت و فقط سئوال کرد «چرا آن ماهی آن بالا رفته؟»

پسرک به یاد حرف‌های دخترک افتاد و جواب داد: «این برای توست، ای جادوگر پیر» و آن وقت ماهی را به صورت پیرزن پرت کرد. جادوگر مثل این که همچو اتفاقی نیفتاده است همانجا ایستاد و بعد بالحنی موزیانه و کینده توزانه گفت: «آه! پسرک سر باز من، قبل از اینکه از اینجا بروی، کارهای دیگری هست که باید برای من انجام بدھی، فردا صبح باید تمام درخت‌های جنگل را برای من قطع کنم» صبح زود روز بعد، پسرک با تبری که جادوگر پیر به او داده بود به جنگل رفت. اما وقتی خواست با تبر به اولین درخت ضربه بزند، تبر به هوا پرید، به خاطر این که از لاستیک ساخته شده بود، پسرک تبر را با تنفس دور انداخت و با خودش گفت «چگونه می‌توانم با چنین تبری درختان جنگل را قطع کنم؟»

وقتی که در اوج ناامیدی بود، دخترک زیبا دوباره ظاهر شد و گفت: «سرت را روی دامن من بگذار. وقتی کار قطع کردن درختان جنگل تمام شد، تو را بیدار خواهم کرد.»

به این ترتیب، یک بار دیگر، پسرک طبال از دخترک تشکر کرد و سرش را روی دامن او گذاشت و به خواب رفت، وقتی چشیدهای پسرک بسته شد، دخترک حلقه جادوی را چرخاند و گفت: «درختان جنگل قطع شوید.»

ناگهان درختان بزرگ جنگل با صدای مهیبی روی زمین افتادند و با صدای آنها طبال شجاع از خواب پرید.

دخترک گفت: «جادوگر پیر از تو خواهد خواست تا درختان را خرد کنی و

هیزم آنها را روی هم بچینی و انبار کنی، اما نگران نباش من این کار را برایت انجام
می‌دهم.»

پسرک پرسید «جادوگر چه کارهای دیگری برای من در نظر گرفته است، من
چه کار باید بکنم تا بر او پیروز شوم؟»

دخترک گفت: «غروب که شد، او به اینجا می‌آید و از تو می‌خواهد برایش
از هیزم‌ها آتش روشن کنی تا استخوان‌ها ایش گرم شود، وقتی این کار را انجام دادی،
او خواهد گفت: «یک کنده در وسط آتش وجود دارد که خوب نمی‌سوزد، آنرا برای
من بیرون بیاور» ولی اگر تو شجاع باشی در آتش نخواهی سوخت.»

وقتی هوا تاریک شد، جادوگر پیر به جنگل، جایی که درختان قطع شده بودند
و به صورت کوهی از هیزم در آمد و بودند آمد. جادوگر در حالی که دستهایش را به
هم می‌مالید گفت: «چند قدر امشب هوسرد است. برایم آتش روشن کن تا استخوان‌ها یم
گرم شود.»

پسرک اطاعت کرد و هیزم‌ها را آتش زد و خیلی زود آتش عظیمی فراهم شد،
اما جادوگر هنوز راضی نبود و به پسرک گفت «در وسط آتش کنده‌ای هست که
نمی‌سوزد.» و در حالی که با چشمهای سرخست به پسرک نگاه می‌کرد گفت «آن را
برای من بیرون بیاور. پسرک سرباز»

ناگهان پسرک طبال به وسط آتش پرید و کنده درخت را بدون این که حتی
یک مو از سرش آتش بگیرد، بیرون آورد! اما به محض این که چوب را جلوی
پیرزن گذاشت، کنده درخت به دخترک زیبایی که همه کارها را برای او انجام داده
بود تبدیل شد. اما حالا او در لباس کنه و مندرس همیشه‌گی اش نبود، بلکه لباس
ابریشمی برآقی به تن داشت که با رشته‌های طلایی بافته شده بودند و روی سرش
تاجی طلایی وجود داشت.

دخترک گفت: «بله. من شاهزاده‌ای هستم که تو برای نجات او به این جا
آمدی.»

جادوگر از خشم در خود می‌پیچید و چشمهای سرخش از شدت خشم بر افراد خته شده بود، جادوگر سعی کرد شاهزاده را به داخل آتش بیاندازد، اما پسرک خیلی چالاک‌تر و قوی‌تر از او بود و جادوگر را با دستهایش محکم گرفت و به داخل آتش هل داد، خیلی سریع شعله‌های آتش جادوگر را در خود فرو بردنده.

شاهزاده با خوشحالی فریاد کشید: «طلسم جادوگر برای همیشه باطل شد، حالا ما آزاد شدیم و می‌توانیم به خانه برگردیم، خواهرا نیز تابه‌حال باید از شر طلسم جادوگر آزاد شده باشند.»

پسرک طبال گفت: «من علاقه ندارم در قصر پادشاهی زندگی کنم، و تو تنها دختری هستی که دوست دارم با او ازدواج کنم.»

شاهزاده‌خانم گفت: «من هم با تو به هرجا که بروی می‌آیم، به نظر این که جانت را برای نجات من به خطار اندختی، بنابراین زندگی دوباره من به نو تعلق دارد.»

پسرک، شاهزاده‌خانم را روی زین پرنده خود نشاند و آرزو کرد که به سلامت به خانه‌اشان برسند.

با توجه به این که پدر و مادر پسرک مردمانی عادی و کشاورز بودند، پسرک از شاهزاده‌خانم پرسید آیا مایل است مثل مردم عادی لباس بپوشد. شاهزاده‌خانم با خوشحالی لباسهای ابریشمی را از تن در آورد و تاج طلایی را نیز از سرش برداشت و در عوض لباس‌های مردم عادی را پوشید.

پسرک پیش خودش گفت: «او خیلی مطیع و حرف‌شنو است، پس من نباید نسبت به عشق و علاقه و وفاداری او در زندگی هیچ تردیدی داشته باشم.»

به این ترتیب آنها سال‌های سال به خوبی و خوشی در کنار هم زندگی کردند. در تمام این مدت طبال از گفتن ماجراهای شاهزاده‌خانم زیبا و کوه شیشه‌ای غرق شادی می‌شد، اما متأسفانه، بچه‌ها و نوه‌هایش هیچ کدام از حرفهای او را باور نمی‌کردند، چون طبال جای دقیق غول را همچنین محل کوه شیشه‌ای را به آنها نگفته بود...

هانس و هر د کوچک آهنی

ممکن است فکر کنید که هر پادشاهی خوشبخت است. زیرا شاهان پول زیادی برای خرج کردن دارند. آنها بهترین اسبهارا برای سوارشدن دارند؛ بهترین جواهرات را برای آویختن و بزرگترین قصرهارا بزای زندگی کردن. اما روزگاری پادشاهی بود که همه این چیزها را داشت ولی شاد نبود، در حقیقت خیلی هم غمگین بود، آن هم به خاطر دخترش. دخترک خیلی زیبا بود، اما بی حال و نیمه جان در بستر دراز کشیده بود و از بیماری عجیبی رنج می برد که هیچ کس نمی توانست آن را درمان کند. پادشاه، هر زمان که به فرزند عزیزش که با ناتوانی در بستر دراز کشیده بود، نگاه می کرد بیشتر و بیشتر غمگین می شد. پزشکان بسیاری از تمام نقاط جهان برای معالجه دخترک می آمدند و هر کدام یک نوع دارو تجویز می کردند، به نظر می رسید که هیچ کدام از آنها کوچکترین اثری ندارد.

سر انجام، پزشک پیر دانایی که راه بسیار درازی برای دیدن شاهزاده خانم بیمار طی کرده بود، گفت: «دختر شما در صورتی که سبب مخصوصی را بخورد، خوب می شود.»

پادشاه با این که نمی‌توانست به سخنان پزشک پیراعتماد کند، اما با این وجود دستور داد در همه‌جا جار بزند که هر کس سبب مخصوص را برای شاهزاده خانم بیاورد و او را خوب کند، می‌تواند با شاهزاده خانم عروسی کند و پادشاه شود.

به زودی این خبر در همه‌جا پیچید تا به گوش کشاورز فقیری رسید که سه پسرداشت. کشاورز فوری تصمیم گرفت متداری از سیه‌های با غش را به قصر بفرستد.

بعد از شام با هیجان زیادی سه پسرش را صدای کرد. به بزرگترین پسرش گفت: «تو باید سیه‌ها را به قصر ببری. آنها به قدری سرخ و براق هستند که حتماً حال شاهزاده خانم را دوباره خوب می‌کنند. بعد هم پادشاه به قولش عمل می‌کند و به تو اجازه می‌دهد با دخترش ازدواج کنی.»

پسر بزرگتر گفت: «من خوشنم می‌آید. واقعاً خوشنم می‌آید که بایک شاهزاده خانم واقعی ازدواج کنم.» و صورت زیباییش از فکر این موضوع روشن شد. بعد اضافه کرد: «من از قدرت و شکوه پادشاهی هم خوشنم می‌آید. به زودی به همه نشان خواهم داد که در قصر ارباب واقعی چه کسی است!»

فردای آن روز او به باغ میوه رفت و سبدی را پر از سیه‌های سرخ کرد. بعد به طرف قصر راه افتاد. هنوز راه زیادی نرفته بود که یک مرد کوچک آهنی را دید که صورت رُشت و قدکو تاهاش، مرد جوان را وادار کرد با نظری کاملاً تحقیر آمیز به او نگاه کند.

مرد کوچک پرسید: «در سبدیت چه داری؟» مرد جوان به تنی جواب داد: «به تو ربطی ندارد، پای قورباغه دارم!» و به تنی به راهش ادامه داد.

مرد کوچک در حالی که دور می‌شد زیر لب گفت: «خوب، باید این طور باشد و بنابراین همان‌طور هم می‌شود.» و رفت.

وقتی پسر بزرگ کشاورز به قصر رسید به نگهبانان گفت، سیه‌ایی آورده است که حتماً شاهزاده خانم را خوب می‌کنند. وقتی پادشاه این خبر را شنید خیلی خوشحال شد و دستور داد مرد جوان را فوراً نزد او بیاورند.

اما افسوس وقتی جوان نزد پادشاه رفت و پوشش سبلش را برداشت از سیهای قرمز اثری نبود و به جای آن سبد پر از پای قورباغه بود که بالا و پایین می‌پریدند!

پادشاه با خشم و نامیمدادی دستور داد: «اینها را از اینجا ببرید و این مرد حقه باز را هم بیرون بیندازید.»

وقتی پسر بزرگتر برگشت و کشاورز شنید که چه اتفاقی افتاده است، فردا صبح خودش به بااغ رفت و بهترین سیهایش را چید. بعد با احتیاط همه آنها را در سبد گذاشت و درحالی که سبد را به پسر دومش می‌داد گفت: «این دفعه تو سبد را ببر. در راه وقت را تلف نکن و مسقیمماً به قصر برو.»

پسر دوم با اطمینان گفت: «من مطمئنم که موفق می‌شوم.» او از اینکه برادرش موفق نشده بود، خیلی خوشحال بود. اما خوشحالی اش را نشان نمی‌داد. او با غرور روبه پادرش کرد و گفت: «به زودی خواهید شنید که من هم شاهزاده خانم و هم قلمرو پادشاهی را به دست آورده‌ام!» آن وقت بهترین پیسران و شلوارش را پوشید و به راه افتاد. هنوز خیلی دور نشده بود که او هم مرد کوتوله‌آهنی را دید. مرد کوتوله از او پرسید: «در سبدت چه داری؟»

مرد جوان با بی‌صبری و تنگی جواب داد: «تو چه کار داری، دم خیر!» و کوتوله را از سر راهش کنار زد. مرد کوتوله زیر لب گفت: «خوب، باید این طور باشد و بنابراین همین طور هم می‌شود.»

وقتی پسرک به قصر رسید با صدای بلندی سر نگهبانان فریاد زد که او را نزد پادشاه ببرند. این بار نگهبانان کمی تردید داشتند، به همین دلیل به او گفتند: «پادشاه دیروز از دست آدمی که به جای سیب، پای قورباغه آورده بود خشمگین شد. حالا تو مطمئن هستی که در سبدت سیب داری؟»

مرد جوان اعتراض کنن گفت: «البته که دارم. آنها بهترین سیهای دنیا هستند،

اگر نگذارید من پیش پادشاه بروم در درسر بزرگی برایتان درست می‌شود!»
نگهبانان بنناچار به او اجازه دادند که برود و او هم خیلی زود خودش را به
پادشاه رساند. پادشاه خیلی جدی فرمان داد: «سیبهایت را نشان با». اما وقتی مرد
جوان پوشش روی سبد را برداشت از سیبهای قرمز اثری نبود و به جای آن فقط
دم خر در سبد بود.

پادشاه با دیدن آنها به قدری خشمگین شد که دستور داد مرد جوان را با کتف
از قصر بیرون انداختند.

کشاورز وقتی که دید پسر جوانش با لباسهای باره و صورت زخمی گارد
خانه شد، بسیار غمگین و حتی عصبانی شد و درحالی که برای دهه‌ی میان بار داستان
را می‌شنید گفت: «خیلی خوب، من دیگر پسری ندارم که بفرستم، بنابراین بهتر
است تمام این ماجرا ناراحت کننده را فراموش کنمیم.»

هانس جوان ترین پسر کشاورز که هیچ‌کس به او اهمیتی نمی‌داد و همیشه
به وسیلهٔ پدر و برادرانش تحریر می‌شد گفت: «اما شما مرا دارید!» پدرش با عصبانیت
گفت: «اگر دو پسر برازنده و باهوش من نتوانستند موفق شوند، برای پسر احتمالی
مثل تو اصلاً شانسی وجود ندارد، بنابراین بهتر است ساکت شوی و به دنبال کار
خودت بروی.»

هانس التماس کرد که: «اما من مایلم بروم. چه ایرادی دارد اگر من هم
شکست بخورم؟ این فرصتی است برای شما که حسابی به من بخندید. خواهش
می‌کنم، پدر، بگذارید من هم مقداری از سیبهایتان را به قصر ببرم.»

پسر دوم با عصبانیت گفت: «آد، بگذارید برود.»

بعد با بدجنسی آرزو کرد: «امیدوارم آنها سکوها را به جان تو بینند از ند
آن وقت من فکر می‌کنم که شانس آورده‌ام و توانسته‌ام به راحتی فرار کنم.»

هانس گفت: «خیلی متأسفم که تو این طور کتف خوردی.»

و واقعاً هم نظرش همین بود، چون او قلب مهربانی داشت، با یک روحیهٔ

عالی که با وجود تمام کارهای سختی که باید انجام می‌داد باز هم او را شاد نگاه می‌داشت.

سر انجام کشاورز گفت: «خیلی خوب، خودت سبیها را انتخاب کن و فردا به قصر برو. اما وقت تلف نکن. ما اینجا به تو احتیاج داریم و تو باید اصطبل را تمیز کنی.»

فردا صبح هانس بیدار شد و با سبد سبیهاش به راه افتاد. یک دفعه مرد کوتوله زنده پوش را بالباس آهنی اش دید. مرد کوچک همان‌طور که از برادرهاش سؤال کرده بود، از هانس پرسید: «در سعادت چه داری؟»

هانس درحالی که می‌خندید راجع به سبیها و این که دارد آنها را به قصر می‌برد، گفت. آخر سر فریاد زد: «بامزه نیست، اگر این سبیها شاهزاده خانم را خوب کنند؟» و با خنده و خجالت اضافه کرد: «من، من دیشب خواب شاهزاده خانم را می‌دیدم!»

مرد کوتوله با دلسوزی خندید و قبل از اینکه برود گفت: «باید این طور باشد و بنابراین همان‌طور هم می‌شود.»

اما برای هانس آسان نبود که بتواند به راحتی وارد قصر شود، زیرا این دفعه نگهبانان خیلی مشکوک بودند. یکی از نگهبانان به او گفت: «دو مرد موفق شدند هم ما و هم پادشاه را گول بزنند، اگر تو بخواهی ما را فریب دهی بهتر است همین الان اعتراف کنی. ببین، ما احمق نیستیم!»

هانس گفت: «در سبد من غیر از سبی هیچ چیز دیگری نیست.»

و سعی کرد پوشش سبد را بردارد، اما نگهبان مانع او شد و گفت: «به نظر می‌آید که تو آدم درستکاری هستی، و رفتار خوبی داری و مثل آن دو تا حقه بازی که قبلاً این جا آمده بودند نیستی. برو، آزادی که وارد قصر شوی.»

سر انجام، هانس پیش پادشاه رفت و پوشش روی سبد را برداشت، اما در داخل سبد سبیهای زرد طلایی‌ای بود که آدم اصلاً دلش نمی‌آمد آنها را بخورد.

پادشاه با هیجان زیادی به یکی از خدمتکارانش دستور داد که: «این سیبیه را فوراً نزد دخترم بیرید، و تو هم مرد جوان همین جما منتظر باش تا دخترم یکی از سیبیها را بخورد.» هانس بادلو اپسی منتظر بود، دقیقه‌ها به نظرش ساعتهای طولانی می‌آمدند. سرانجام درها باز شد و خوب، چه کسی می‌توانست غیر از شاهزاده خانم باشد! بله! خودش بود و کاملاً خوب شده بود!

پادشاه به قدری از دیدن صورت خندان شاهزاده خانم خوشحال شده بود که: تقریباً هانس را فراموش کرده بود. وقتی سرانجام به یاد او افتاد، گفت: «شاهزاده خانم خوب شده است و من از تو خیلی متشکرم. تو به حاطر این کار پاداش خوبی خواهی گرفت و ثروتمند خواهی شد.»

هانس با قلبی سنگین و با لکنت زبان گفت: «اما... اما شما قول داده بودید که...»

پادشاه وسط حرف او پرید و درحالی که از به یاد آوردن جایزه‌ای که تعیین کرده بود آشفته شده بود، گفت: «آه بله، اما... دوباره این جملات را تکرار کرد تا به خودش فرصت فکر کردن بدهد. آنوقت گفت: «خوب، کاری هست که قبل از اینکه تو پادشاه شوی و با دختر من ازدواج کنی باید انجام بدھی. تو باید قایقی بسازی که به همان خوبی که در دریا حرکت می‌کند، در خشکی هم حرکت کندا.»

هانس گفت: «خیلی خوب، من الان به همان‌ها می‌روم تا این کار را انجام بدم.

آن وقت به خانه رفت و تمام ماجراهایی را که در قصر اتفاق افتاده بود برای پدر و برادرانش تعریف کرد. پدرش با بی‌صبری گفت: «تو آنقدرها با هوش نیستی که بتوانی چنین قایقی بسازی، اما برادر بزرگت فرق دارد. او باید فوری به جنگل برود و این کار را انجام دهد. بعد می‌تواند قایق را به طرف قصر حرکت دهد.» برادر بزرگ هانس همان روز به جنگل رفت و خیلی سخت روی قایق کار

کرد. وقتی تقریباً نصف آن ساخته شده بود، همان مرد کوچک‌آهنی که قبلاً او را دیده بود ظاهر شد و پرسید: «چی می‌سازی؟» مرد جوان با پوزخندی جواب داد: «ربطی به تو ندارد. کاسه‌های چوبی آشپزخانه می‌سازم!»

کوتوله به آرامی گفت: «همین طورهم هست و بنابراین همین طورهم می‌ماند.» و ناپدید شد. هوا کم کم تاریک می‌شد که مرد جوان قایق را تمام کرد و درحالی که با خوشحالی سوت می‌زد و فکر می‌کرد که فردا می‌تواند به قصر برود، به خانه برگشت. اما صبح وقتی آمد که قایق را حرکت دهد، به جای قایق، یک عالم کاسه چوبی پیدا کرد!

کشاورز درحالی که قدری ناراحت شده بود، پسردومش را به جنگل فرستاد. اما همه چیز درست همان‌طور که برای برادر بزرگتر اتفاق افتاده بود پیش آمد. بنابراین یک بار دیگر نوبت هانس شد. او آنقدر سخت روی قایقش کار کرد که خیلی زود خسته و گرمازده شد، اما هنوز با خوشحالی آواز می‌خواهد و تبرش را را می‌چرخاند.

وسط روز، مرد کوچک ظاهر شد و ازاو پرسید چه چیزی می‌سازی. هانس گفت: «یک قایق می‌سازم. یک قایق بسیار بسیار زیبا که روی خشکی سریع‌تر از دریا حرکت کند. آن را به قصر می‌برم که بتوانم بادختر پادشاه عروسی کنم و پادشاه شو م.»

کوتوله گفت: «خوب، همین طورهم هست و بنابراین همین طورهم می‌ماند.» و یک بار دیگر ناپدید شد.

هانس تمام روز سخت کار کرد و عصر، وقتی خورشید غروب می‌کرد، قایق آماده شد. همان لحظه پرید توی آن و به طرف قصر پارو زد. قایق به نرمی باد شرکت نمی‌کرد و پادشاه درحالی که از پنجره قصر بیرون را نگاه می‌کرد، قایق را دزد کد می‌آید. رنگی از رویش پرید. اما به اندازه کافی فرصت داشت تا فکر

کند و کار دیگری برای هانس پیدا کند، تا به این ترتیب از ازدواج دخترش با یک کشاورز فقیر جلوگیری کند.

وقتی هانس با قایق زیبایش وارد قصر شد، پادشاه گفت: «تو به خوبی کار را انجام دادی، اما قبل از اینکه جایزه‌ات را بخواهی باید صد خرگوش را به چراگاد سلطنتی ببری و از صبح تا شب آنها را نگهداری. اگر یکی از آنها فرار کند، نمی‌توانی با شاهزاده خانم ازدواج کنی.»

صبح روز بعد، هانس با صد خرگوش به چراگاد سلطنتی رفت و آنها را آزاد گذاشت تا علف بخورند. این دفعه کمی بیشتر نگران شده بود، چون نمی‌دانست که چطور می‌تواند از فرار آنها جلوگیری کند. اما او خوششانس بود و یک بار دیگر دوست خوبش، مردآهنی، جلوی رویش ظاهر شد و پرسید: «چه کار می‌کنی؟»

هانس برایش تعریف کرد که چطور باید همه این خرگوش‌ها را در چمنزار نگهدارد و یکی را هم گم نکند.

مردآهنی گفت: «کاری ندارد، بیا این سوت مال تو. اگر یکی از آنها فرار کرد، صدای سوت او را بر می‌گرداند. هانس با تشکر سوت را گرفت و مردآهنی ناپدید شد. سالا دیگر کار هانس ساده بود، فقط کافی بود یک سوت بکشد و تمام خرگوش‌ها دور او جمع شوند. هر وقت به نظر می‌رسید که یکی از آنها می‌خواهد فرار کند، صدای سوت هانس بلند می‌شد.

هانس نشسته بود، هم به خرگوش‌ها نگاه می‌کرد و هم به مردآهنی فکر می‌کرد، که ناگهان دختر زیبای پادشاه را دید که به طرف او می‌آید. دخترک با چنان لطافتی حرکت می‌کرد که قلب او به طیش درآمد و فکر کرد: «هیچ دختری در دنیا به زیبایی این شاهزاده خانم نیست! نمی‌توانم بااور کنم که به زودی با او ازدواج خواهم کرد!»

شاهزاده خانم هم که به طرف هانس می‌آمد فکر کرد: «پدرم حق دارد، او

فقط یک پسر کشاورز ساده است، اما چقدر قشنگ است. چه لبخند شیرینی دارد!» اما چون دختر پادشاه بود، احساساتش را مخفی کرد و با صدایی سرد و بی تفاوت گفت. «پدرم را فرستاده است تا یکی از خرگوش‌ها را ببرم. او باید از مهمان بسیار مهمی پذیرایی کند که سوپ خرگوش بسیار دوست دارد. زود یک خرگوش به من بده.»

هانس با مهربانی گفت: «نمی‌توانم این کار را بکنم.» شاهزاده خانم مغorer اصرار کرد: «باید بدهی!» پاهای کوچکش را به زمین کویید و گفت: «تو باید آن‌چه پدرم فرمان داده انجام بدهی.» و با ملایم اضافه کرد: «تاژه، من هم این طور می‌خواهم.»

هانس سرش را به علامت نه تکان داد، اما به قدری شاهزاده خانم را دوست داشت که دلش نمی‌خواست با هیچ‌کدام از خواسته‌های او مخالفت کند. سرانجام گفت: «خیلی خوب، می‌دانم که این فقط یک حقه است، برای اینکه وقتی شما این خرگوش را به آشپزخانه ببرید من می‌مانم و نمود و نه خرگوش.»

شاهزاده خانم به پاهایش خیره شده بود و دلش نمی‌خواست به صورت مخصوص هانس نگاه کند، زیرا می‌دانست این یک حقه است که پدرش سوار کرده است. پیش دامن ظریفش را به دست گرفت و هانس یکی از خرگوش‌ها را در آن گذاشت. دخترک بدون کلمه‌ای تشکر، برگشت و رفت. هانس هم او را در حال رفتن نگاه کرد و با خود گفت: «نه تنها یکی از خرگوش‌ها را از دست دادم، بلکه شاهزاده خانم و قلمرو پادشاهی را هم از دست دادم. شاید هم ندادم؟» چون در همین موقع یاد سوت جادویی اش افتاد. آن را درآورد و سوت کشید، یک سوت قوی و کوتاه. همان موقع خرگوش از پیش دامن دخترک بیرون پرید و دخترک هرجه به دنبالش دوید توانست آن را بگیرد. خرگوش با سرعت به سوی گله خرگوش‌ها رفت.

دختر لبخند ملیحی زد و گفت: «با این که می‌دانم پدرم ناراحت می‌شود،

اما من دیگر از او خرگوش نمی‌گیرم.»
وقتی هوا تاریک شد، هانس همه خرگوش‌ها را به قصر برگرداند، حتی
یکی هم کم نبود.

شما که فکر نمی‌کنید یک پادشاه هرگز جرئت کند برای بار سوم زیر قولش
بزنند؟ نه؟ اما این پادشاه این کار را کرد. او دستور داد همه خرگوش‌ها را شمردند،
اما نه یک بار بلکه شش باز. وقتی وزیرش او را مطمئن کرد که خرگوش‌ها صد تا
هستند، صحیح و سالم، و دیگر احتیاجی نیست که برای بار هفتم آنها را بشمارند،
آنقدر عصبانی شد که از شدت عصبانیت نمی‌دانست چه کار کند. وزیر پیشنهاد
کرد: «چرا او را نمی‌فرستیم. دنبال شیر بالدار آدمخوار؟ به او بگویید که یکی از
پرهای آن را می‌خواهد.»

پادشاه گفت: «فکر خوبی است.» و به هانس گفت: «اگر یکی از پرهای
شیر بالدار را بیاورد می‌تواند با دخترش ازدواج کند و پادشاه شود.»
هانس بدون کلمه‌ای حرف به دنبال شیر بالدار رفت. خوشبختانه همه جا
شانس با او بود، و این بار هم با کمک دوستش نه تنها یکی از پرهای شیر بالدار
را به دست آورد، بلکه طلا و جواهر زیادی نیز به چنگ آورد.

آیا برق این جواهرات بود که باعث شد سرانجام پادشاه به قولش عمل
کند؟ یا گفته‌گوی درگوشی ای که در حضور هانس با دخترش داشت؟ به هر حال ما
اطلاع نمی‌دانیم. البته زیاد هم مهم نیست.

چند روز بعد هانس با شاهزاده خانم ازدواج کرد. هزار مهمان هرای جشن
عروی دعوت شدند و هانس خیلی خوشحال شد وقتی که پدر و برادرانش را
هم بین آنها دید. مهمان دیگری بود که او با نامیدی به دنبالش می‌گشت اما او را
پیدا نکرد. و آن مرد کوچک آهنی بود!

هانس درحالی که به دنبال همسرش می‌رفت به خودش گفت: «من مطعنم که
روزی او را ملاقات می‌کنم، و وقتی او را دیدم، او را شروتمند و خوشبخت
می‌کنم، همان‌طور که او مرا خوشبخت کرد!»

کوتوله‌ها و کفash

در زمانهای قدیم، کفashی زندگی می‌کرد که خیلی فقیر بود. او با آنکه بسیار کار می‌کرد، اما زندگی را به سختی می‌گذراند. یک روز زنش گفت: «نمی‌دانم چرا ما هر روز فقیرتر می‌شویم.» کفash جواب داد: «برای اینکه ما نمی‌توانیم بیشتر از یک جفت کفش بدوزیم و بفروشیم؛ چون پول کافی برای خریدن چرم نداریم.» همسر کفash، زنی چاق و خوش‌بود و اجازه نمی‌داد چیزی ناراحتش کند. او شوهرش را خیلی دوست داشت. یک روز که پول زیادی برای آنها باقی نمانده بود و کفash هم خیلی ناراحت بود، به شوهرش گفت: «ناراحت نباش عزیزم! هر چه پول داریم بردار و به بازار برو و با آن یک تکه چرم خوب بخر.» کفash همان‌طور که زنش گفته بود عمل کرد. به بازار رفت و تکه‌ای چرم خوب خرید، اما چون بسیار خسته بود، کنار جاده نشست و کمی استراحت کرد. بعد به خانه رفت. همسرش بدیدن چهره خسته و رنگ پریده او، باعجله به ظرف آشپزخانه دوید و برایش غذا آورد. آنوقت به او گفت: «امشب خیلی خسته‌ای، نمی‌خواهد کار کنی، شامت را بخور و بخواب.» کفash غذاش را خورد، اما قبل از خواب، چرم را برید و روی میز کارش

گذاشت. بعد گرفت خوابید. کمی بعد، در مغازه به آرامی باز شد و دو کوتوله، جست و خیز کنان وارد شدند.

آنها روی میز پریلنند و چرم را امتحان کردند. بعد بدون هیچ حرفی به هم چشمکی زدند و مشغول کار شدند. تا صبح هی دوختند و چکش زدند.

صبح وقتی پیر مرد از خواب بیدار شد، تصمیم گرفت بلا فاصله بعد از پوشیدن لباس، به سراغ چرمها برود و تمام مهارت‌ش را در دوختن آخرین کفشهای به کار ببرد. وقتی وارد اتاقی که مغازه‌اش بود، شد، لبخند غمگینی بر چهره‌اش نتش بست؛ چون در حقیقت این آخرین باری بود که قدم به آنجا می‌گذشت. او نمی‌دانست در آینده چه اتفاقی خواهد افتاد و حتی جرئت فکر کردن به این مسئله را نداشت. امادرست زمانی که می‌خواست وسائلش را بردارد، با حیرت متوجه شد که چرمها بیش به یک جفت کفش زیبا تبدیل شده‌اند. کفشهای زوی میز قرار داشتند؛ مثل اینکه با زبان بسی زبانی می‌گفتند: بیا ما را بسردار! و این همان کاری بود که کفash کرد. او باحال عصبی کفشهای را در دست گرفت و به این طرف و آن طرف برگرداند: «خدایا! من تابه حال کفشی به این زیبایی ندیده‌ام!»

کفash با تعجب همسرش را صد اکرد. زن کفash هم اعتراف کرد که کفشهای به خوبی دوخته شده‌اند و اضافه کرد: «ما می‌توانیم آنها را به قیمت خوبی بفروشیم. فقط خدا کند که هر چه زودتر یک مشتری بیاید.»

اتفاقاً در همین موقع یکی از تاجران ثروتمند شهر وارد مغازه شد. تاجر گفت: «من یک کفمش خیلی خوب می‌خواهم.» و تا چشممش به کفشهای افتاد گفت: «بله، درست است! خودش است! این همان چیزی است که من می‌خواهم.»

تاجر کفمش را به قیمت خوبی خرید. کفash و زنش خیلی خوشحال شدند. حال آنها پول کافی برای خریدن چرم دوچفت کفمش داشتند. یکبار دیگر کفash به بازار رفت و با دو قطعه چرم یکی به رنگ مشکی و یکی به رنگ آبی بازگشت و

شروع به کار کرد. اول چرمها را برید، اما وقتی خواست آنها را بدوزد، زنش اورا صد اکردو گفت: «آنها را همانجا بگذار. فردا به اندازه کافی وقت داری آنها را بدوزی البته اگر لازم باشد.»

کفash به رختخواب رفت و به زودی خوابش بسرد. صبح روز بعد خیلی هیجان زده بود. وقتی که می‌خواست به طبقه پایین برود، به زنش گفت: «نمی‌دانم چه چیزی انتظارم را می‌کشد، اما اگر بازهم کارم انجام شده باشد، شانس بزرگی آورده‌ام.»

وقتی وارد مغازه شد، همه چیز همان‌طور بود که فکر می‌کرد، آنجا روی میز، دو جفت کفش زیبا، حاضر و آماده بودند. کفash به زنش که به دنبال او به اتاق آمده بود، گفت: «من مطمئنم که این کار یک هنرمند ماهر است. من هر گز نمی‌توانم کفشهایی به این قشنگی بدوزم.» آن روزهم کفشهای را به قیمت خوبی خریدند. کفash بلا فاصله راه افتاد تا بازهم چرم بخورد. او چهار قطعه چرم خرید و به خانه آورد. بعد از همسرش پرسید: «نمی‌دانم چه کار کنم؟ آیا باید بازهم چرمها را ببرم و روی میز بگذارم، یا باید سعی کنم حداقل یک جفت کفش را قبل از تاریکی بدوزم؟» همسرش گفت: «چرمها را ببر و همانجا بگذار، کاری هم به آنها نداشته باش. غذایت را بخور و بخواب.»

وقتی شب شد، کوتوله‌ها یک بار دیگر به داخل مغازه آمدند و مشغول کار شدند. آنها موقع کار چیزی نمی‌گفتند، اما به آرامی سوت می‌زدند. بعضی وقتها یکی از آنها کارش را متوقف می‌کرد، بعد در زیر نور ماه می‌رقصید و جست و خیز می‌کرد. وقتی کفشهای آماده شد، آنها مغازه را تمیز کردند و از آنجا رفته‌ند.

فردای آن روز، خوشحالی کفash با دیدن کفشهای که بسیار عالی دوخته شده بودند، به او ج خود رسید. کفشهای روى میز، انتظار او را می‌کشیدند. کفash از شدت خوشحالی نزدیک بود گریه کند.

چیزی از صبح نگذشته بود که جهار چفت کفش را به قیمت خوبی فروخت.
با این همه هنوز به سختی می‌توانست بخت و اقبالی را که به او روی کرده بود، باور
کند. او با خوشحالی بهزنش گفت: «با این همه پول می‌توانم یک انبار بزرگ جرم
بخرم.»

رزنش درحالیکه می‌خندید گفت: «با کمک این کفاس‌های نامربی، ما می‌توانیم
ثروت زیادی برای دوران پیش‌مان جمیع کنیم.»

کفاس به بازار رفت و یک انبار چرم خرید. او هر شب یکی دو تا از چرم‌ها
را می‌برید و روی میز می‌گذاشت و هر روز صبح یکی دو جفت کفش بسیار عالی
تحویل می‌گرفت.

بعد از مدتی شهرت کفشهای زیبای کفاس در همه‌جا پیچید. زنان ثروتمند،
اشراف زاده‌ها و پولدارها، همه به مغازه کوچک و محتر او می‌آمدند و از اوقاضی
دونختن کفش یا پوتین مخصوص می‌کردند.

کفاس با همهٔ خریداران یکسان رفتار می‌کرد. حتی به مردم فقیر و تنگ‌گذست،
کفشهایش را ارزانتر می‌فروخت.

عصرها وقتی که کفاس کارش تمام می‌شد. به خانه می‌رفت و با زنش کنار
بخاری می‌نشستند و استراحت می‌کردند. یک روز عصر همسرش گفت: «چه خوب
می‌شد اگر می‌توانستیم کاری برای دوستان ناشناسمان انجام بدیم.»

کفاس درحالیکه سرش را تکان می‌داد، تکرار کرد: «بله، خیلی خوب می‌شد.
حالا دیگر ما ترسی از آینده نداریم.»

و بعد ادامه داد: «باید از آنها تشکر کنیم حالا هر کسی که می‌خواهد باشند...»
همه سرش گفت: «یک هفته بیشتر به کریسمس نمانده است، در کریسمس همه
به یکدیگر هدیه می‌دهند؛ چرا ما این کار را نکنیم، و به کسانی که برای آینده‌ما تلاش
می‌کنند، هدیه‌ای ندهیم؟»

کفاس گفت: «چرا که نه؟» و بعد احافه کرد: «اما ما چه چیزی می‌توانیم به آنها

بدهیم، ما که به درستی نمی‌دانیم آنها چه کسانی هستند.» همسرش درحالیکه از هیجان چشمماش می‌درخشد آهی کشید و گفت: «من فکری دارم. ما می‌توانیم به راجتی از این موضوع سر در بیاوریم. یک شب ما در مغازه پنهان می‌شویم، تا بینیم چه اتفاقی می‌افتد.» کفاس قبول نکرد، اما وقتی اصرار همسرش و هیجان اورا دید، بالاخره راضی شد. همان شب آنها به مغازه رفتند و پشت یک قفسه بزرگ پنهان شدند.

درست هنگامی که ساعت دوازده ضربه نواخت، دو کوتوله جست و خیز کزان وارد مغازه شدند. آنها پشت میز کفاسی نشستند و چرمهای بریده شده را برداشتند و با انگشتان کوچکشان شروع به دوخت و دوز کردند. آنها چنان کار می‌کردند که کفاس برای اینکه از حیرت فریاد نزند، دستش را جلوی دهانش گذاشت. کوتوله‌ها تا تمام شدن کفشها حتی لحظه‌ای هم دست از کار نکشیدند. بعد بدون هیچ صحبتی کفشها را مرتب روی میز چیدند و بیرون پریدند.

زن کفاس گفت: «همه چیز را دیدی؟ حالا از پشت قفسه بیرون بیا.» کفاس گفت: «البته که دیدم! من برای آنها واقعاً متأسفم؛ چون آنها با وجود این هوای سرد، لباسهای کهنه‌ای داشتند.»

زن کفاس فریاد زد: «من فهمیدم به عنوان تشكر چه چیزی باید به آنها بدهیم. من برای کریسمس آنها لباس گرم و جوراب می‌باشم، توهم برای آنها کفش بدوز.» آن شب زن و شوهر مهربان، به خاطر هدیه‌هایی که می‌خواستند به کوتوله‌ها بدهند، به سختی خوابشان برد. فردا آن روز زن کفاس نخهای پشمی خود را از صندوق بزرگش درآورد و مشغول بافتن شد. کفاس هم از بهترین چرمی که داشت، دو جفت کفش کوچک و ظریف برید و مشغول دوختن شد.

آنها خیلی خوشحال بودند؛ چون سرانجام توائمه بودند راهی برای نشان دادن قدردانی خود از کوتوله‌ها پیدا کنند.

همسر کفاس دو زیر شلواری صورتی رنگ و دو بلوز یکی به رنگ روشن با

ذخهایی بهرنگ آبی و سفید و دیگری بهرنگ قرمز و سفید دوخت. با دوجوراب بلند راه و دوکلاه بافتی زیبا. دوچفت دستکش خیلی ظریف هم بافت. تمام آنها تمیز و زیبا بافته شده بودند وزن کفاس برای باقتن آنها خیلی زحمت کشیده بود. وقتی چشم کفاس به لباسها افتاد، خندید و گفت: «برای زمستان هیچ چیز بهتر از دو دستکش بافتی گرم نیست.»

آنوقت دوچفت کفشهای چرمی را که با دقت بریده بود و با ظرافت آنها را دوخته بود، به همسرش نشان داد.

زن کفاس خندید و گفت: «اینها حتی برای یک عروسک هم بزرگ است! اما مهم نیست! ما اینها را برای دوم وجود کوچک و مهربان، که به آنها احتیاج داشتند، تهیه کردیم.»

وقتی هدیه‌ها آماده شد، کفاس و زنش آنها را روی میز گذاشتند، بعد پشت قفسه بزرگ پنهان شدند و منتظر مازدند.

اوایل نیمه شب بود که کوتوله‌ها وارد مغازه شدند. آنها خود را مثل هر شب آماده کار کرده بودند.

اما وقتی لباسها را دیدند، خیره خیره به آنها نگاه کردند. نمی‌توانستند بفهمند که چه اتفاقی افتاده است.

در همین موقع یکی از کوتوله‌ها به روی میز پرید و جورا به را پا کرد، دومی هم بلوز را پوشید. آنها به سرعت نصف لباسها را پوشیدند و با خوشحالی روی میز بالا و پایین پریدند و جست و خیز کردند. کفاس دست همسرش را محکم گرفته بود و از دیدن شادی کوتوله‌ها لذت می‌برد. کوتوله‌ها وقتی تمام لباسها را پوشیدند، دستهایشان را بهم زدند و شروع به خواندن کردند: «حالا که ما خوب و زرنگیم، از فردا کار نمی‌کنیم. کار را تعطیل می‌کنیم.»

بعد روی میز و صندلیها جست و خیز کردند و رقصیدند و سرانجام با همان

وضع از در خارج شدند. وقتی زن و شوهر از پشت قفسه کفشهای بیرون آمدند، زن پرسید: «منظور آنها چه بود؟»

کفash گفت: «فکر کنم منظور آنها این بود که دیگر برخواهند گشت. این آخرین دیدار ما بود؛ و من هیچ وقت خوشحالی آنها را به حاطره دیده‌ایم که به آنها دادیم، فراموش نخواهیم کرد.» زن کفash گفت: «من هم همینطور!»

از آن شب به بعد کوتوله‌ها دیگر بر نگشتنند. حالا کفash آنقدر مشهور شده بود که کفشهایش به راحتی به فروش می‌رفتند. کفشهایی که او می‌دوخت به همان خوبی و زیبایی کفشهایی بود که کوتوله‌ها می‌دوختند. به این ترتیب زن و شوهر تا آخر عمر به خوبی و خوشی زندگی کردند...

شیر زخمی

یکی بود یکی نبود. دختر جوان و زیبایی بود به نام جانینا که از گاوها یک کشاورز نگهداری می‌کرد. این کار چندان مورد علاقه او نبود، اما جانینا بچه‌یتیمی بود که نه خانه‌ای داشت، نه پول و ناچار بود که این کار را بکند. یک روز که او گاوها را برای چرا روی کوه و اطراف چراگاه بسرده بود، صدای ناله بلندی را شنید. به اطراف نگاه کرد و با تعجب دید که یک شیر بزرگ روی علفهای بلند دراز کشیده است.

جانینا گفت: «چه شیر و حشتنا کی!»

اما خیلی زود ترس او جای خود را به تأسف داد. آهسته به شیر نزدیک شد و گفت: «بگذار کمکت کنم.» آن وقت زانو زد و پنجه پای او را نگاه کرد. بعد از لحظه‌ای فریاد زد: «آه، اصلاً فکرش را نمی‌کردم، تو روی یکی از تیغهای بلند پا گذاشته‌ای.» شیر سر پشم‌الوی خود را بلند کرد و دست جانینا را لیسید. او احساس کرد که تو انداز به دختر اطمینان کند، و جانینا به او خندید. دختر به آرامی گفت: «یک کمی درد دارد. تو باید ساکت بمانی و تحمل کنی تا من این تیغ

را از پایت بیرون بیاورم.»

شیر به آرامی دراز کشید و وقتی که دختر تیغ را بیرون آورد، با مهر بانی به او نگاه کرد؛ چشمها یش پر از تشکر و سپاس بود.

جانینا دستش را دور گردن شیر انداخت و او را بغل کرد. بعد به طرف گله رفت اما از دیدن غول عظیم الجشه‌ای که دو سر داشت و در آن اطراف قدم می‌زد، رنگ از رویش پریل. غول داشت، گله را با خودش می‌برد.

قبل از اینکه بتواند فریاد بزند، غول ناپدید شد و جانینا بیچاره به طرف مزرعه فرار کرد. از ترس عتل از سرش پریله بود و نمی‌دانست چه کار کند. وقتی که دوباره توانست نفس بکشد. کشاورز را پیدا کرد و برای او داستان گم شدن گاوها را تعریف کرد. کشاورز خیلی خشمگین شد. او با ناباوری فریاد زد: «یک غول! چه حرف مزخرفی؟ بد نظر می‌آید تو درخواب بودی و گله به داخل رو دخانه افتاده و نتوانسته است از آب بیرون بیاید!»

جانینا با اعتراض گفت که او خواب نبوده است، اما کشاورز گوش نکرد، به جای آن، او را با چوب‌بلستی به سختی کتک زد.

آن سال برای جانینا سال بسیار سخت و مشکلی بود؛ او گاوها کشاورز را گم کرده و به سختی تنبیه شده بود، اما با این حال کشاورز گاهی او را تهدید می‌کرد که او را بیرون خواهد کرد و این مسئله جانینا را خیلی نگران می‌کرد، برای اینکه او جایی برای رفتن نداشت.

یک روز که دوالاغ را برای علف خوردن به چراگاه برد بود، صدای ناله‌ای شنید. به اطراف نگاه کرد، در میان علفهای بلند دستش شیر را دید. یک زخم وحشتناک روی صورتش بزد. بار دیگر قلب مهربان جانینا به درد آمد و نتوانست از را بدون کمک در آنجا رها کند.

دو الاغ را با افسار به نزد هم بست و به طرف رو دخانه دوید تا دستمالش را خیس کند. شیر بنا نشکر او را پذیرفت و دستش را لیسید، یکبار دیگر جانینا

دستش را به دور گردن شیر حلقة کرد و اورا در آغوش گرفت. اما وقتی که به سراغ الاغها رفت، دوباره غول دوسر پیدایش شد. و قبل از اینکه جانینا بتواند کاری کند، الاغها را برداشت و از کوه پایین رفت.

جانینا فریاد زد: «حالا چه کار باید بکنم؟ اربابم هیچ وقت حرف مرا باور نمی کند!»

شیر همانجا دراز کشیده بود و با غصه او را نگاه می کرد. جانینا با عجنه راه افتاد و به طرف مزرعه رفت. تمام راه را گردان دوید.

کشاورز وقتی ماجمرا را شنید، عصبانی شد و فریاد زد: «دیگر نمی خواهم حیزی درباره غول دو سر بشنوم.» بعد او را آنقدر کتک زد که دیگر نمی توانست روی پاهایش بایستد، اما او را بیرون نگرد.

جانینا به خاطر این کار خیلی از کشاورز ممنون بود؛ چون جایی برای رفتن داشت.

به هر حال کشاورز دیگر دسته‌زدی به او نمی داد و جانینا بسیار سخت تر از گذشته کار می کرد.

یک روز کشاورز به آرامی گفت: «حتی اگر صد سال هم عمر کنی باز هم نمی توانی پول گاوها و الاغها را بدھی. اینها همه به خاطر بی توجهی تو از دست رفت.»

کشاورز تامد تی به جانینا اجازه نداد که گله را به چرا ببرد و در عوض نگهداری از خوکها را به او سپرد و به او گفت: «مواظب باش که دیگر اینها را گم نکنی.» اما یک روز، همین طور که جانینا مواظب خوکها بود، باز هم شیر را دید. او به نظر خیلی ضعیف و مریض می آمد، تا جایی که جانینا فکر کرد ممکن است بمیرد؛ باز همه چیز را فراموش کرد و به طرف شیر رفت و سر پشمaloیش را روی پایش گذاشت.

شیر بی حال دراز کشیده بود و حرکتی نمی کرد، صدای غرشش به طرز

وحشتناکی ضعیف شده بود و چشمها یش بسته بودند. بادیدن این منظره قلب جانینا از ناراحتی به درد آمد، و پیش شیر ماند. همین طور که سرش را نوازش می‌کرد به او گفت: «من از تو مواظبت می‌کنم. نمی‌گذارم بمیری!»

ناگهان شیر سرش را بلند کرد و با صدایی مثل صدای انسانها ازاو خواهش کرد تا شب پیش او بماند و دستهای اورا لیسید. جانینا با تعجب به او خیره شده بود. وقتی هوا رو به تاریکی رفت، حال شیر کهی بهتر شد و بعد از این که جانینا سرش را به آرامی نوازش کرد، بلند شد و به دنبال خوکها رفت. اما هیچ اثری از آنها نبود! جانینا ترسید. بادست پاچگی به این طرف و آن طرف دوید و آنها را صدا کرد، اطراف رودخانه و گودالهارا نگاه کرد، اما بی فایده بود. خوکها کاملاً ناپدید شده بودند؛ مثل اینکه زمین دهان باز کرده و آنها را بلعیده بود. جانینا می‌دانست که این بار هم غول آنها را دزدیده است. با خودش گفت: «من دیگر جرئت برگشتن به مزرعه را ندارم، این بار دیگر مطمئن هستم که به حد مرگ کنک خواهم خورد. او آنقدر خشمگین می‌شود که حتماً مرا بیرون می‌کند.»

با این فکر تصمیم گرفت تمام شب را در کنار شیر بماند و ازاو مواظبت کند. نه همین دلیل به جایی که شیر را ترک کرده بود، رفت. اما او هم ناپدید شده بود! با خودش گفت «کجا می‌تواند رفته باشد؟ حالا چه کار می‌کند؟ چه کسی این موقع شب او را پنهان خواهد داد؟»

جانینا هیچ پاسخی برای این سوالات نداشت. او بدون اندیشه راه افتاد و به طرف جنگل رفت، درختی را پیدا کرد و از آن بالا رفت و تمام شب را میان شاخه‌های درخت گذراند.

به زودی ماه از پشت ابرها بیرون آمد. وقتی که از بالای درخت به پایین نگاه کرد، با تعجب مرد جوان و بلند قدی را دید که از جاده روبرو می‌آمد. به سرعت خود را پنهان کرد. آن جوان درست زیر پای او از جاده خارج شد و به طرف محلی که پر از تخته سنگهای بزرگ بود، رفت. بعد یکی از تخته سنگهای بزرگ را

حرکت داد و داخل آن - که به نظر جانینا مثل یک غار بود - شد.

جانینا کاملاً گیج شده بود و با خود فکر می کرد که این جوان این وقت شب در جنگل چه می کند. جانینا منتظر هاند. او می خواست بداند که آیا جوان دوباره از غار بیرون می آید یا نه. اما شب همچنان می گذشت و هیچ خبری از او نبود. نزدیک صبح، تخته سنگ به آرامی حرکت کرد و ناگهان از پشت آن، شیری بیرون آمد. چشمهای جانینا از تعجب گرد شد. با خودش فکر کرد: «یعنی پشت آن تخته سنگ چه چیزی است؟!» و بعد آنقدر صبر کرد تا شیر از آنجا دور شد، آنوقت از درخت پایین آمد و به طرف تخته سنگ رفت. تخته سنگ خیلی بزرگ بود. جانینا با خودش گفت: «حالا من چه کار کنم؟ این تخته سنگ باید خیلی سنگین باشد.» اما تخته سنگ به آسانی حرکت کرد. جانینا به داخل غار رفت و همهجا را خوب نگاه کرد. اول فکر کرد که این قسمت هم مثل قسمتهای دیگر جنگل است. اما جاده زیبایی جلوی او گسترشده شده بود. و او راهش را ادامه داد. تا اینکه به یک قصر باشکوه که اطرافش را گلهای رز پوشانده بود، رسید.

جانینا با این فکر که بالاخره موضوع را فهمیده است، مستقیماً به طرف در قصر رفت و وارد شد. او در اتفاقها سرگردان بود، هر کدام از اتفاقها پر از اثایه های باشکوه بود که تا به حال مانند آن را ندیده بود. همه چیز عادی به نظر می رسید؛ به غیر از آشپزخانه که خیلی کثیف و نامنظم بود. جانینا با دیدن این وضع بی درنگ کمی شیغول کار شد. طولی نکشید که آشپزخانه تمیز و پاکیزه شد. یکدفعه احساس کرد که خیلی گرسنه است. انگار سالها بود که چیزی نخورده بود. با خودش گفت: «بهتر است چیزی پیدا کنم و بخورم.» با این فکر به طرف قفسه رفت. در آنجا کمی نان و پنیر پیدا کرد و روی میز گذاشت و شروع به خوردن کرد. وقتی که غذایش را تمام کرد، خانه را ترک کرد و از همان راهی که آمده بود، برگشت.

وقتی شب شد، همان طور که انتظار داشت، مرد جوان دوباره آمد و پشت تخته سنگ نمی پدید. و صبح خیلی زود شیر به حای او از آنجا بیرون آمد. همینکه

شیر از آنجا دور شد، جانینا دو باره مثل روز قبل، به خانه رفت، آشپز خانه را تمیز کرد و غذای خورد و برگشت.

جانینا خیلی کنجهکاو بود و تصمیم داشت این بار که مرد جوان را دید، جلوی او را بگیرد. او با خودش گفت: «آن مرد به نظر خیلی مهربان می‌آید. من مطمئن هستم که به من صدمه‌ای نمی‌زنند.»

بنابراین شب بعد نزدیک درخت به انتظار مرد غریبه ایستاد. وقتی مرد به او نزدیک شد، شرمگین از او پرسید: «خواهش می‌کنم بهمن بگویید شما کی هستید؟ و چرا دوست من شیر هر روز صبح به جای شما از پشت این تخته سنگ بیرون می‌آید!»

مرد غریبه گفت: «من یک شاهزاده هستم و به وسیله غول دو سر جادو شده‌ام. همان غولی که‌گاوها، الاغها و خوکهای تو را دزدید.»

جانینا فریاد زد: «یعنی منظورت اینست که تو هم شاهزاده و هم شیرهستی؟! من چندرا احمق هستم! باید حدس می‌زدم!»

شاهزاده ادامه داد: «مدتهاست که مرا جادو کرده است. من روزها شیرم، ولی شبها دوباره به شکل اولم درمی‌آیم.»

جانینا گفت: «من هم از غول متنفرم؛ جون اوکاوها ارباب مرا دزدید و من به خاطر همین موضوع کتک زیادی خوردم و حالا جرئت ندارم به خانه برگردم.»

شاهزاده گفت: «تو به من کمک می‌کنی؟ جادوی این غول فقط به وسیله دختری مثل تو باطل می‌شود؛ کسی که ثابت کرد قلب مهربانی دارد.»

جانینا گفت: «البته من هر کاری که بتوانم می‌کنم. بهمن بگوچه کار باید بکنم.»

شاهزاده گفت: «تو بایسد به قصر من بروی که خانه واقعی من است. و از خواهرم بخواهی که یکدسته از موهارش را به تو بدهد.»

جانینا درحالیکه در دل می‌خندید، گفت: «چه می‌گویی؟! مگر دختری مثل من می‌تواند با یک شاهزاده خانم صحبت کند! او حتی به من اجازه نمی‌دهد که

وارد قصر بشوم.»

شاهزاده با تحرکم گفت: «تو راهش را پیدا خواهی کرد، وقتی دسته تو را گرفتی باید با آن یک شنل ببافی و به غول بدھی.»
جانینا با اینکه از غول خیلی می‌ترسید، اما اصلاً به روی خود نیاورد. او قول داد به آنچه که شاهزاده گفته بود، عمل کند.

صبح زود جانینا از راهی که شاهزاده به او نشان داده بود، به طرف قصر به راه افتاد، او مسنتقیماً به طرف در جلویی قصر نرفت، بلکه به طرف در قسمت مستخدمین رفت. در آنجا او خودش را به شکل آشپزه‌ها درآورد. جانینا خیلی کار می‌کرد و همه جا را آنچنان تمیز می‌کرد که او را به عنوان مستخدم مخصوص شاهزاده خانم انتخاب کردند. و سرانجام یک روز شاهزاده خانم با او صحبت کرد. یک روز که جانینا سرگرم نظافت اتاق شاهزاده خانم بود او پرسید: «اسمت چیست دختر؟»

جانینا با تواضع اسمش را به شاهزاده خانم گفت و از او خواهش کرد که اجازه دهد تا از او مراقبت کند و شاهزاده خانم هم قبول کرد.

بنابراین جانینا هر روز به دیدن شاهزاده خانم می‌آمد و برای جلب رضایت او خیلی کار می‌کرد. بعد از یک هفته شاهزاده خانم گفت: «تو خیلی خوب کار می‌کنی. من از تو راضی هستم. بگو من چگونه می‌توانم تو را خوشحال کنم؟!»
جانینا با خجالت گفت: «من فقط دوست دارم یک تکه از موهای طلایی و قشنگ شما را داشته باشم!»

شاهزاده خانم فکر کرد که دختر جوان می‌خواهد او را خوشحال کند؛ و به همین دلیل قیچی نفردای را برداشت و یک تکه از موهایش را چید و به جانینا داد.

جانینا با ناباوری از شانسی که آورده بود، شروع به بافتن شنل کرد. وقتی کارش تمام شد، به جنگل رفت؛ تا شیر را پیدا کند، اما اثری از شیر نبود.
وقتی جانینا شیر را نمی‌شد، نامیدند. اما دلش نمی‌خواست شکست بخورد. به همین

دلیل به طرف قصر غول به راه افتاد. او نمی‌دانست چه پیش خواهد آمد. اما وقتی به یاد دوستش شیر و شاهزاده جوان افتاد به راهش ادامه داد. رفت و رفت تا اینکه به یک قصر خاکستری با برجهای سر به فلک کشیده رسید. در بالای قصر غول دوسر ایستاده بود و به او نگاه می‌کرد.

جانینا آهسته و وحشت‌زده به او نزدیک شد. شنل طلایی در میان دستافش بود. آن را به غول نشان داد و فریاد زد: «این شنل را برای شما بافته‌ام آقا! این شنل از تار موی شاهزاده خانم درست شده است.» با دیدن شنل، غول هردوسرش را با لبخند تکان داد. سپس با غرغر گفت: «به دنبال من بیا!

غول او را به داخل سالن بزرگی که پر از آینه بود، برداشت. در آنجا جلوی هر گدام از آینه‌ها می‌ایستاد و شنل را امتحان می‌کرد.

جانینا به آرامی گفت: «کاملاً مناسب شمامست.»

اما غول ناگهان با صدای بلند غرید: «ساکت! این خیلی کوتاه است!»

جانینا بالکنت گفت: «من آن را درست می‌کنم.»

غول با غرواند گفت: «این را بگیر و ببر. وقتی اندازه‌اش کرده برای من بیاور.»

جانینا با ناراحتی به قصر برگشت، اما هنوز شکست نخورده بود. شاهزاده خانم با مهربانی و خوشرویی به او خوش آمد گفت. جانینا فکر کرد: «شاید بتوانم یک دسته دیگر از موهاش را بگیرم.»

یک روز که شاهزاده خانم موهای طلایی خود را شانه می‌کرد، رو به جانینا کرد و گفت: «تو چه دختر عجیبی هستی؟! از من با مهربانی پذیرایی می‌کنی و در عوض چیزی نمی‌خواهی. بیا و به خاطر کارهایی که برای من انجام می‌دهی این دستبند را بگیر.»

جانینا گفت: «اگر شما موافق باشید، من ترجیح می‌دهم یک دسته دیگر از از موهای زیبای شما را داشته باشم.»

شاهزاده خانم با تعجب او را نگاه کرد، اما بعد لبخند زد و قیچی نقره‌ای را برداشت و یک دسته دیگر از موها یش را چید و به او داد.

جانینا موها را بافت و اندازه شنل را بلندتر کرد. وقتی که کار بافت شنل تمام شد، به طرف کوه رفت و خودش را به قصر غول رساند.

غول به تالار آینه رفته بود، جانینا با عجله به آنجا دوید. غول جاوی یکی از آینه‌های بلند ایستاده بود و با لذت صورت زشتش را تماشا می‌کرد.

جانینا گفت: «جناب غول شنل را آورددام. خواهش می‌کنم آن را امتحان کنید.»

غول خندید و شنل را گرفت. آن را پوشید، و قبل از اینکه به جانینا بگوید هدیه او را قبول کرده یا نه، جلوی شش آینه بزرگ ایستاد و خودش را نگاه کرد.

جانینا در حالیکه دستانش را به هم می‌زد فریاد زد: «سحر باطل شد!؟»

غول جواب داد: «نه. هنوز یک کار مانده است!» بعد یک خنجر نقره‌ای به او داد و با خنده‌ای وحشیانه گفت: «وقتی که شیر را دیدی، باید با این خنجر او را بکشی.»

جانینا در حالیکه چشمانش پر از اشک بود، سرش را تکان داد و گفت: «شیر محبوبم را بکشم؟! نه، نه هر گز نمی‌توانم چنین کاری را بکنم.»

غول پوزخند وحشتناکی زد و گفت: «من شنل را می‌پوشم. و تو باید شیر را بکشی. او پایین کوه منتظر توست!»

جانینا در حالیکه با نامیدی گریه می‌کرد، از قصر خارج شد و به طرف دامنه کوه رفت. و آنجا درست در پایین کوه شیر ایستاده بود.

او با مهربانی زمزمه کرد: «شیر عزیزم!»

و نزدیک او زانو زد، دستهایش را به گردن او حلقه کرد و گفت: «غول از من خواسته است که تو را با این خنجر نقره‌ای بکشم!»

شیر پرسید: «آیا شنل طلازی را پوشید؟»

جانینا سرش را تکان داد. شیر گفت: «غول راست می‌گوید. تو باید مرا با این خنجر بکشی. اگر این کار را نکنی، سحر باطل نمی‌شود.»

باشندیان این جمله جانینا تصمیم خود را گرفت. دیگر مجال فکر کردن نبود، او با خنجر مستحیماً به طرف شیر حمله کرد و ضربه‌ای به او زد. ناگهان شیر ناپدید شد و به جای او شاهزاده جوان ظاهر شد. آن وقت هردو به طرف قصر به راه افتادند. شاهزاده خانم از دیدن برادرش – که مدت‌ها او را ندیده بود – بسیار خوشحال شد و از خوشحالی غش کرد و به زمین افتاد.

اما بعد از چند لحظه که حاشش خوب شد، شاهزاده ماجراهی فداکاری جانینا و نجات خود را به دست او برای خواهرش تعریف کرد.

به خاطر اتفاق مهمی که افتاده بود، تمام ناقوسهای کشور به صدا درآمد و به این ترتیب ازدواج شاهزاده با دختری که سحر را باطل کرد، به گوش همه رسید. اما وقتی که خبر عروسی به کشاورز پیر رسید، تنها چیزی که گفت این بود: «چه مزخرف! تمام حرفها راجع به غول دروغ است. دختر کگاوها، الاغها، خوکهای مرا در اثر بی توجیهی گم کرد. وقتی که او خوابیده بود، آنها به داخل رودخانه افتادند و ...»

شاید او به این وسیله می‌خواست نشان بدده که اگر کسی نخواهد حرفی را قبول کند، هیچ چیزی نمی‌تواند تصمیم او را عوض کند.

۳۵۰ تومان

آبنج